

Des
con
nec
ta't

60



ÍNDEX

INSTITUT

1. Editorial
2. Marxem del centre!!!
5. Ben programats!!!!!!!
6. Acomiadem els més grans...
8. Ens acomiadem
10. Viatge a Washington
12. Sant Jordi abans de Sant Jordi
14. Un Sant Jordi esportiu
16. Som artistes!!
17. Parlem amb els de 1r de bat
18. Jo sóc rar
19. Au revoir
20. Aula Connecta't
21. Què se n'ha fet de... Mauricio Varela
22. *Delta*, de Carme Cruelles
23. Més enllà d'una veu...
24. Fem de l'escriptura un joc
25. Departament de Ciències
26. Ens informem sobre l'Artur Orts!

28. Sabies que...?

29. *A cada rey su merecido*

30. Revivint la postguerra

32. Experimentem!

34. Anys enrere, la revista *Desconnecta't...*

Poble

35. El nou camp de futbol

36. Festegem al poble

37. Calafell Family Weekend!

Entreteniments

38. Easter Traditions

39. Què mengem?

40. Vols saber més sobre el teu horòscop?

41. Descobreix els llocs amagats

42. Acudits

43. Els +++

44. 7 Diferències



Editorial

Som en època de canvis. En qüestió d'una o dues setmanes, tot ha canviat al nostre voltant. Només cal parar atenció i estar atents... Hem deixat la roba d'estacions passades (abans en dèiem "canviar la roba d'armaris") i l'hem canviada per un altre tipus de roba més fresca i colorida; un tipus de roba per altra banda, que gràcies al canvi climàtic forçat pels humans, cada cop usem més aviat.

Aquí al centre, a banda d'aquests canvis de roba, els i les alumnes canvien de curs (la gran majoria), i diem "canvien" perquè gràcies a les polítiques d'educació actuals tan laxes en qüestió d'esforç, responsabilitat i compromís, aquí tothom canvia de curs, independentment dels valors abans esmentats (gairebé en vies d'extinció) o de les actituds i aptituds. L'ordre és clara: canvi. És preocupant veure com aquest valors s'estan extingint a marxes forçades... Tot canvi de valors implica canvi de societat. Com serà la nova societat sense el valor de l'esforç?

I amb tot això, teniu a les mans el *Desconnecta't* 60. l'últim que fan els i les alumnes d'aquest curs 2016/2017. Ells/es busquen les notícies, les redacten, les corregeixen, les maqueten i us les presenten. Valoreu l'esforç de la seva feina constant i feu-ne arribar un exemplar a casa... Feu-ne difusió! Si l'he de llençar, no l'agafeu...

Aproveiteu les vancances, descansau, relaxeu-vos... llegiu la revista!

Artur Valbuena i Rubén Fortuny

MARXEM DEL CENTRE!!!

Departament de Biologia

COSMOCAIXA

El passat 5 d'abril, els alumnes de 4t d'ESO que feien l'optativa de Biologia, varen realitzar una sortida al Cosmo-caixa de Barcelona, un museu de ciència de l'Obra Social La Caixa. Els professors encarregats d'acompanyar-los van ser en Josep Àngel Revert, en Josep Manel Álvarez i en Jaume de les Heras, tots de ciències. Van tenir l'oportunitat de provar molts experiments i aprendre més sobre la ciència i l'evolució humana.

Opinió personal: *"Em va agradar molt ja que van poder veure moltes coses que havíem treballat a classe. El que més em va agradar va ser el bosc inundat perquè vam veure moltes espècies d'animals."* Júlia Pous



VISITA A COLLSEROLA

El passat 10 de maig, els alumnes de 1r de Batxillerat que cursaven l'optativa de biologia, van fer una excursió a Collserola. Primer de tot, van agafar un tren que anava de Calafell a Passeig de Gràcia; una vegada allà, van agafar el metro que els va apropar fins a Collserola. En arribar, van començar la seva ruta fins arribar al Tibidabo; pel camí van observar la flora i la vegetació. Van gaudir de l'esmorzar i van passar la major part observant les vistes de tot Barcelona. Finalment, van baixar per un altre camí fins arribar al metro on hi va haver mitja hora de retard. Des d'allà van tornar Calafell.

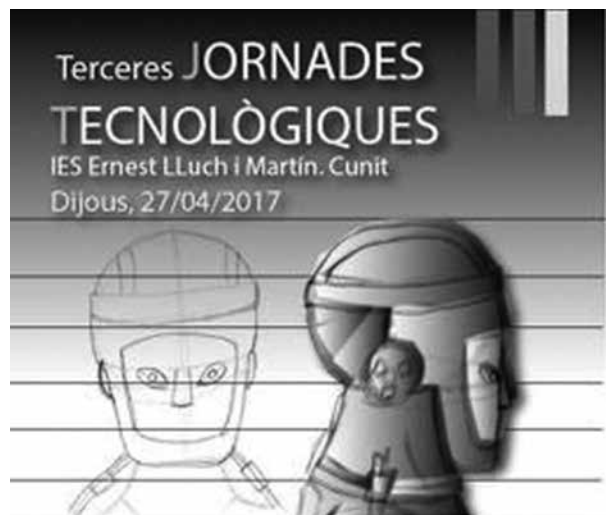
Opinió personal: *"L'excursió va ser molt entretinguda, m'ho vaig passar molt bé perquè vam caminar molt, vam veure moltes plantes, vam aprendre moltíssim i vam poder interactuar amb la naturalesa."* Sara Tamayo



Cicles formatius

VISITA JORNADES TECNOLÒGIQUES

El passat 27 d'abril, els alumnes del Cicle formatiu de Sistemes Microinformàtics i Xarxes (SMX) van anar a Cunit a les terceres Jornades Tecnològiques. En aquestes jornades, tres professors d'universitat van parlar sobre la part tècnica de les tecnologies d'avui en dia. Per acabar la visita, va venir un membre de l'empresa Desconnecta@ que va explicar el seu punt de vista sobre l'ús i abús de les noves tecnologies.



Departament de Francès

VISITA A CARCASSONA

El passat 5 i 6 d'abril, els alumnes de 4t d'ESO de l'optativa de francès, van gaudir d'una sortida que va durar dos dies. Consistia en visitar Carcassona i el seu castell. A més a més, van anar a Tautavel a visitar els seus museus com la Cité de l'Espace (el museu de l'espai) i el museu de la prehistòria.

Opinió personal: *"Va ser un viatge molt enriquidor perquè vam practicar el francès i vam aprendre nous coneixements, encara que se'm va fer curt! Vam anar a Toulouse, a Carcassona i a La Cité de l'Espace".* Berta Baldrich



Departament de Castellà

VISITA A TÀRRACO

Els alumnes de 4t d'ESO de l'optativa de llatí (seminari del departament de castellà), visitaren els monuments d'època romana més destacats de la província, justament la data en la qual a Tarragona se celebrava el festival de Teatre Clàssic, el passat 19 d'abril. La finalitat d'aquesta sortida va ser conèixer com vivien els romans, visitar l'aqüeducte, l'amfiteatre... Finalment, van veure una obra de teatre anomenada *Medea* d'Eurípides. Aquesta obra i les dels altres anys, són representades per alumnes de tot l'estat.

Opinió personal: *"En l'excursió de llatí, va ser bastant interessant, vam visitar coses que no havia vist mai i llocs que ja coneixia... Cap al final de l'excursió, vam anar a veure una obra de teatre que va ser entretinguda. En resum, em va agradar molt l'excursió".* David Rodríguez



Departament d'Educació Física

VOLEIBOL

El passat 4 de maig, els alumnes de 1r de batxillerat van realitzar una sortida per practicar el voleibol a les xarxes instal·lades a la platja de Cunit. A més, van aprofitar el viatge per anar de l'institut a Cunit amb bicicleta, patins i caminant.

Opinió personal: *"Em va agradar molt realitzar aquesta sortida d'educació física a la platja ja que vam estar jugant als tres esports que hem estat practicant durant tot el curs, i a més a més, feia un dia radiant."*

Tots els alumnes vam haver de preparar-ho tot, és a dir, vam haver de passar llista, portar el material cap a la platja, preparar la zona de joc, apuntar els punts assolits... Però, cada classe es va centrar en la preparació d'un dels esports, de tal manera que 1r Bat A va haver de preparar el camp de frisbee, 1r BAT B de vòlei i 1 Bat C de rugbi.

En definitiva, la planificació vas sortir força bé ja que la majoria d'alumnes van col·laborar pel bon funcionament de la sortida i alhora de jugar hi havia molta competitivitat, cosa que donava emoció als jocs." Maria Miravent

Departament d'Orientació

VISITA AL COSMOCAIXA

Els alumnes de l'USEE van visitar el Cosmocaixa el passat 26 d'abril acompanyats per les tutores d'orientació, Montse Cañelles, Imma Llaquet i Sheila Rodríguez. Una vegada al Cosmocaixa, van fer una ruta per tot el centre per tal que aprenguessin nous conceptes i estiguessin tots junts per gaudir d'un bon dia.

Opinió personal: *"Em va agradar molt el Bosc Inundat ja que hi havien molts animals, sobretot l'aquàrium". Ainhoa*



SORTIDA A LA PLATJA

El passat 24 de maig, els alumnes de la USEE i els grups adaptats (1r C, 2n C i 3r C) van fer una sortida des del centre fins a la platja de Segur. Allà, van banyar-se a la platja i van fer activitats en grup, per tal que s'integrin entre ells. El seu objectiu és que el pròxim any aquesta sortida sigui compartida per tots.

Departament de socials

VISITA SEAT

El passat 24 de maig, els alumnes de l'optativa d'economia van visitar la fàbrica de Seat a Martorell. Van observar el procés de producció des de el primer pas fins al final, també van poder aprendre coses noves sobre els automòbils.

Opinió personal: *"Em va agradar molt ja que la visita va ser molt interessant. Vam poder veure el funcionament que tenia l'empresa i com es fabricaven els seus cotxes". Gemma Garriga*



Ben programats!!!!!!

Vicente Nieto, Andreu Ramírez i Jonathan Zurita, alumnes del Cicle Formatiu de Grau Superior de Disseny d'Aplicacion Web, van guanyar el passat 21 de març, el concurs Catskills "Programa-me". Des de la revista i en nom de tot el centre, volem dir-los que estem molt contents de la seva victòria i els desitgem molta sort per a la final a Madrid!!!!

En què consisteix aquest concurs?

Jonathan: Consisteix bàsicament en resoldre problemes, però tots els problemes s'han de programar.

Andreu: En resoldre el major número de problemes dins d'un límit de temps i capacitat. (Entre 8 i 12 problemes).

Vicente: És una competició que premia l'habilitat en la creació de programes informàtics que resolguin els exercicis proposats, en el menor temps i número d'intents.

Per què vau decidir apuntar-vos-hi?

Jonathan: La realitat és que nosaltres ens vam apuntar perquè la nostra professora, la Meritxell, va decidir que les 3 millores notes de l'aula anirien al concurs, el que no s'esperava era el resultat.

Andreu: No teníem res a perdre.

Vicente: Era una bona oportunitat per viure una gran experiència i provar les nostres capacitats.

Com us vau sentir quan vau saber que vau guanyar?

Jonathan: En el moment del resultat final, recordo que jo estava tremolant dels nervis, perquè estava veient com tots els equips passaven per davant del nostre en l'entrega de premis i quan va ser el moment final vaig fer un crit d'alegria molt bèstia.

Andreu: Molt bé, és una sensació agradable.

