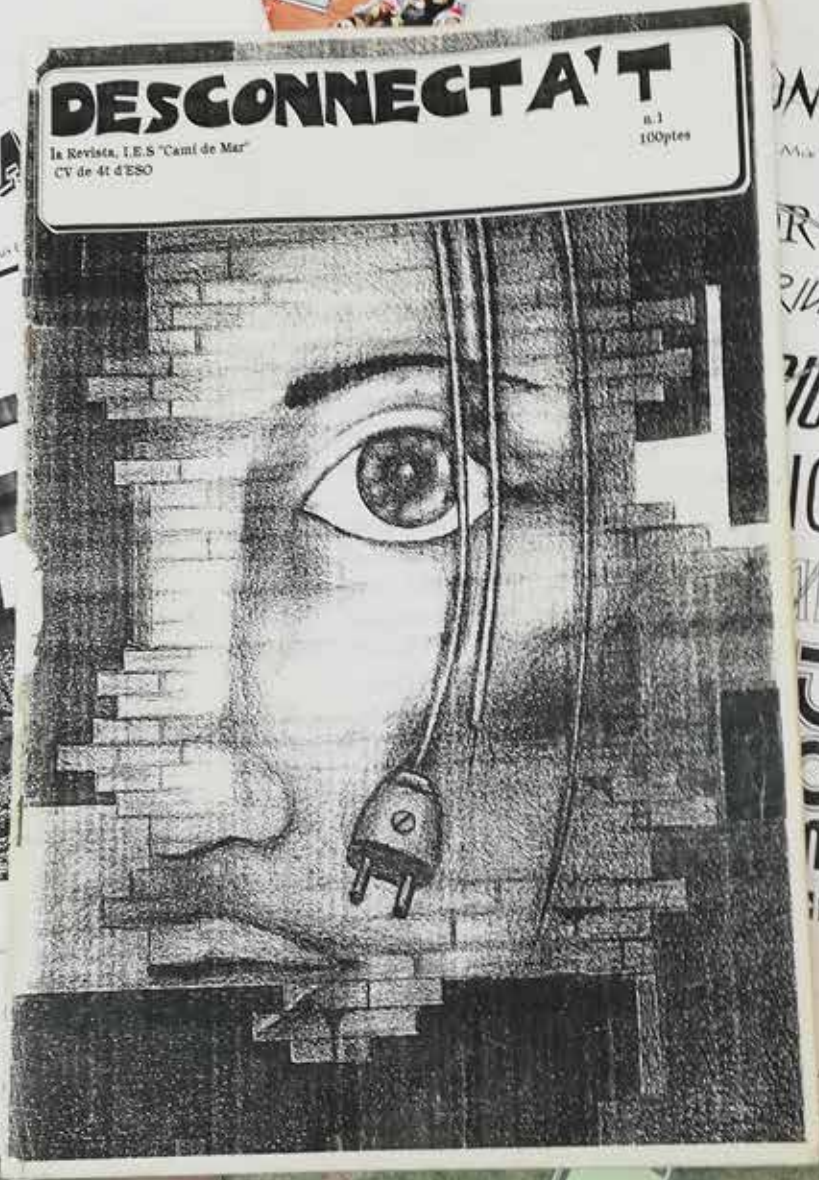


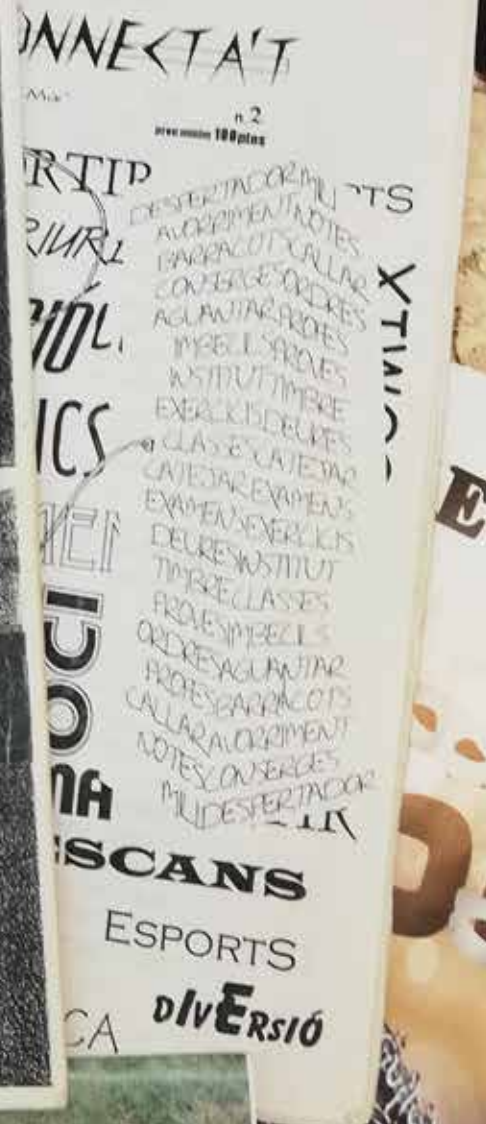
nectar

con 60

DESCONNECTA'T



DESCONNECTA'T
n.1
100 ptes
La Revista, I.E.S. "Camí de Mar"
CV de 4t d'ESO



DESCONNECTA'T
n.2
100 ptes

- ARTIP
- RIURI
- YOL
- ICS
- IN
- PO
- NA
- SCANS
- ESPORTS
- CA
- DIVERSIÓ

66

DESCON



ÍNDEX

INSTITUT

1. Editorial
2. Sortides
6. Ens graduem!!!
9. BATX i CICLES també es graduen
10. Anem a la moda!!!
11. Obrim el centre
12. Sant Jordi
14. Lligueta futbol sala
15. Siguem segurs!
16. Tutories conjuntes
17. Hola palmeres!!
18. La fundadora de la revista!
20. Els directors de la revista..
22. Cuidem l'institut!
23. ¿Hablamos en catellano?
24. Millorant l'institut
25. Salvant vides
26. Proves cangur
27. El nostre estimat Magí
28. Ara toca Summit

30. Feminisme a Calafell
32. Ens tornem a veure!!
33. Fridays for future
34. Roses SIEI
34. Enxarxats a 2n ESO
35. ...I ara què fem?
36. I després de l'ESO, què?
37. El final d'un cicle
38. Penalt!
40. Administrats!

POBLE

42. Club gimnàstica Calafell
44. Una nova aventura
45. 50 anys ja!!

ENTRETENIMENTS

46. Saps on es troben...?
47. Els +++
48. Les 7 diferències



Editorial