Vicente: Crec que encara no som conscients de la importància del que vam fer. Encara que ho facis bé, depèn de moltes coses, així que n'estic orgullós

Quin nivell de dificultat vau trobar-hi?

Jonathan: No ho vam trobar fàcil. Per primer cop, la pressió no em va jugar una mala passada, i vam fer un gran treball en equip.

Andreu: No ho sé, en aquells moments no hi havia nervis.

Vicente: Crec que vam plantejar una estratègia bastant intel·ligent que ens va donar confiança, preocupant-nos només de nosaltres mateixos.

Pensàveu que arribaríeu a guanyar-lo?

Jonathan: Sí, anàvem molt confiats.

Andreu: No, pensàvem que hi hauria més dificultat.

Vicente: No hi ha res impossible, però sempre s'ha d'anar amb humilitat i pas a pas.

I ara què? On us porta aquesta victòria? Quines possibilitats creieu que teniu respecte a la final?

Jonathan: A Madrid a la final!! Sigui quin sigui el resultat, segurament serà una bona experiència.

Andreu: Ara anem a la final a Madrid! En representació de Catalunya, ja que hem guanyat el Regional. Desitjo una bona posició, no sabem si serà la primera, però espero que sigui bona.

Vicente: A continuar el camí que tot just acaba de començar. Si donem tot el que tenim asseguro que tornarem contents.



Patri i Hannan

ACOMIADEM ELS MÉS GRANS...

El passat 26 de maig, els i les alumnes de 2n Batxillerat i Cicles Formatius es van graduar després d'uns quants anys al centre

A les 7 de la tarda, va començar la cerimònia al Teatre Auditori Municipal Joan Colet. En una de les fileres de la dreta se situà l'alumnat de 2n de batxillerat i a les de l'esquerre els de cicles formatius ordenats per ordre de llista. Al mig es van situar els familiars dels alumnes i altres personalitats i professors que els van voler acompanyar en aquest últim acte al centre.

L'acte va començar amb un concert que realitzaren en Joan Boquet que tocava la guitarra, l'Emilio Ruiz que cantava i en Joel Sebastian que tocava el piano.

Seguidament el Director del centre, Manel Ramos, va realitzar un discurs, acompanyat de l'alcalde del poble Ramon Ferré, la directora del CEIP Santa Creu de Calafell i dos representants de l'AMPA.



A continuació, els delegats de cada cicle van fer el seu discurs; després van anar cridant alumne/a per alumne/a mentre apareixia una imatge de petits al projector central. Quan ja estaven tots els i les alumnes a l'escenari, van fer-se la foto en grup acompanyats dels tutors. Després d'ells, van sortir els de batxillerat de la mateixa manera.

Finalment, tots els i les alumnes es van desplaçar a la carpa acompanyats dels seus familiars i professors on van gaudir d'un aperitiu i van aprofitar per fer-se fotos amb tots.



Cicle de Grau Superior d'Administratiu



**Cicle de Grau
Superior
d'Informàtica
Microxarxes**

2n Batxillerat A



2n Batxillerat B

ENS ACOMIADEM...

El passat, 9 de juny, es va celebrar la graduació dels i les alumnes de 4t d'ESO

L'acte de graduació de 4rt va començar amb una actuació de quasi tots els alumnes, que van cantar i ballar una vella canço de la pel·lícula *High School Musical*.

Després d'aquesta actuació, els presents van ser deleïtats amb un discurs del director de l'institut, Manel Ramos. També van dir unes paraules la Regidora d'Ensenyament de Calafell, una representant de l'Ampa i una representant d'una de les escoles del poble.

Els delegats de 4t van pronunciar unes paraules per acomiadar aquesta promoció d'alumnes. Van emocionar tot el públic amb els seus discursos, i van donar les gràcies a tots per aquests anys i les vivències viscudes durant aquests quatre anys.



Finalment, els i les alumnes van començar a pujar un/a a un/a a l'escenari per rebre l'orla, per ordre de llista de lletra de grup. I per acabar, vam emocionar-nos gràcies a un fotomuntatge musical, de fotografies fetes durant tota l'ESO i en les quals els i les alumnes van veure com havien canviat i com havien viscut tantes experiències bones. Un cop finalitzat l'acte oficial, tots els presents van abandonar el teatre i van anar a la carpa a disfrutar d'un petit refrigeri.



Alumnes de 4t A



Alumnes de 4t B



Alumnes de 4t C



Alumnes de 4t D

VIATGE A WASHINGTON

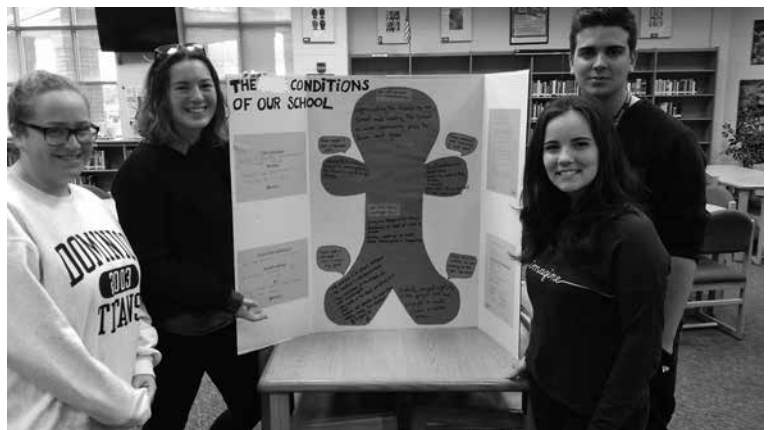
Els i les alumnes de 1r de Bat Maria Nogales, Jan Bolet, Aitana Ignes i Paula Giralte van anar a Washington del 25 de març al 6 d'abril, gràcies al programa *Loundon International Youth Leadership Summit* juntament amb altres 22 països. Volem explicar en què va consistir aquest viatge i explicar una mica l'experiència que han viscut aquests alumnes

El viatge a Washington ha sorgit arrel de la nostra participació amb l'Erasmus + que coordina França (Le Havre). Han estat 12 dies de durada on una professora i quatre alumnes han gaudit de l'estada amb famílies americanes i de treball a l'institut de Dominion. Els alumnes del nostre institut s'han reunit amb alumnes de fins a 22 nacionalitats diferents (Tanzània, Sud Àfrica, Xina, França, Mèxic, Corea Del Sud, Alemanya, Austràlia, Singapur, Romania, Itàlia, Polònia, Escòcia, Xile, Noruega...) i han tingut l'oportunitat d'assistir a conferències i debats i de treballar en equips.

No forma part de l'Erasmus + tot i que hi està estretament relacionat. Els temes de debat eren semblants i alguns dels participants pertanyien al projecte de l'Erasmus + on hi som també nosaltres. Per a l'institut, ha suposat un repte molt important tant a nivell d'experiència i d'enriquiment personal com didàctic. És la primera vegada que alumnes de l'institut Camí de Mar creuen l'Atlàntic i visiten els Estats Units d'Amèrica. Els i les alumnes van conèixer altres realitats i maneres de fer i d'afrontar reptes i necessitats per intentar crear un món millor.

El nostre institut ha estat l'únic representant del nostre país. Nosaltres hem tingut l'oportunitat d'anar-hi gràcies al contacte i amistat de la professora acompanyant amb la professora americana arrel de la cimera internacional francesa. Esperem que es torni repetir aquest gran viatge! És molt probable. Això depèn si ells tornen a organitzar aquest "International Youth Summit". De moment porten 6 anys fent-lo, per tant hem de pensar que és possible que l'any vinent podem repetir l'experiència. Els americans també estaven molt interessats en venir i conèixer el nostre institut i país.

Per ser seleccionat per anar-hi, s'ha d'estudiar moltíssim. Els requisits els van posar els americans, ja que van fixar l'edat dels alumnes també. Els estudiants havien d'estar cursant 1r de Batxillerat i entendre i parlar molt bé la llengua anglesa. Van apuntar-se 18 candidats i van haver de passar una seguit de proves com exàmens de grammar, listening i writing i un examen oral davant d'un tribunal format per diversos professors i professores del centre, així com membres de l'equip directiu. Tot i que el nivell era molt alt, només 4 van poder gaudir d'aquesta experiència.



Hi ha la possibilitat de fer nous intercanvis o viatjar a altres països. De fet ja ens estem movent per poder obrir fronteres els propers anys i viure altres experiències. Aquest viatge s'ha organitzat amb la intenció de conèixer una altra realitat i practicar l'anglès, la llengua vehicular de totes les reunions internacionals. Aquesta activitat ha resultat ser molt didàctica ja que els alumnes han tingut la possibilitat de debatre sobre temes importants a nivell internacional amb joves provinents d'altres cultures i països. Evidentment també hem visitat la ciutat de Washington D.C i els seus museus més importants i llocs emblemàtics.

Des de l'institut ens sentim molt agraïts i contentíssims! És una experiència que ens agradaria repetir novament. Tot seguit us deixem amb les respostes dels alumnes que van viatjar i les seves experiències.

Quines activitat va fer a Washington? Què us van semblar?

Vam fer molts diàlegs sobre diferents temes, molts eren sobre refugiats, immigració, divisions racials i educació. Ens vam sorprendre perquè vam poder veure els diferents punts de vista d'altres països i no ens esperàvem que fossin així. També fèiem excursions a diferents llocs per Washington i amb les famílies tenies un dia lliure que podies escollir què visitar.

Va ser la vostra primera vegada als Estats Units?

Per a l'Aitana i la Maria no i per el Jan i la Paula sí.

Què penseu dels EEUU? És molt diferent la cultura?

La nostra cultura és gairebé idèntica a la d'allà a causa de la globalització i tot i això... Encara que allà tot estava molt més urbanitzat. Quan no estaves en una zona on hi havia cases era un polígon industrial i així contínuament.

Què és el que més us va sorprendre dels Estats Units?

El número de gent que hi havia d'altres països, molts i moltes alumnes d'altres instituts tenien pares i mares de diferents països. Hi havia molta diversitat cultural. L'institut també era bastant gran tot i que era un institut públic amb pistes de lacrosse, futbol, una gran cafeteria...

On us va allotjar?

A cases de famílies d'estudiants de l'institut on vam anar.

Us va semblar difícil l'anglès d'allà? El va parlar molt?

No, és més difícil el listening que et posaven aquí a classe, encara que als asiàtics no els enteníem molt perquè tenen un accent més tancat.

Penseu que és una bona manera d'aprendre anglès?

Sense dubte. A banda de parlar en anglès amb tots els amics i el països, també has de parlar en anglès a les cases ja que les famílies no solen parlar en espanyol a no ser que t'allotgis a casa d'un llatí. T'esforces massa i acabes aprenent més del que t'esperaves.

Què els diríeu a les persones que volen participar en aquest tipus de viatges però no s'atreveixen?

No val la pena perdre una experiència així per por a parlar anglès perquè és una gran experiència i quan no saps una paraula o alguna cosa t'ajuden molt. Si realment vols anar, esforça't a aprendre anglès.

Tornaríeu a viure aquesta experiència?

Sí, totalment, hem après molt.



Mar i Mariam

Sant Jordi abans de Sant Jordi

Com cada any, durant la Diada de Sant Jordi, es preparen una sèrie d'activitats ludicoculturals per a tots els nivells del centre

Aquest any, Sant Jordi, 23 d'abril, va caure en diumenge, cosa que va fer que aquí al centre, se celebrés el divendres 21. Hi ha una sèrie d'actes que ja s'han convertit en tradicionals, com el recital musical (Bécquer de 2n, que ara és a 4t d'ESO i en compte de Bécquer es musiquen els Beatles), el recital poètic de Batxillerat (enguany dedicat a Joan Salvat-Papasseït), la visita dels Nens del Vendrell i l'entrega dels Premis de Sant Jordi. La gimcana de 4t tan sols fa dos anys que es fa, i encara no la podem considerar tradicional, tot i que té tots els números per ser-ho, ja que als i a les alumnes els agrada molt.