Tot té un final, i aquest és el nostre final de la revista, o del *Desconnecta't*... “Han passat molts anys, han passat moltes coses”... Com deia en Vicent Andrés Estellés a Els amants... I n’hem vist de tots colors (ens referim als i les alumnes): colors vius i intensos, grisos i apagats, i d’altres que canviaven de tonalitat mentre transcorrien els trimestres... I tothom recorda la revista, perquè en el fons, la revista, el *Desconnecta't* és de totes i de tots, és la revista de l’INS Camí de Mar.

En aquests 22 anys que portem de revista hi han entrat, com a fundadora, l’Anna Casellas i nosaltres, que ens passà el relleu durant el curs 2008/2009. Però en realitat hi heu passat tots i totes, perquè tots i totes heu ajudat amb les vostres aportacions, ja sigui a través d’entrevistes o bé donant informació als reporters i reporteresses que sovint es feien pesats... Però ho eren perquè la revista havia de sortir, sí o sí...

En tots aquests anys, la revista ha servit per donar a conèixer la vida del centre fora de les seves parets, la memòria del centre en diu l’Anna Casellas. Per això, sempre insistim, a l’hora de repartir-les, que el *Desconnecta't* ha d’arribar a casa, perquè sabem que molts pares i mares la llegeixen, i àvies i avis, i germans i germans, i cosines i cosins, i amigues i amics... Fins i tot, moltes alumnes se l’emporten i la deixen en llocs remots per tal que algú, en algun lloc, escolti la veu del Camí de Mar.

I ara què? Us preguntareu... Què passa amb el *Desconnecta't*? Doncs no ho sabem... La nostra intenció és deixar pas a nova gent que encari el futur de la nostra revista amb la mateixa il·lusió i força amb què la vam manllevar nosaltres dos... I seran ells o elles els que decidiran què fer amb el *Desconnecta't*, i com fer-la visible... D’una manera o una altra, tot perdura...

Fins aviat!

Artur Valbuena i Rubén Fortuny

SORTIDES

Economia

El 21 de març, els i les alumnes d'Economia de 4t d'ESO, la SIEI i els i les de l'optativa d'Economia de 1r de BATX van anar a la Fageda d'en Jordà a visitar la fabrica de iogurts de la marca La Fageda, i per poder saber com funciona una cooperativa. Seguidament van anar caminant al volcà de Santa Margarida, ja que els i les alumnes de 1r de BATX havien de realitzar-hi un treball.



Banc d'Espanya

El 26 de març, l'alumnat de 1r de BATX van visitar el Banc d'Espanya a Barcelona, on els van mostrar un vídeo explicatiu del seu funcionament.

Expotècnic

El passat 3 d'abril, els i les alumnes de 4t d'ESO van realitzar una sortida a l'Expotècnic de Tarragona, al complex educatiu de la Laboral. L'objectiu era informar-se de tots els CF que hi ha per tal d'orientar el seu futur. Els i les alumnes es van dividir en dos grups, alguns van anar amb el grup de mecànica i carrosseria i l'altre grup cap a sanitat. Una vegada acabada la visita pel complex, es van tornar a ajuntar tots i els van fer la xerrada per orientar-los una mica més.



Tarraco

L'alumnat de l'optativa de Llatí de 4t d'ESO i 1r de BAT, el 8 de març, van efectuar una sortida a Tarragona per assistir a una representació teatral de *Els Germans*, i també per veure els principals monuments de l'època romana que s'han mantingut fins ara, entre els quals l'Arc de Berà, la Torre dels Escipions, la Pedrera del Mèdol, l'aqüeducte de les Ferreres o Pont del Diable (per sobre del qual van passejar), l'amfiteatre, el circ i les muralles.

Francès

El passat 2 d'abril, els i les alumnes de l'optativa de Francès van anar a Tarragona a veure una obra de teatre anomenada *Prêt-a-Porter*. Seguidament van anar al Caixa Forum de Tarragona on van gaudir d'una visita comentada de l'exposició del fotògraf Robert Capa, *Capa en color*.



Sud de França

Va ser un viatge de 3 dies (24, 25 i 26 d'abril) on, els i les alumnes de l'optativa de Francès de 2n, 3r i 4t d'ESO, van visitar les Orgues de l'Ille sur Têt, El Castellet de Perpinyà, el museu casa Pairal o el Palau dels Reis de Majorca.

També van visitar les Grutes de Les Grandes, Canalettes, i van passejar per Villefranche de Conflent, i la seva vila medieval. A més a més, a Villefranche de Conflenc van agafar el famós tren groc. Finalment van fer una visita guiada al museu d'Art Modern de Céret, i després van anar a Collioure a visitar la tomba del poeta Antonio Machado.

URV (Universitat Rovira i Virgili)

El 7 de maig, l'alumnat de 1r de BAT de Química, van anar a la Facultat de Química de la URV de Tarragona. Van ser 24 alumnes i van anar a realitzar unes pràctiques als laboratoris de la Universitat.



Ins Camí de Mar

EF Platja Segur de Calafell

El passat 16 de maig, els i les alumnes de 4t d'ESO van anar a visitar la platja de Segur de Calafell, a realitzar unes activitats esportives, acompanyats dels professors d'Educació Física. Les activitats van ser: rugbi amb frisbee, voleï, rugbi i caiac.



EF al pavelló de Segur de Calafell

El passat 10 d'abril, l'alumnat de 3r d'ESO van realitzar una sortida per a practicar esports per a discapacitats. Van anar caminant fins al pavelló de Segur de Calafell i allà van practicar golbol, bàsquet amb cadira de rodes, matar amb un braç, voleï asseguts, futbol amb crosses...