Enguany, destaquem la introducció d'un nou concurs que va agradar molt a tot l'alumnat, és el Concurs de Lectura en veu alta, que van realitzar els alumnes de 1r d'ESO a la Sala Mil·lenari el dijous 21 a l'hora de tutoria. El concurs ve del projecte ILEC que realitzen molts professors i professores.

Després del pati, es van entregar els Premis de Sant Jordi. Enguany es van entregar a la pista coberta; el CAS va preferir fer-ho en aquest espai, així estava tot l'alumnat concentrat, mentre que si l'entrega de premis s'hagués de fer (com aquests últims anys) al Teatre Auditori, s'hauria de realitzar en dues tandes. Encara però, s'ha de polir aquesta entrega ja que, era un espai obert i no s'escoltava massa bé.

Tot seguit teniu els i les guanyadores dels Premis Sant Jordi 2017...



PREMIS FOTOGRAFIA (organitzat i coordinat pel Departament de Ciències)

NATURA	Alumne	Curs	Títol
1r premi	Patrick Guadamud	2n ESO A	<i>L'eruga</i>
2n premi	Sergi Garriga Mas	3r ESO E	<i>Natura amb el cap ben alt (el gall).</i>
3r premi	Maria Vidal Padrón	1r ESO A	<i>L'escarbat</i>

DENÚNCIA AMBIENTAL	Alumne	Curs	Títol
1r premi	Marc Huertas	2n ESO C	<i>Brutícia al carrer</i>

GEOMETRIA (matemàtiques)	Alumne	Curs	Títol
Premis 1r i 2n d'ESO	Maria Vidal Padrón	1r ESO	<i>Hexàgons perfectes</i>
3r i 4t d'ESO	Berta Baldrich	4t ESO	<i>Esferes</i>

PROVES CANGUR (millors puntuacions)

Alumne	Curs
Artur Orts Vila	1r ESO
Jon Borrego Llevaria	2n ESO
Ivonne Ramírez Nogué	3r ESO
Gerard Mercadé González	4t ESO
Guadalupe Masia Guayama	1r Bat
Àlex Borrego Llevaria	2n Bat



PREMIS LITERARIS

CASTELLÀ

Alumne	Curs	Modalitat
Erika Garcia Paré	1r ESO	Narrativa
Jesús Aliaga	2n ESO	Poesia Visual/cal·ligrama
Anna Rebull	3r ESO	Narrativa i Poesia
Mónica Tinajas	4t ESO	Microrrelat
Amara Jaria	4t ESO	Poesia visual
Cristina Tinajas	Bat i cicles	Microrrelat

CATALÀ

Alumne	Curs	Modalitat
Judith Ollonarte Armajach	1r ESO	Narrativa
Clàudia Riba	2n ESO	Poesia
Ferran Martínez	3r ESO	Narrativa
Maria Vilchez	Bat i cicles	Narrativa

PREMIS LECTURA EN VEU ALTA

Alumne	Curs	Classificació
Carla Tamayo	1r ESO	1a classificada
Itziar Barceló	1r ESO	2a classificada
Borja Solé	1r ESO	3r classificat



UN SANT JORDI ESPORTIU

I passat 21 d'abril, els i les alumnes de 4t d'ESO van organitzar una gimcana per als alumnes de 1r, 2n i 3r d'ESO. La majoria de les activitats estaven relacionades amb l'esport. Entrevistem l'Eduard Sabaté, com a coordinador de la gimcana

Des de quan els alumnes de 4t d'ESO preparen la gimcana?

Aquest és el segon any que s'organitza i vam veure possibles millores de cara a aquest any. Una millora va ser la d'avançar el començament de treball dels i les alumnes per tenir més temps. Van començar a l'octubre.

Com ha anat aquest any respecte a l'any passat?

Cada any els i les alumnes són diferents i per això no es poden comparar les gimcanes. No obstant, sempre es poden millorar les coses. Enguany hi ha hagut coses que van sortir malament o no es van fer l'any passat i aquest any s'han fet millor. Vull destacar la part dels i les organitzadores generals amb la seva empenta i ganes. Ha sigut un grup molt cohesionat que m'han fet veure com millorar certs punts de la gimcana de manera organitzativa. La participació de l'alumnat de primer i segon d'ESO.

El que sí he vist que s'ha repetit és la manca per part d'alguns alumnes de 4t de la seriositat i lliurament de les tasques encomanades quan tocava. Llavors, tot s'endarrereix.

Per què es fa el dia de Sant Jordi?

Es va plantejar l'any passat i ha continuat enguany. És una activitat que afavoreix la cohesió de l'institut en un dia tan especial. Tanmateix, es podria enfocar les activitats de la gimcana més encarades al dia de Sant Jordi amb un focus més cultural i no tot lúdic.

Per què els alumnes de 1r anaven acompanyats de professors?

L'any passat vam veure que els i les alumnes de 1r anaven molt perduts i això va ser una proposta de millora per la gimcana de l'any passat. I com han comentat els i les professores i alumnes de 4t i alumnes de 1r d'ESO ha anat molt millor amb molta més participació.



Per què els i les alumnes de 4t organitzen la gimcana?

Dintre del currículum d'Educació Física, hi ha un objectiu que és la planificació i organització d'una activitat gran per part dels i les alumnes de 4t ESO. Anys enrere, l'Elisabet Socies feia que els i les alumnes de 4t organitzessin una orientació. Quan vaig entrar l'any passat vaig preferir fer una gimcana, ja que era molt més interessant i motivadora per a l'alumnat. A més a més, pel fet que en un centre anterior ho havia fet ja amb molt bons resultats.

Com s'han organitzat els i les alumnes?

Vaig distribuir diferents funcions que els i les alumnes podien escollir o si hi havia molta gent que ho volgués realitzar, seria a l'atzar (col·laboradors que estaven a les estacions; horaris que organitzaven tots els horaris; generals que organitzaven i sabien de tot)

Els has ajudat en alguna cosa?

Clar que sí, per una part els he deixat molta informació que s'ha millorat respecte l'any passat en moodle a cadascuna de les funcions. No obstant, no tothom entra en el moodle i això fa que no es facin les coses correctament o sempre preguntin el mateix. Encara que he de dir que he deixat molta llibertat als i a les alumnes.

D'altra banda, en qualsevol moment em podien venir a veure a l'Institut per qualsevol dubte que tinguessin o a través del compte de correu electrònic.



ALUMNES:

Després de parlar amb el coordinador de la gimcana, hem fet un seguit d'enquestes a diferents alumnes de 1r, 2n i 3r d'ESO i en general, tots els i les alumnes creuen que la gimcana estava molt ben organitzada, tot i que alguns alumnes de 2n d'ESO canviarien les hores en les quals es realitza.



Camila i Queralt

Som artistes!!

Els alumnes de la USEE han fet un gran mural. Us expliquem com ha sigut el procés de creació d'aquest mural i com amb materials reutilitzats es poden crear obres d'art

Els objectius que es pretenien fomentar i adquirir eren conèixer l'obra de Van Gogh *La nit estelada* i la vida del pintor, treballar la part més manipulativa i d'expressió artística i aprendre a treballar en equip, assumint càrrecs de responsabilitat.

A través d'aquest projecte també, els alumnes de la USEE volen transmetre que amb material de rebuig es poden realitzar obres. Es tracta de conscienciar les persones de la importància de reciclar, sobretot el plàstic.

Simulant una planta de reciclatge, a la USEE s'ha seguit els següents passos:

1. Recollida de la matèria prima (sala professors i consergeria durant gairebé dos trimestres!!)
2. Procés de selecció/classificació dels tacs.
3. Procés de neteja/assecat.
4. Procés de producció (dibuixar obra, pintar, enganxar, seleccionar colors i grandària...)
5. El producte final, l'obra d'art.

Val a dir, que tothom, professors i alumnes del centre vam quedar meravellats en veure l'obra de Van Gogh feta en tacs de plàstic... I per això, animem encara més els i les alumnes de la USEE i a les seves professores i professors a seguir treballant en activitats similars! Sou un exemple a seguir!



PARLEM AMB ELS DE 1R DE BAT

Hi ha un canvi molt gran de l'ESO al batxillerat? Hem volgut parlar amb els alumnes de 1r de BATX Érica Garcia (científic), Maria Miravent (social), Tània Pérez (humanístic) i Pere Levy (tecnològic) per saber la seva opinió

Per què heu triat aquest modalitat de batxillerat?

ÉG: Perquè per a la carrera que vull estudiar, és la que més s'apropa a l'àmbit a què m'agradaria dedicar-me.

MM: M'agradava molt la física i la química, però haver d'estudiar biologia em va fer decantar cap al batxillerat social, i a més a més, em veia amb moltes més ganes.

TP: Perquè volia fer psicologia i sociologia i, poder fer en un futur la carrera de psicologia.

PL: Perquè vull fer una enginyeria química sense haver de passar per la biologia.

Heu notat el canvi de nivell respecte l'ESO? I en deures?

ÉG: És un canvi increïble, a l'ESO tot és més fàcil encara que no ho creieu i els deures no varien tant, la quantitat és la mateixa però són més difícils.

MM: El canvi es nota molt, no tens tants deures però els exàmens són molt més difícils i s'ha d'estudiar més.

TP: He notat el canvi, potser ara tenim més deures i els exàmens són més difícils.

PL: Noto un canvi de nivell però al principi els i les professors t'ajuden i no el trobes tan gran.

Quina assignatura trobeu que és més assequible? I la més complicada?

ÉG: L'assignatura més assequible és Educació Física perquè són les mateixes proves que a 4t de l'ESO i la més complicada seria Matemàtiques o Biologia perquè són temaris molt extensos.

MM: Educació Física ja que les proves són gairebé les mateixes i la més complicada per a mi és Economia perquè és tot molt subjectiu i mai havia fet una assignatura com aquesta.

TP: La més assequible podria ser Educació Física i la que més em costa, Llatí.

PL: La més assequible per a mi és Anglès i la més complicada podria ser Filosofia.

Us esperàveu que fos tan difícil? Estàveu preparats per al canvi?

ÉG: No, perquè com que portava un bon nivell a l'ESO, pensava que seria més fàcil i crec que no es prepara bé els alumnes pel batxillerat.

MM: Sempre m'han dit que el social és molt fàcil, però no. Sempre s'ha d'estar al dia de tot, però si dediques hores i poses ganes te'l treus sense problemes.

TP: Sí que pensava que seria més difícil ja que sempre m'ho havien dit. Jo crec que sí estava preparada pel canvi.

PL: Sabia que seria bastant diferent de l'ESO perquè al meu antic institut ens van preparar.

Després del batxillerat, què teniu pensat estudiar?

ÉG: Tenia pensat estudiar Biologia però després de parlar amb el professor, he pensat estudiar alguna cosa relacionada amb el món dels animals.

MM: Exactament no ho sé, però el que tinc clar és que vull estudiar alguna cosa relacionada amb l'àmbit de les empreses nacionals.

TP: Tinc pensat estudiar Psicologia.

PL: Tinc pensat estudiar una Enginyeria Química.

Quins consells podeu donar als alumnes que cursaran l'any que ve el batxillerat?

ÉG: Esforçar-se al màxim possible i intentar acostumar-se a preparar els exàmens amb antelació.