Collserola

El 30 d'abril, els i les alumnes de 1r de BATX de CTMA, van anar a la Serra de Collserola, per observar roques, plantes, animals, accidents biològics, minerals i el paisatge. Van anar amb tren, després amb metro i van pujar fins al Tibidabo. Un cop a dalt, van baixar per la part de darrere i finalment van agafar el tren a Vall de Vera.



Museu de Ciències Naturals de Barcelona

El 7 de maig, l'alumnat de 4t ed'ESO de l'optativa de Biologia van anar al Museu de Ciències Naturals, on van observar animals dissecats, els inicis de la terra, els inicis de la biologia, l'evolució d'alguns animals...



Delta de l'Ebre

El 9 de maig, tot 1r d'ESO va visitar el parc natural del Delta de l'Ebre per contemplar la flora i la fauna d'aquest paratge tan espectacular del sud de Catalunya. A més, van poder observar els diferents tipus d'ocells característics de la zona com els flamencs, els martinets, esplugabous, bernats pescaires, agrons...

Capellades

Els i les alumnes de 1r d'ESO, el passat 20 de maig, van visitar el Museu Paperer de Capellades, on van conèixer la història del paper, els seus orígens, el treball manufacturer i industrial i el paper a Orient. Conèixer pas a pas el procés d'elaboració del paper fet a mà amb la maquinària i l'utilatge propis d'un molí del S.XVIII i la diferència amb el procés actual. Experimentar amb l'elaboració de fulls de paper fets a mà.

A més, també van visitar Els campaments Neandertals de l'Abric Romani, on van conèixer el procés evolutiu dels homínids, conèixer com eren i com vivien els grups neandertals. També van aprendre com és un procés d'excavació i de recerca arqueològica.



Viatge Cantàbria 4t d'ESO

L'alumnat de 4t d'ESO va realitzar el seu viatge final d'etapa al Nord de l'Estat espanyol. Van visitar Burgos (a la foto), el Parc de Cabárceno, Altamira, Santander o el museu Guggenheim de Bilbao, entre d'altres.

Elsa, Naiara i Núria

ENS GRADUEM!!!

El passat 7 de juny, a la Sala Vip's, es va celebrar com tots els anys, la graduació de 4t d'ESO, i va ser una celebració molt emocionant i divertida

A diferència d'altres anys, la graduació d'enguany, es va realitzar a la Sala Vip's ja que el teatre on es feia tradicionalment està en obres. Com sempre, alumnes de 4t van ballar i cantar per animar la festa que els diu que ja han acabat i que han de decidir què fer a partir d'ara... Les possibilitats són moltes...



Com sempre, els delegats i delegades van pronunciar un emocionant discurs d'acomiadament per aquesta etapa tan important de les seves vides i van agrair a tots i totes que haguessin pogut viure tantes experiències inoblidables durant aquests quatre anys.

Per acabar, els i les alumnes van pujar a l'escenari per recollir les seves orles i dir adeu a aquesta etapa tan important. Tot seguit, van passar un emocionant fotomuntatge de tota l'ESO on van poder veure com havien canviat durant la seva estada al centre. El nostre director, l'Ermini Aixut, també els va dirigir unes paraules...



4t ESO A



4t ESO B



4t ESO C



Ins Camí de Mar



4t ESO D



4t ESO E

BATX i CICLES també es graduen!!!

EL 31 de maig, a les 19h de la tarda, es van celebrar els actes de graduació de 2n de BATX i Cicles Formatius, amb un seguit de discursos molt emotius

L'acte va començar amb un petit concert de dues alumnes de Batxillerat: la Berta Baldrich i l'Olga Pons. Seguidament, el Director de l'institut Ermini Aixut i l'alcalde de Calafell, entre d'altres van fer un discurs esperançador per als nois i noies que enguany acaben el seu recorregut acadèmic al nostre institut.