MM: Que estudiïn i que no es pensis que el batxillerat te'l regalen.

TP: Després de classe, repasseu tot el que feu i prepareu els exàmens amb antelació.

PL: El consell i que segur que us funcionarà és que us organitzeu bé.



Júlia i Nora

JO SÓC RAR

Al principi de trimestre, vam poder observar uns aparadors davant la sala mil·lenari i cadascun d'ells era un planeta que tenia una descripció amb uns sentiments. Els i les alumnes de 3r d'ESO van assistir a unes activitats relacionades amb aquesta activitat

Aquesta activitat buscava afavorir la presa de consciència sobre el sentit i la importància dels valors socials i estimular una anàlisi crítica de les actituds i les conductes individuals i de grup relacionades amb aquests valors socials. Rar evoca tres conceptes clau en transició cap a l'adulthood: responsabilitat, autonomia i respecte.

En els aparadors (en forma de quadre) hi havia tots els planetes del sistema solar. Cadascun d'aquells planetes tenia una descripció; per exemple, a la Terra hi vivien les persones simpàtiques, creatives i somiadors i així amb la resta. No tots tenien descripcions bones, n'hi havia alguns en què vivia gent agressiva, irrespectuosa i racista.

Els i les alumnes havien de triar cinc elements que els definissin millor i relacionar-nos amb valors. Després d'això, els resultava un planeta que els representava i després havien de dir en quin planeta els agradaria tenir un/a amic/ga i en quin no en tindrien cap.

Més tard, anaven a les seves classes i feien una xerrada sobre els valors i el respecte vers la gent. Els i les alumnes van quedar molt contents/es amb les activitats i van gaudir d'un bon aprenentatge com a persones sobre els valors que ens fan ser precisament persones.



AU REVOIR

Com ja sabeu, fa uns mesos van venir alumnes de França al nostre institut d'intercanvi. Ara, entre els dies 31 de març i 7 d'abril, els alumnes del centre participants a l'intercanvi, han marxat a Le Havre. Hem fet una petita entrevista al Sergi Garriga i la Isabel Romero..

Què us ha semblat l'estança a Le Havre?

SG: Ha sigut una experiència molt positiva. Vam poder conèixer els costums i tradicions de França i vam fer moltes amistats.

IR: Ens ha semblat súper divertit!!

Quins llocs heu visitat de la ciutat? Us ha agradat?

SG: A Calafell vam visitar llocs com el Castell o la Ciutadella Ibèrica i en fer-ho amb els francesos va ser més divertit que fer-ho sols. D'altra banda, a França vam visitar llocs com el Museu del Riu Sena o l'Estadi de l'equip de Le Havre. El que més em va agradar a mi va ser l'estadi.

IR: De Le Havre només vam visitar dues coses, l'estadi de futbol que ens va encantar i els jardins suspendus que eren preciosos. Les altres coses visitades eren d'altres llocs.

Heu estat còmodes amb les famílies que us han acollit?

SG: Sí, són molt amables i vam estar molt bé. Cada família tenia les seves coses però en general vam estar molt ben servits.

IR: Síiii! Tots hem estat súper bé amb les famílies. Hem tingut molta sort perquè tots eren molt amables.

Amb l'anglès que sabeu, us ha costat comunicar-vos?

SG: Va ser molt guai poder comunicar-nos amb ells en

anglès. Hi va haver moments en què semblava que parléssim indi. Va ser molt divertit i en general ens vam entendre bé.

IR: No, la veritat és que no. Teníem un nivell més o menys igual i ens enteníem. A vegades ens parlaven en castellà.

Recomanaríeu l'experiència? Per què?

SG: Sí, ja que per molt que costi uns quants diners, pasarem dues setmanes molt divertides i vam poder fer nous amics i riure molt. També practiques l'anglès i vius en primera persona els costums de França. Ho recomano molt!

IR: Sí, és una gran experiència poder anar en un altre país per aprendre un idioma, aprendre i t'ho passes bé. També fas noves amistats.

Ens podríeu explicar alguna anècdota?

SG: Ara mateix no se me n'acut cap de concreta. Unes van ser quan parlàvem amb els francesos i semblava que parléssim indi o sinó, un francès que es deia Nicolàs es tornava boig i feia molta gràcia jajaja.

IR: Un dia que vam anar a les classes amb ells i no sabíem que ens havíem d'aixecar quan entrava la professora i rebre-la. Quan va entrar i no ho vam fer ens van mirar una mica malament.



AULA CONNECTA'T

Hem volgut fer-li una petita entrevista a l'Ana Bernal i ens ha explicat què és i que es fa. Gràcies per la teva col·laboració!!

Què és l'aula connecta't?

L'Aula Connecta't és un entorn escolar en el qual s'utilitzen plantejaments més globals i activitats més funcionals, així als i a les alumnes se'ls motiva perquè puguin assolir les competències bàsiques.

A quins/es alumnes va dirigit això?

Va dirigida a l'alumnat bàsicament de 2n i 3r d'ESO que presenta mancances significatives en els seus aprenentatges, una baixa autoestima, desmotivació i que, per tant necessita unes estratègies metodològiques i organitzatives que siguin diferents de l'aula ordinària. Es fan a proposta de l'equip docent i amb la valoració de la CAD (Comissió Atenció a la Diversitat).

Quins són els objectius?

Els objectius són: desenvolupar les competències bàsiques com la comprensió i expressió oral, escrita, agilitat en el càlcul, resolució de problemes, coneixements dels àmbits socials i científics, procurant augmentar el nivell d'autoestima, la motivació de l'aprenentatge i les expectatives de futur.

Teniu algun projecte entre mans?

Des de fa cinc anys els i les alumnes de l'Aula Connecta't realitzen un projecte d'intercanvi d'experiències amb persones del Ventall, que pertanyen a l'Associació Santa Teresa del Vendrell. Aquestes persones fan un Servei de Teràpia Ocupacional i des de fa dos cursos s'hi han afegit els i les alumnes de la USSE.

El projecte consisteix que les persones del Ventall vénen cada divendres, després del pati a l'institut i, ajudats pels



nostres alumnes, passen a ordinador petites notícies que després el Ventall penja a la seva revista i al seu blog. Aquest curs, han realitzat diversos treballs de manualitats, han fet ous de Pasqua, màscares, etc. Un cop al mes, els i les alumnes de l'Aula Connecta't i de la USSE van a fer un taller a l'aula que té el Ventall a Calafell, veuen com treballen i valoren les dificultats que tenen. Aleshores són ells els que ensenyen als i a les nostres alumnes a realitzar algun petit taller junt amb els alumnes de la USSE. Aquesta experiència és molt enriquidora per a les tres parts.

Hi ha alguna novetat aquest any?

Els i les alumnes, sota la direcció d'un professor/a, fan tasques d'hort, és a dir, sembren i tenen cura de diferents cultius que ells mateixos han sembrat. També van alguns dies a col·laborar a l'aula de la USSE. Sota la direcció d'altres professors/es, realitzen altres projectes de recuperació de taules de les aules que s'han fet malbé, o amb palets de fusta estan construint bancs. També han fet un mural a l'Aula Connecta't o decoren pots de vidre.

Són tasques totes molt enriquidores i potser algú ha descobert o està descobrint alguna professió de cara al seu futur.

Lorena i Anna

Què se n'ha fet de... Mauricio Varela

Aquest trimestre hem fet l'entrevista a l'ex alumne Mauricio Varela, que ens explicarà com ha sigut la seva estança al nostre centre i el que fa després d'abandonar-lo. Gràcies per la col·laboració!

Quin any vas entrar a l'institut? I quan vas acabar?

Vaig entrar al curs 2007-2008 a 2n d'ESO, ja que el 1r el vaig fer a Barcelona. Vaig finalitzar els estudis aquí l'any 2012, és a dir, quan vaig acabar el batxillerat.

Recordes com et vas sentir el primer dia?

Va ser una mica estrany, perquè jo coneixia algunes persones del poble (vaig anar a 6è de primària a Segur i del bàsquet), però cap d'aquestes persones que coneixia anaven a classe amb mi, i a més no coneixia els i les professors del centre ni res; va ser una mica desesperant. Però això va durar poc, la veritat.

Algun professor/a et va donar un consell que t'hagi marcat?

Sí, alguns em van donar consells importants, alguns dels quals em peneixo de no haver-los seguit. Si puc dir noms, i no sé si continuen aquí fent classes són l'Anna Caseselles, l'Arturo Toval i l'Artur Valbuena. Tots tres em van donar consells sobre què fer amb els estudis, i sobretot l'Artur que em va ajudar amb el meu Treball de Recerca.

Quins records tens de l'institut?

Sincerament, tinc moltíssims records, la majoria bons, perquè és amb el que m'he de quedar. Va ser una etapa molt bona de la meua vida amb tot el que comportava, tant professors com instal·lacions, companys... Tot. Penso que és una etapa que si pogués repetir-la la repetiria al mateix lloc.

Explica'ns alguna anècdota que hagis viscut al centre.

Diria que en tinc unes quantes, però crec que seria millor que no les expliqués aquí... No seria adequat (jajaja). Però bé, totes elles són molt bones i no me'n peneixo de cap, siguin del tipus que siguin, a dia d'avui són records que valen molt la pena.

Actualment estudies o treballes?

Actualment, per desgràcia, no estic estudiant, malgrat que espero poder fer-ho d'aquí poc. Estic treballant, que tal i com està la cosa actualment ja em va força bé per poder estudiar en un futur proper. A més estic traient partit a una titulació de tècnic en esports que vaig cursar i faig d'entrenador de bàsquet, i justament entreno algunes noies

d'aquest centre que m'ho posen una mica difícil.

Quina matèria t'agradava més? O et desenvolupaves millor?

Bé, la veritat és que les que m'agradaven més eren bastants diferents entre elles... Per no dir que eren Història (a l'ESO crec que es fa ciències socials) i l'altra Tecnologia Industrial. Aquí realment vaig tenir alguns problemes per encaminar una mica el que volia estudiar a la Universitat, i és on els professors que abans he esmentat em van donar els seus consells. Si us donen algun consell, feu-ne cas, us ho recomano.

Continues en contacte amb les amistats de l'institut?

I tant... Les que venen des de fa tant, s'han de cuidar. Vaig passar més de 6 anys a classe amb ells, entre tot tipus de situacions i circumstàncies que fan que la gent s'uneixi fins a un punt increïble. A més, que jugués a bàsquet amb les mateixes persones que anava a classe va ser un punt importantíssim en mantenir la nostra relació. No només les amistats que he fet amb persones de la meua edat sinó també alguna relació amb algun membre del professorat, els quals sempre és una alegria trobar-se i saber que tot els hi va bé.

Com a consell us diria que aprofiteu al màxim aquest temps, que després de la Universitat es complica molt seguir tant en contacte amb algunes persones que us marcaran en aquesta etapa.



Lorena i Anna

Delta, de Carme Cruelles

Carme Cruelles va ser professora de llengua i literatura catalana al nostre centre (1998-2001). Ara és notícia perquè ha guanyat el premi de poesia Ciutat d'Olot amb el llibre d'haikus *Delta*. A més, li han publicat un altre llibre de poemes, *Fileres de formigues*

El passat dissabte 3 de juny, es va fer la presentació del llibre *Delta* al centre civi/social de Cubelles. L'acte es va completar amb una exposició de fotografies de Llorenç Marín, inspirades en els haikus de la Carme. Llibre i fotografies constitueixen un reflex molt suggerent i una emotiva evocació del paisatge dels dos artistes: el Delta de l'Ebre.

L'acte va ser presentat per Joan Vidal que continua tan actiu com sempre.



Els haikus són un tipus de composició d'origen japonès de tres versos, de 5, 7 i 5 síl·labes. Aquestes breus composicions contenen descripcions de moments de fora i de dintre de l'autor que constitueixen una reflexió lírica i filosòfica al mateix temps.

Del pròleg, se'n diu que la *Carme Cruelles modula la bellesa de la naturalesa en els seus haikus amb una nota de melancolia que li brolla, per cada un dels porus, per aquest amor per les petges de la seva terra, del seu riu, de la seva mar, de la seva gent i ho fa amb la delicadesa de la visió de l'artista que destil·la l'ànima.*

(...) Mots com petites radiografies que deixa a la llum per lliscar dins del silenci en una viva calma del lector..



L'instant agafa
totes les fulles seques
i amors de sega.



L'ull rep bellesa
i l'ànima s'eixample
com la badia.

Lorena i Anna

MÉS ENLLÀ D'UNA VEU...

La Berta Baldrich és una alumna del nostre centre que fa 4t d'ESO i que és coneguda pel seu canal d'Instagram *Bertascovers*, on interpreta diferents versions (covers) de cançons conegudes com: *Compta amb mi*, *Shape Of You* i *My Heart Will Go On*

Quan vas començar a cantar i a tocar la guitarra?

Des de petita que m'ha agradat cantar. Els meus pares m'havien de cridar l'atenció i tot a vegades! Començar amb la guitarra... des dels sis anys! Ara en fa 10. Vaig començar conjuntament amb l'Olga Pons, amb la qual he fet un cover al meu canal... Us animo a veure'!!!! Està a l'Instagram i al meu canal de Youtube disponible per a veure'.

Quina formació musical tens? Acadèmica o autodidàctica?

Acadèmica, ara estic cursant 4t d'ampliació que és l'últim curs acadèmic musical d'ampliació. Estic cursant el curs a l'EMMPAC que és l'escola de música Pau Casals del Vendrell.

Quan i per què vas decidir fer-te el canal de Youtube i d'Instagram de Bertascovers? Amb quin objectiu?

Vaig començar a replantejar-me crear aquest canal durant l'estiu de l'any passat, mentre estava a la piscina de Roda amb els meus cosins, em va sorgir la idea de ensenyar al món el que és capaç de fer una nena de 15 anys.

Els teus pares saben que tens aquests canals? Et donen suport? Com ho veuen ells que et segueixi tanta gent? El canal és obert o privat?

Els meus pares ho saben i m'han donat suport des del primer moment. La meua germana hi posava pegues però finalment va acabant acceptant la meua decisió. Ara per ara no hi han posat pegues al tema de la gent que em segueix. El canal és obert, perquè ho pot veure qui vulgui.

Què esperes d'aquests canals?

Espero que més gent s'animi a gravar covers i que perdi la por a cantar! Però també m'agradaria tindre fama arreu de Catalunya i poder tocar i cantar a festes majors festivals de música com Primavera Sound.

Vols estudiar alguna cosa relacionada amb la música o només és un hobby?

No, perquè em vull dedicar a una altra carrera i la música no té gaires sortides laborals. La música només és un hobby.

Quan acabis l'ESO, faràs batxillerat o cicles? Per què?

Faré batxillerat social, perquè m'agradaria en un futur ser quelcom relacionat amb la gent, professora, per exemple.

Amb quins cantants o grups t'agradaria col·laborar?

Amb Eva Amaral o Chris Martin... tan debò!

Quines són les teves influències? Quins grups o cantants t'agraden més?

Alex Aiono i Russian Red. Vaig començar des de petita a escoltar aquests tipus de música ja que els meus pares també els agrada la música actual. Els meus cantants preferits són Coldplay i Amaral. Vaig anar al concert d'Amaral fa cinc mesos i em va agradar molt, va ser una experiència inoblidable.

Preguntes ràpides:

Un grup: Teme Impala

Un/a solista: Regina Spektor

Català/castellà/anglès (cantar): Francès!!!

Un instrument: El piano



Camila i Queralt

Fem de l'escriptura un joc

Al nostre institut, hi ha dues alumnes, Cristina Rubio i Danae Gómez (4t ESO A) que han quedat finalistes del concurs *Ficcions*, d'una pàgina web que es basa en històries que ha publicat la gent. Van participar-hi gràcies a la iniciativa de la seva tutora, Isaura Figueres

De què tracta la vostra història?

La història tracta sobre dos fugitius que escapen de la Revolució Francesa. Després de moltes setmanes, finalment arriben a Hostalric. Un home i una dona els acullen a casa seva. Després de molts anys vivint en aquella casa, un del fugitius decideix tornar a França, i allà descobriria diferents coses sobre el seu passat i el que de veritat va passar amb els seus pares.

Per què us heu presentat?

Aquest concurs literari era "obligatori" a català, i molts dels nostres companys no havien arribat a fer tres capítols necessaris per a poder participar. Nosaltres en canvi, estàvem decidides a fer els tres capítols per poder arribar a la final o guanyar-la.



Com us heu sentit tan inspirades per fer aquesta història?

Principalment perquè ens va entusiasmar molt el principi que ens van proposar *Ficcions*. I a nosaltres ens agrada molt la història sobre la Revolució Francesa.

Com us va sentir en conèixer la notícia?

Jo (Cristina Rubio) vaig mirar per internet la pàgina web, ja que volia saber si havien noves notícies sobre el concurs. De sobte, vaig veure que érem finalistes, i seguidament vaig trucar la meua companya Danae Gómez per comunicar-li la sorprenent notícia que havíem quedat finalistes de tota Catalunya. En aquell moment, nosaltres estàvem molt contentes d'aquella notícia, ja que no ens ho esperàvem en absolut.



Maria i Catalina

DEPARTAMENT DE CIÈNCIES

Aquest trimestre hem volgut fer una entrevista per saber més sobre aquest departament i les matèries de què està compost. El formen Josep Manel Álvarez, Jaume de las Heras, Josep Angel Revert, Ricard Tortosa, Manel Ramos, Bàrbara Cortés, Cristina Martín i Lourdes Tal

Com explicaríeu als alumnes la importància de les ciències en general?

Les ciències expliquen tot el món que ens envolta. Està la física que ens explica tot el nostre món i la biologia que en explica la nostra vida.

Quines matèries hi ha al vostre departament?

Hi estan la física, la biologia, la química, les ciències de la terra i les ciències del món contemporani.

Com veieu el nivell dels alumnes a la matèria?

N'hi ha que tenen bon nivell i d'altres que no.

Creieu adequades les instal·lacions per poder dur a terme totes les vostres branques científiques?

Sí, tenim laboratori i unes quantes sortides, i els professors intentem tenir el laboratori en condicions.

Els alumnes tenen interès per les vostres matèries?

N'hi ha que sí i n'hi ha que no...

Normalment els alumnes diuen que les matèries que més els hi costen són les de ciències, per què creieu que passa això?

Si una matèria t'agrada, no et costarà.

Com és que el departament de ciències organitza tantes sortides?

No en fem tantes de sortides. En fem poques, però les poques que hem fet, els i les alumnes s'han entretingut.



Ens informem sobre l'Artur Orts!

Aquest trimestre hem decidit entrevistar un mític professor de matemàtiques: l'Artur Orts

A què et volies dedicar quan eres petit?

No recordo cap ofici en particular, però tenia clar que volia fer alguna cosa relacionada amb les ciències. Sempre m'han atret.

Quins estudis (i a on) vas cursar per arribar a ser professor?

Sóc llicenciat en ciències físiques per la Universitat de València. Vaig estudiar a la Facultat de Física del campus de Burjassot. Posteriorment vaig fer el CAP (Curs d'aptitud pedagògica) que era un requisit per poder apuntar-se a les llistes d'ensenyament.

Quants anys portes sent professor? En quins instituts has treballat?

Molts. Vaig aprovar les oposicions el juliol del 94. Però no em vaig incorporar a treballar fins el mes de maig del 95, després de passar 9 mesos a càrrec de l'estat fent el servei militar.

La primera destinació va ser a Mataró, a l'institut Damià Campeny. Després he treballat a Barcelona ciutat a l'institut Ernest Lluch (antic Parc de l'Escorxador), a Sant Cugat del Vallés, a l'institut Angeleta Ferrer i Sensat, a Sant Feliu de Llobregat, a l'institut Olorda i finalment aquí a Calafell, al Camí de Mar.

Quin any vas entrar al centre i quina va ser la teva primera impressió?

El primer any al Camí de mar va ser el curs 2006-07, per tant, aquest ha sigut l'onzè curs. Les primeres impressions van ser bones. Era un institut similar als que havia treballat abans, tant a nivell de companys com a nivell d'estudiants.

Com et definiries com a professor? I com antic alumne?

Això ho hauríeu de dir vosaltres. M'agrada molt la feina que faig i m'agrada fer-me entendre. Quan em feu alguna pregunta sobre alguna cosa que no enteneu, intento aclarir-vos els dubtes.

Com alumne, he de reconèixer que era bastant bon estudiant. M'agradava estudiar, en particular les matèries de ciències.

Què sents quan un/a alumne/a suspèn? I quan aprova?

Quan un/a alumne/a suspèn és perquè una part de la feina no s'ha fet del tot bé, o per part meua o per part de l'alumne/a. De vegades trobo que quan s'explica un tema nou o una mica més complicat del normal, a alguns/es alumnes els hi falta una mica més d'interès. Hi ha alumnes que volen una aplicació immediata d'allò que s'explica, per què serveix, i no veuen les matemàtiques com una eina que els pot facilitar l'estudi d'altres matèries.

Quan un/a alumne/a aprova, sento molta satisfacció. Trobo que és molt reconfortant quan un/a alumne/a et diu que entén el que li estàs explicant.

Quines són les teves aficions fora de l'institut?

Fora de l'institut m'agrada passar temps amb la família. M'agrada llegir, quan tinc temps, cuinar, seguir el Barça...

Com veus el nivell de matemàtiques en els teus/teves alumnes?

Hi ha de tot. Hi ha alumnes amb un molt bon nivell i d'altres no tant, va una mica en funció de les seves capacitats, de l'interès per la matèria i el seu treball. Si un/a alumne/a vol aprendre i treballar, és molt fàcil que millori el seu nivell.

Apliques les matemàtiques en la teva vida diària?

Tothom aplica les matemàtiques a la seva vida diària. De manera directa o indirecta tots les apliquem, no només fent càlculs. Per exemple, si has d'anar a diferents llocs, sempre et penses a pensar quin és el millor itinerari per passar per tots i no repetir-ne cap per no perdre temps.

Per finalitzar l'entrevista, ens pots explicar alguna anècdota divertida que t'hagi passat a l'institut?

Bé, és una tonteria, però ja m'ha passat diversos anys. Quan ha passat més de la meitat del curs, al tercer trimestre, m'he trobat algun/a alumne/a que em demana si sóc esquerrà. I jo li contesto una mica en to irònic, que ha estat tant concentrat en les explicacions que no s'ha adonat com escric a la pissarra.

Contesta breument:

Blau o grana? Blau

Dream Team o El Barça del sextet? Per proximitat temporal el Barça del sextet. En canvi l'època del Dream Team encara no era un fervent seguidor del Barça.

Guardiola o Cruïff? Cruïff. Sense ell probablement no s'hagués arribat al Barça de Guardiola.

Messi o Ronaldinho? Messi. Ronaldinho era un mag amb la pilota, però Messi és una altra història. És el millor amb diferència.

Paella o Pa amb tomàquet? Paella, feta amb llenya. Encara que no li faig un lleig al pa amb tomàquet.

Integrals o derivades? Derivades. En pots treure més informació.

Un llibre: *El metge*, de Noah Gordon.

Una pel·lícula: *Pulp Fiction*, de Quentin Tarantino.

Una cançó: *Jo vinc d'un silenci*, de Raimon.

Mates o vacances? Aquesta és difícil de respondre, però em sembla que triaré vacances.



Sabies que...?

Han passat més de 25 anys des que es va inaugurar l'institut? El temps passa i les coses han canviat. Hem investigat una miqueta i hem descobert coses que probablement no sabies

El nostre institut ha canviat molt, des de petites sales a grans passadissos. Ens hem informat sobre com ha canviat l'institut des del primer moment en que algú el va trepitjar.

Al principi en aquest institut només hi havia 300 alumnes i 20 professors en comparació d'ara que n'hi ha uns 870 i uns 80-85 professors. Hi havia 1 o 2 línies de BUP (que era un equivalent al batxillerat). Quan es va implantar l'ESO van arribar a haver-hi 7 línies d'ESO i molts més batxillerats per la gran quantitat de gent que hi havia. Per aquest motiu, es van haver d'utilitzar barracons, és a dir aules preconstruïdes que estaven situades a l'actual pista coberta del pati de baix.

Al principi de tot, solament hi havia un passadís on actualment estan les aules de 3r i amb el temps es va anar construint la resta d'aquest institut. L'edifici de 1r cicle i cicles d'informàtica era el col·legi Santa Creu i no va convertir-se en institut fins que l'actual col·legi Santa Creu es va començar a construir. El departament d'informàtica abans era un lavabo i el CAU abans era un magatzem.



Nosaltres hem crescut en aquest institut amb l'existència de la Sala Mil·lenari, però no sempre ha sigut així. Primer, va ser un hall, o sigui, no hi havia res però amb el temps es van ficar les cadires amb tauleta incorporades i la Sala Mil·lenari es va convertir en sala d'exàmens. Hi podien haver tres classes a la vegada fent diferents exàmens i així els professors els controlaven més. Quan el Cinema Iris de la platja va tancar, les butaques que tenia van ser donades a aquest institut i es va construir l'escenari i així es va convertir en l'actual Sala Mil·lenari. Els i les alumnes la coneixien com la *Sala de las tortures...*

Abans, l'actual biblioteca era una classe, i la biblioteca estava situada en una petita sala que hi ha al costat de secretaria. Aquella sala també va ser un bar on hi tenien un muntacàrregues, però ara és una sala de reunions on es realitzen les reunions del Consell Escolar, etc. El temps seguirà passant i l'institut seguirà canviant, esperem que les futures generacions puguin fer un article com aquest i que cuidin de l'institut on passem gran part de la nostra vida.



Mar i Mariam

A cada rey su merecido

El passat 27 de gener, unes quantes professores van anar a veure l'obra de teatre *A cada rey su merecido* on actuava el Fèlix Herzog, un ex alumne del nostre institut, i actor i escriptor de la mateixa

En Fèlix Herzog va acabar els estudis al nostre institut fa uns cinc anys, i sempre li havia agradat el teatre. Quan celebràvem el carnaval, era un dels alumnes que el dinamitzava. Ara, després de formar-se en una acadèmia de Barcelona, és actor i ha aparegut, per exemple a la sèrie de TV3 *La Riera*. Val a dir, que en Fèlix encara manté contacte amb alguns i algunes professores del centre i quan va avisar-los que tenia aquest projecte, es van posar en marxa per tal d'anar a veure'l.



L'obra *A cada rey su merecido* parla de molts temes, però gira al voltant de la guerra i de la relació entre germans. Tècnicament, hi apareixen tres actors: Agatón (Fèlix Herzog) és el germà que cuida del nucli familiar format pel germà petit Zarek (David Solans, conegut per ser el fill del professor de filosofia més conegut, *Merlí*) i l'avi Odell (Julio Alonso). Les crítiques sobre aquesta obra han estat força bones i constructives.



Maria i Catalina

REVIVINT LA POSTGUERRA

Fa uns mesos, els alumnes de l'optativa d'informàtica van ajudar els avis a entendre's millor amb les noves tecnologies. Ara són ells qui ens expliquen com va ser la seva vida durant la postguerra amb una xerrada. Per aprofundir més en el tema, entrevistem la Carme, l'Adriana i a la Rafaela

On vau néixer? Com era la vostra vida abans, durant i després de la guerra?

Carme: Jo vaig néixer aquí a Calafell, jo abans de la guerra no havia nascut, vaig néixer el 1958, però la meva família em va explicar que la gent tenia molta por. Recordo que quan hi va haver la retirada de l'Ebre donàvem menjar als soldats a través d'una finestra amb barrots.

Rafaela: Jo vaig néixer en un petit poble de Córdoba, a Montilla. Els meus avis tenien 7 fills que treballaven a la Renfe i alguns d'ells van haver d'anar a la guerra; eren republicans. La guerra va ser horrible i ensangrentada, sobretot a Andalusia. Hi havia cops que les famílies s'havien de matar entre elles. Alguns familiars van haver d'anar a Rússia a aprendre a pilotar avions per a la guerra.

Adriana: Jo vaig néixer a la postguerra i el que recordo és el que em deia la família. Al meu pare, li van tirar la casa i vam vindre cap aquí a Catalunya. En vindre, vaig anar al Col·legi del Mar, em vaig poder espavilar a aprendre el català gràcies al negoci familiar, perquè sinó sabies català no podies treballar enlloc.

Hi va haver molt canvi en la societat després que morís Francisco Franco?

Carme: Sí, però no va ser automàtic. Després de Franco, el rei va anomenar president Adrián Navarro, un ministre de Franco i va començar a fer les lleis d'apertura (el divorci, manifestacions, el dret a vaga), però va ser una cosa lenta d'uns 3 o 4 anys.

Rafaela: El canvi va ser més una cosa psicològica.

Seguíeu un sistema patriarcal a casa vostra?

Carme: La meva família seguia un model patriarcal.

Rafaela: Més que un sistema patriarcal era una dictadura dins de casa, però la paraula no és patriarcal, perquè una sola persona no organitzava tota la família, a més, manava ma mare! Es feia el que deia ella.

Com era la vida dels nacionalistes i els republicans un cop finalitzada la guerra?

Carme: Els republicans van marxar gairebé tots, a França, a Rússia, etc.

Rafaela: I als republicans que no van marxar els van matar. Els republicans van ser repudiats...

Adriana: Van haver de marxar.

L'educació de la vostra època era molt diferent a la nostra? Quina diferència hi havia entre el que estudiaven els homes i les dones?

Rafaela: Si sabies llegir i escriure a la meva terra ja era suficient. Hi havia moltíssima diferència, entre l'educació del homes i les dones! Mira: sumar, restar, multiplicar, dividir i punto! Jo vaig tindre dues etapes a l'escola, dels 6 als 9 anys i dels 9 als 12 anys. Quan entràvem a l'escola havíem de seguir un ritme marcat per unes rajoles al terra, i a la persona que se'n sortia, PAM! Així que ja entràvem a classe calentets. A més érem com a 60 o 70 alumnes a cada classe. A vegades també rebíem moltes humiliacions, ja que hi havia classes de pobres i de rics per separat. Els rics vestien molt bé i miraven amb cara de fàstic a la gent de la classe de pobres, anaven a patis amb gronxadors i tobogans, en canvi el nostre pati no tenia res!

Carne: Hi havia molta diferència, a l'home se li donava molta més instrucció que no pas a la dona. Abans, si sabies llegir fluidament, escriure sense faltes i unes nocions bàsiques d'aritmètica podies anar on volguessis. Abans els mestres eren molt autoritaris, no permetien que parlessis, pràcticament no sortíem al pati i podien pegar als nens.

Adriana: Hi havia molta diferència, molta, molta, molta! Només ensenyaven la base.

La vostra família va haver d'anar a la guerra? Si va ser així, a quin bàndol va tocar-li lluitar?

Rafaela: La meva família ho va passar molt malament sobretot a la zona de Granada, van demanar soldats per anar a Rússia perquè havien comprat avions per a la guerra i necessitaven gent que anés a aprendre a pilotar-los i un dels meus familiars va haver d'anar a Rússia.



EXPERIMENTEM!

Des de principis d'abril, els alumnes de 1r d'ESO C han estat investigant el procés de creixement d'una fesolera. Aquí us presentem el seu experiment

Biologia i estudi del creixement de la fesolera

En aquest article es presenten els resultats obtinguts pels estudiants de ciències naturals de 1r d'ESO C de l'INS Camí de Mar de Calafell. En un experiment, que ha durat més d'un mes, han estudiat la germinació i el creixement d'una fesolera. El treball en equip els ha permès conèixer la biologia de l'espècie i observar el ritme de creixement de la planta. A partir de les dades obtingudes, han pogut construir un model matemàtic que relaciona el temps amb la longitud de la planta.

Autors: Aharar, Ismael; Bou, Paula; Ariadna, Briñas; Carbonell, Gerard; Cuadra, Albert, De las Heras, Jaume; El Bakouri, Basma; El Hsiba, Soukaina; Garcia, Àngela, Herrero, Claudia; Martín, Lucía; Mercadé, Guillem; Moren, Alba; Ollonarte, Judtih; Padilla, Camila; Pau, Perin, Rentero, Hugo; Serrano, Toni, Verge, Guillem.

El fesol o mongeta tendra (*Phaseolus vulgaris*, L. 1753) és una planta anual que pertany a la família de les lleguminoses. És, d'entre les lleguminoses alimentàries, l'espècie més important per al consum humà. El seu cultiu va començar als Andes fa uns vuit mil anys i és, a dia d'avui, la font de proteïna més important de la humanitat. Es coneixen al voltant de 150 espècies de mongeta. És una planta herbàcia de fulles grans i vistoses, trifoliades. Les tiges són volubles i suporten les inflorescències amb un estendard molt curt. La flor, normalment de color blanc, es pot veure entre juny i setembre. La regressió estudia la relació entre una variable quantitativa, la longitud de la planta en el nostre estudi (variable dependent) i un conjunt de variables anomenades independents. En el nostre estudi només hem utilitzat una variable independent que és el temps, mesurat en dies. El paràmetre coeficient de determinació, R^2 , és una mesura de la bondat de l'ajust. Els seus valors oscil·len entre el zero i l'u i quant més proper està de l'u més relacionades i explicades estan les dades.

Material i mètode

Tots els i les alumnes del grup hem començat l'experiment amb 3 llavors de fesolera. Les hem posades sobre un coixí de cotó fluix de dos centímetres de gruix. Per garantir la igualtat de condicions entre tots els i les alumnes, el dia d'inici de l'experiment tots hem submergit un tros de paper higiènic de la mateixa mida durant cinc segons en aigua i l'hem situat a sobre del cotó fluix durant cinc segons. A mesura que s'anava desenvolupant l'experiment s'ha anat regant cada vegada que el cotó fluix estava sec. Quan les llavors han germinat, hem mesurat, cada dia, la longitud de la tija i hem elaborat un diari de l'experiment amb totes les observacions i incidències del procés.

Una vegada obtingudes totes les dades, s'han introduït i processat amb el programa Microsoft Excel. S'ha calculat la mitjana i la desviació típica de la longitud diària, i s'ha representat gràficament i s'ha construït la línia de tendència que millor s'ajusta a les dades.

Resultats

De les 60 llavors n'han germinat 27, el que representa un 45%. Les llavors han germinat de promig el sisè dia ($6,08 \pm 2,22$). El ritme més alt de creixement s'ha observat entre els dies 22 i 27, amb un rècord de creixement de fins a 17 cm en un dia. El model matemàtic que millor s'ajusta al creixement observat és el polinòmic de tercer grau, amb un coeficient de determinació de 0.984. El model matemàtic obtingut és: $y = 0,010x^3 - 0,304x^2 + 3,384x - 5,945$.

Conclusions

Amb aquest projecte, hem posat en pràctica el mètode científic per a conèixer la biologia de la fesolera. Hem pogut veure com es produeix la germinació, l'èxit reproductiu, a quin ritme pot arribar a créixer, la formació dels cotiledons, etc. Gràcies al treball en equip, hem pogut viure de primera mà totes les etapes d'un experiment des de l'obtenció de les dades a la publicació dels resultats.

Hem après com la llengua, les matemàtiques i les ciències naturals es relacionen en el món científic per a fer possible l'elaboració, el processat i la presentació de les dades d'un experiment.

Bibliografia

El camp a casa. *Mongetatendra*. [En línia] [Data de consulta 26 d'abril de 2017] [Accés gratuït] <<http://www.elcampacasa.com/produces/mongeta-tendra>>

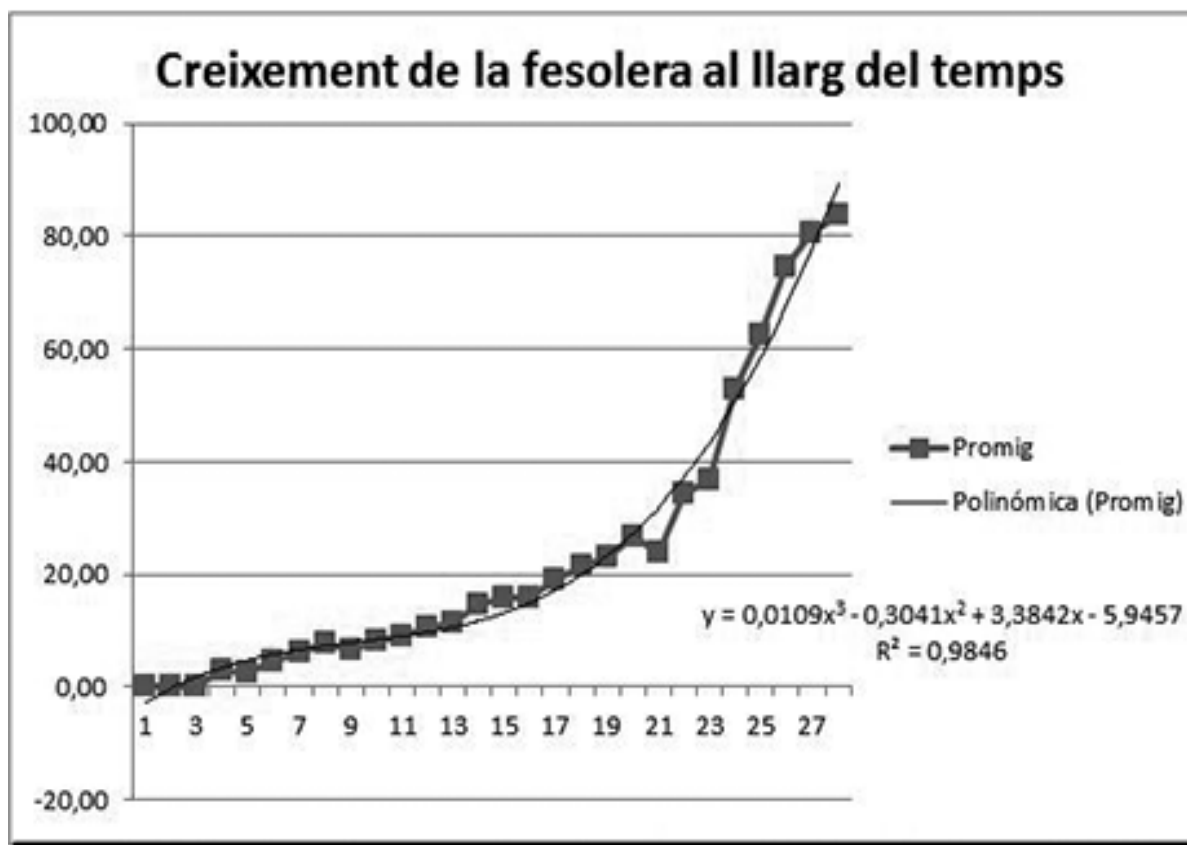
2 Voysest, Oswaldo. *Mejoramiento genético del Frijol*. Centro Tropical de Agricultura Tropical, 2000. 198 pp. 968-694-032-2.

3 Lloc web oficial de Go Botany. *Phaseolus vulgaris* L. [En línia] [Data de consulta 2 de maig de 2017] [Accés gratuït] <<https://gobotany.newenglandwild.org/species/phaseolus/vulgaris/>>

4 Biodiversidad Mexicana. Frijol. [En línia] [Data de consulta 2 de maig de 2017] [Accés gratuït] <<http://www.biodiversidad.gob.mx/ usos/alimentacion/frijol.html>>

5 Herbari Virtual del Mediterrani Occidental. *Phaseolus vulgaris*. En línia] [Data de consulta 2 de maig de 2017] [Accés gratuït] <<http://herbariivirtual.uib.es/cat-ub/especie/5789.html>>

6 Universitat de Barcelona. *Introducció a la regressió*. [En línia] [Data de consulta 26 d'abril de 2017] [Accés gratuït] <<http://www.ub.edu/stat/docencia/Mates/Regre.PDF>>



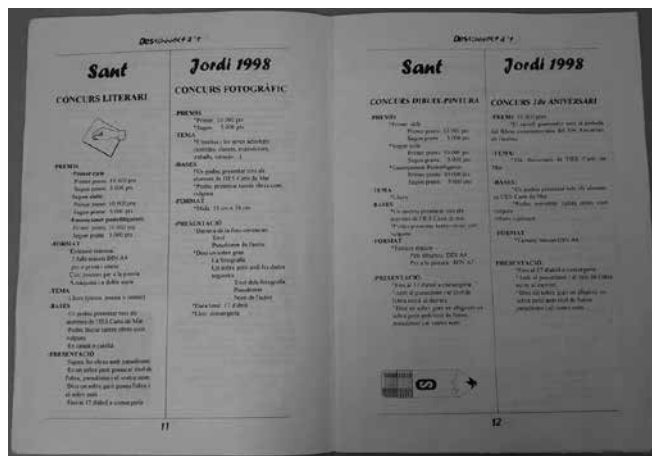
ANYS ENRERE, LA REVISTA DESCONNECTA'T...

En aquesta edició, hem pensat d'investigar i veure l'evolució que ha tingut la revista de l'INS Camí de Mar. Tenint en compte que la primera va ser el 1997, encara que no la tinguem físicament, us presentem els principals canvis i diferències



En primer lloc veiem que les portades són totalment diferents, en una de les primeres (concretament la segona) podem veure que tota la revista és del mateix tipus de paper, en canvi, en les revistes actuals les portades són de color i de molt bona qualitat i l'interior està fet amb un paper d'impremta.

Podem veure que el color i les imatges canvien moltíssim, ja que en les antigues revistes les portades eren en blanc i negre fins la novena edició que va començar a ser amb monocolor. A partir de la tretzena revista, van anar variant més. Sobre els programes amb els que creem la revista en la actualitat, podríem dir, que en anys passats no utilitzaven programes com els d'avui en dia, com per exemple l'InDesign o Photoshop.



EL NOU CAMP DE FUTBOL

Hem parlat amb la Regidora d'esports, Maite González, per tal que ens expliqui la remodelació del camp de futbol, que té previst finalitzar el juny de 2017

Segons la Regidora, la remodelació era necessària per dos motius: per la celebració dels Jocs Mediterranis Tarragona del 2018 i per l'antiguitat de les instal·lacions (tenia més de 70 anys i no s'havien fet reformes importants des de la seva construcció), que actualment acull uns 400 esportistes. Les reformes que s'estan duent a terme són els vestidors (6 de nous), la capacitat de l'estadi (690 espectadors), gespa artificial nova, una zona d'escalfament paral·lela al camp, il·luminació i treure les barreres arquitectòniques.

La remodelació ha tingut un cost de 2.412.040,62, 723.500 dels quals estan subvencionats per la Diputació de Tarragona; la resta ha estat finançada.

La nova zona d'escalfament:



Nova gespa:



Més capacitat:



Mentrestant, els jugadors del CF Calafell i els veterans han estat entrenant i jugant al Camp Municipal de Futbol de Segur de Calafell i alguns dels seus equips han estat als camps de El Vendrell i Cunit.

El camp durà el nom del que va ser el fundador i president (durant 9 anys) de l'Escola de Futbol i jugador del CF Calafell, Joan Rios Juarez, que desgraciadament va morir l'any 2016.

FESTEGEM AL POBLE

T'ho passaràs bé amb les celebracions del poble durant la primavera i l'estiu

Activitats Primaverals

Bicicletada Popular:

La Bicicletada popular de Calafell es portà a terme el 21 de maig, a través d'un recorregut no competitiu fins el Port de Segur de Calafell, anada i tornada. També van fer un sorteig de regals entre els participants.



Family Weekend:

Un conjunt d'activitats organitzades per l'Ajuntament de Calafell adreçat a les famílies; és a dir, activitats que poden realitzar tota la família. Es va dur a terme el cap de setmana del 6 de maig i en va destacar la Festa Holi, antiga festa religiosa hindú, que s'ha tornat molt popular mundialment; es basa en una guerra de pols de colors.



Dia internacional de la dansa:

El dia internacional de la dansa es va celebrar el passat 28 de maig. Fou una festa on la dansa és la gran protagonista, reconeixent i recolzant l'esforç constant de totes aquelles persones que es dediquen a la dansa. També és una festa on compartir la passió per la dansa en tota la seva diversitat i una ocasió per acostar-la a la ciutadania.



Fira del Mar i Arrossejat Popular:

La Fira del mar és una antiga tradició de Calafell que es portà a terme el dia 3 de juny, on destaquen activitats com l'exhibició d'antics oficis (armadors d'arts, palangrers, nansaires, remenadores...). També tallers infantils mariners, sortides a vogar en llagut, espectacles d'animació marinera, a més a més de moltes altres activitats.

Activitats d'estiu:

Mercat medieval:

El mercat medieval se celebra el 2 i 3 de setembre. Calafell reuneix mercaders i comerciants d'arreu de la península amb una gran diversitat de productes artesans. Olor, sabors i colors es barregen amb el domador de serps, músics i malabaristes, mostres d'antics oficis medievals i banderes.



Correfocs:

Se celebra a l'agost. La Colla de Diablers de Creixell i els Diablers Guaite'ls de Calafell es passen pels carrers amb focs mentre ballen al ritme dels timbals.



CALAFELL FAMILY WEEKEND!

Durant 3 dies, Calafell va acollir activitats familiars, la majoria gratuïtes, en un festival adreçat especialment a les famílies

La regidora de turisme de Calafell va organitzar, el cap de setmana del 5, 6 i 7 de juny un seguit d'activitats adreçades a les famílies.

Dels actes més destacats, cal esmentar el concert de la popular i molt seguida entre pares, mares, fills i filles Dàmaris Gelabert. Concert que va servir perquè tothom ballés i cantés amb les famoses cançons de la cantant, com ara *Quí sóc jo?*



Ja durant la jornada del dissabte, es van organitzar tot un seguit d'activitats físiques: gimcanes a la Ciutadella Ibèrica, activitats nàutiques... Així com també música, màgia i clowns. La tarda va donar pas al Holy Festival, que s'ha exportat dels països asiàtics. També es va realitzar una conferència sobre els principals conflictes entre pares i fills.

Finalment, diumenge, cal destaca l'espectacle de música de diverses pel·lícules de Disney.



Liwia i Josep

EASTER TRADITIONS

In this English Corner, we are going to talk about Easter in Catalonia. Also the traditions, the food and the beliefs of the family

Easter also called Pasqua or Resurrection Sunday, is a festival and holiday celebrating Jesus' resurrection from his death. The celebration begins on Easter Sunday, the day culminates Easter and lasts for eight days. This day, which finally ends the period of Lent, marks the return to life and abundance, which represents death, both in a symbolic and spiritual way.

In the religious sense, Easter, corresponds to a celebration of Jewish tradition commemorating the crossing of the Red Sea by the Israelites in their exodus from Egypt. In Christianity el dia de Rams recalls the entry of Jesus into Jerusalem riding on a donkey with his disciples during the Pasqua jueva. At the beginning of missa del Diumenge de Rams there is a procession in which the palms and laurel branches are blessed.



The palms and palm leaves are tender lungs made by hand that godparents give to their godchildren on Palm Day.

The traditions in Catalan Countries start the morning of Easter Day. A procession takes place in all the Catalan lands. It consists of two processions, one with the image of Christ and the other with the Virgin. Easter lunch gathers all the family; the godfather or godmother who that day give their godchildren the traditional Mona, traditionally eaten the next day, Easter Monday.

In Occitan at Easter people traditionally eat fish and bream. Currently due to foreign influence they also eat chocolate. Usually The Mona takes the form of small eggs, rabbits and some are wrapped in glossy bright colours; The Mona is hidden in the garden, and the children have to find them. The child that finds more wins.

The Mona is a sweet spongy cake. It is usually eaten accompanied by chocolate, dry sausage and egg. It is a tradition that symbolizes that Lent and the abstinences are completed.

Què mengem?

Aquest últim trimestre, hem entrevistat 12 alumnes de diferents cursos de l'ESO per tal de saber els seus hàbits alimentaris

	SÍ	NO	0	1	2	+3
Creus que tens una alimentació saludable?	10	2				
Piques entre hores?	6	6				
Segueixes algun tipus de dieta?	0	12				
Llegeixes les etiquetes dels aliments per saber la seva composició?	4	8				
Menges assegut i a poc a poc?	9	3				
Quants àpats realitzes al dia?			0	0	1	11
Quantes peces de fruita i verdura menges diàriament?			1	3	7	1
Quants làctics prens cada dia?			1	8	2	1
Quantes vegades al dia consumeixes lliminadures, snacks o brioixeria industrial?			5	4	0	3
Quantes vegades a la setmana menges carn?			2	1	2	7
Quantes vegades a la setmana menges peix?			1	4	6	1
Quants cops a la setmana menges llegums?			2	7	2	1
Quants cops a la setmana menges menjar ràpid?			6	6	0	0
Quants refrescs ensucrats prens a la setmana?			6	3	1	2
Quants cops a la setmana consumeixes aliments fregits?			1	1	6	4
Quants litres d'aigua beus al dia?			0	3	1	8

En conclusió podem veure que els i les alumnes entrevistades no segueixen cap tipus de dieta però sí que segueixen una alimentació equilibrada i saludable.

VOLS SABER MÉS SOBRE EL TEU HORÒSCOP?

Aquí us portem els signes de l'horoscop per que sapigueu les vostres característiques que no sabieu

CAPRICORN 22/12-20/01

Caràcter: Generosos/es

Día de la Setmana: Dissabte

Característiques: És un dels signes de l'horòscop més estables, segurs i tranquils. Són treballadors/es, i disposats/es a persistir fins el que sigui necessari per aconseguir el seu objectiu.



CÀNCER 22/06-22/07

Caràcter: Molt introvertit/da

Día de la setmana: Dilluns

Característiques: El caràcter dels i les Càncer pot anar de la tímidesa i avorriment a l'alegria i la rauxa. Els i les càncer són conservadors i els encanta la seguretat.



AQUARI 21/01-19/02

Caràcter: Molt sociables.

Día de la setmana: Dissabte

Característiques: Tenen una personalitat forta i atractiva. Hi ha dos tipus d'Aquaris: un és tímid/a, sensible, i pacient. L'altre és exuberant, viu/va i pot arribar a amagar les profunditats de la seva personalitat



LLEÓ 23/07-22/08

Caràcter: Optimistes

Día de la setmana: Diumenge

Característiques: Un Lleó és el signe més dominant de l'horòscop. També és creatiu i extravertit. Tenen força, valentia, independència i total seguretat en les seves capacitats.



PEIXOS 20/02-20/03

Caràcter: Tolerants

Día de la setmana: Dijous

Característiques: Tenen una personalitat tranquil·la, pacient i amable. Són sensibles als sentiments dels altres i responen amb simpatia i tacte al patiment dels altres.



VERGE 23/08-22/09

Caràcter: Perfeccionistes

Día de la setmana: Dimecres

Característiques: L'únic signe representat per una dona, és un signe caracteritzat per la seva precisió, la seva actitud reservada i el seu afany, a vegades fins a obsessió, amb la neteja.



ARIES 21/03-20/04

Caràcter: Impetuosos/es

Día de la setmana: Dimarts

Característiques: Un/a Aries és una persona plena d'energia i entusiasme. Explorador/a i aventurer/a, li encanten els reptes, la llibertat i les noves idees.



BALANÇA 23/09-22/10

Caràcter: Amables

Día de la setmana: Divendres

Característiques: Es troben entre els signes més civilitzats de l'horòscop. Tenen encant, elegància i bon gust, són amables i pacífics/ques. Els hi agrada la bellesa i la harmonia.



TAURE 21/04-21/05

Caràcter: Pacient

Día de la setmana: Divendres

Característiques: Un/a Taure sol ser una persona pràctica, decidida i té una gran força de voluntat. Els i les Taure són persones estables i conservadores.



ESCORPÍ 23/10-22/11

Caràcter: Molt raonables

Día de la setmana: Dimarts

Característiques: És un signe intens amb una energia emocional única en tot l'horòscop. Encara que puguin semblar tranquils/les, els i les escorpins tenen una agressió i magnetisme intern amagat.



GÈMINIS 22/05-21/06

Caràcter: Divertits/des

Día de la setmana: Dimecres

Característiques: Gèminis és el signe dels bessons/es. Per una banda és versàtil, però per l'altre pot ser mentider/a.



SAGITARI 23/11-21/12

Caràcter: Sincers/es

Día de la setmana: Dijous

Característiques: És un dels signes més positius de l'horòscop. Són versàtils i els encanta l'aventura i el desconegut.



DESCOBRIR ELS LLOCS AMAGATS

Us proposem endivinar on es troben situats aquets llocs de l'institut

1



2



3



4



5



1. Situat a l'edifici de dalt. Davant la Sala mil•lenari.
2. Grafiti pintat a la paret del pati, de camí al menjador.
3. Porta amagada situada després del menjador.
4. Lavabos del menjador.
5. Esgraió que hi ha a la baixada del gimnàs de l'edifici de baix.

ACUDITS

Entra un nou professor a classe i es presenta:

-Hola, bon dia, el meu nom és Llarg.

Salta un alumne i diu:

-No passa res tenim temps.



El meu fill va amb bicicleta des dels quatre anys.

Ah, dons ja deu estar lluny!



Era un home amb tanta mala sort que va saltar al buit i estava ple.



Què li diu un ull a l'altre?
Esteu separats per nassos.



En Jaume entra en un restaurant i el cambrer li pregunta:

-Què desitja senyor?

-Una truita.

-Espanyola o francesa?

-M'és igual no penso parlar-li.



-Coneixes l'acudit del zoo...?

-No

-...Lògic



Un català està de festa a Sevilla i pregunta:

-Ballo bé?

I li contesten:

-I yo que se si va llové o no va llové!



ELS +++

Titànic: romàntic, sensible i elegant

8 apellidos vascos: eshojarrat, divertit i amistós

Indiana Jones: aventurer, original i atrevit

Entrenador Carter: treballador, tranquil i responsable



1r ESO	Nois	Noies
Titànic	Pau Manyé	Yulia Valadés
8 apell. vascos	Dani Hill	Britany Álvarez
Indiana Jones	Marc Domingo	Alba Tetas
Entrenador C.	Artur Orts	Itziar Barceló

1r BAT	Nois	Noies
Titànic	Pedro Plaza	Aitana Ignes
8 apell. vascos	Dídac Melero	Idaly Segarra
Indiana Jones	Hamza Zakan	Maria Prat
Entrenador C.	Eric Raventós	Irene Urgell

2n ESO	Nois	Noies
Titànic	Hugo López	Clara Puig
8 apell. vascos	Thiago Sánchez	Alba Romero
Indiana Jones	Miguel Muñoz	Laia Cachimero
Entrenador C.	Marc Huertas	Elsa Luna

2n BAT	Nois	Noies
Titànic	Dani Vázquez	Laura Goméz
8 apell. vascos	Guillermo López	Emane Chiriki
Indiana Jones	Pol Monroig	Noemi Gómez
Entrenador C.	Pol Florensa	Rita Guaschs

3r ESO	Nois	Noies
Titànic	Álex Garcia	Amanda S.
8 apell. vascos	Pablo Mudarra	Agatha Espinosa
Indiana Jones	Albert Marimon	Irene Gázquez
Entrenador C.	Dionis Palau	Rocio Abril

1r Admin	Nois	Noies
Titànic	Juanma López	Naiara Almodavar
8 apell. vascos	Luismael M.	Paula Moreno C.
Indiana Jones	Jose María Jané	Nerea Moreno
Entrenador C.	Ayman Abdallaoui	Dámaris Ortiz

4t ESO	Nois	Noies
Titànic	Ovidio D.	Victoria Salvat
8 apell. vascos	Marc Rodríguez	Mar Tena
Indiana Jones	Javier Arroyo	Júlia Pous
Entrenador C.	David Rodríguez	Queralt Ramón

2n Admin	Nois	Noies
Titànic	Rubén Conesa	Neus Amigo
8 apell. vascos	Mario Muñoz	Nerea Montaraz
Indiana Jones	Pau Dueñas	Dámaris M.
Entrenador C.	Marcos Rodríguez	Paula García

7 DIFERÈNCIES



Mar i Mariam

EQUIP DESCONNECTA'T

Editors: Rubén Fortuny i Artur Valbuena

Redactors: Josep Alonso, Joan Armajach, Hannan Bakijar, Mariam Benerradi, Àlex Blanco, Queralt Buendía, Anna Collado, Lorena Diaz, Patricia Donoso, Hajar El Aoufi, Camila Gutiérrez, Nora Habrou, Liwia Klodawska, Mònica Mata, Catalina Olivari Mitzi, Maria Plaza, Júlia Pous, Ivana Rodríguez, Mar Tena, Lada Shubitidze i Tarek Zarrouk

Disseny de portada : Catalina Olivari Mitzi i Maria Plaza.

Agraïments: A totes i a tots les/els qui feu possible l'edició d'aquesta revista. Especialment a totes aquelles persones que ens han cedit el seu temps per a realitzar les entrevistes i articles i a l'Equip directiu del centre. I a l'AMPA per ajudar-nos en la impressió d'aquesta revista! Gràcies!

Calafell, juny 2017



“La diferència entre el que fem i el que som capaços de fer, seria suficient per solucionar la majoria dels problemes del món.”

Mahatma Gandhi