A més, els delegats i delegades van fer un altre discurs, ple d'emocions i sentiment. En acabar els discursos, les tutores i tutors van procedir a repartir les orles a cada alumne/a de 2n de batxillerat i cicles formatiu



En acabar l'entrega, es van posar els vídeos de les classes amb les fotografies recollides durant tots els anys al centre. Seguidament, es va organitzar un pisolabis amb els i les alumnes, pares, professors...



Com sempre, es van repartir les Matricules d'Honor (aquells o aquelles alumnes que superen el 9 de mitja). Enguany van correspondre a la Berta Baldrich, en Thiago Mulero i la Lada Shubitidze.

Més tard, alumnes i professors, van anar a sopar en un restaurant de la platja. Després del sopar, els i les alumnes, ja sols, van gaudir de la nit festiva...



Anem a la moda!!!

L'1 de juny, l'alumnat de 2n de Batxillerat va fer la Desfilada de moda al cinema Iris

El dissabte 1 de juny, al Cinema Iris de Calafell, els i les alumnes de 2n de batxillerat van fer la tradicional Desfilada de moda. L'acte es va fer per tal de recaptar diners pel viatge de final de curs a Lisboa i també per patrocinar el comerç de Calafell amb diferent roba de diferents botigues.



OBRIM EL CENTRE

La Jornada de Portes Obertes es va fer el 27 de març, i va consistir en una visita guiada pel centre i una xerrada sobre els ensenyaments del centre dirigida a les escoles adscrites al nostre centre (Santa Creu, El Castell i Vilamar) i altres alumnes d'altres escoles

Una jornada de portes obertes va adreçada al nou alumnat i a les famílies, que ha de rebre un institut el curs següent. Aquesta anava adreçada als alumnes de 6è de Primària de les escoles, i les seves famílies. Als i les alumnes que han de començar 1r d'ESO el curs vinent. A les 18h hi va haver la visita guiada pels pares i mares, i alumnes de l'escola Santa Creu i per aquells visitants d'altres escoles no adscrites. Mentrestant hi havia la xerrada informativa per a pares, mares i alumnes de les escoles El Castell i Vilamar. Al cap d'una hora, a les 19h, s'invertien els papers: els de la visita rebien xerrada i els de la xerrada feien visita; a més a més, i havia una mostra d'activitats pels diferents espais visitats.

És va explicar l'ESO com l'etapa que començaran els i les alumnes, que és una etapa terminal i que condueix cap a altres etapes d'estudi. Això va portar a explicar el sistema educatiu actual i el currículum a estudiar dins d'aquesta etapa. També l'oferta formativa de l'institut i els diferents projectes que es duen a terme, fent especial menció al projecte de Mediació, com la forma correcta de gestionar i resoldre els conflictes que es generen dins d'aquest micromon que és un institut.

La visita guiada, per primera vegada, va ser conduïda per alumnes de 1r d'ESO. Parelles d'alumnes guiaven grups d'uns deu pares. Anaven mostrant diferents espais de l'institut, on hi havia una mostra d'activitats de l'espai: la biblioteca, el gimnàs, els laboratoris, l'aula d'informàtica, l'aula de música, l'aula de dibuix i aules ordinàries, on hi va haver alguna activitat amb tauletes (aula d'informàtica mòbil). Hi va venir bastanta gent i la valoració va ser molt satisfactòria a més que el que se'ls hi va mostrar, els hi va agradar.

A més a més, el 24 d'abril, hi va haver una xerrada informativa dels ensenyaments postobligatoris del Camí de Mar (BATX, CFGM i CFGS). Aquesta xerrada és també unes Portes Obertes, per aquells alumnes de 4t d'ESO que no són del nostre centre. I per aquells i aquelles alumnes que volen fer els Cicles Formatius de Grau Superior que ofertem, i que provenen d'altres instituts o centres de secundària.



SANT JORDI

El passat 23 d'abril es va celebrar la diada de Sant Jordi. Enguany, amb pocs actes a causa de la immediatesa de les vacances de Setmana Santa

Com cada any, durant la diada, es reparteixen els Premis de Sant Jordi. Entre aquests, tenim els de Fotografia, Cangur, Literaris, Esportius... Abans però, els i les alumnes de 4t d'ESO van poder gaudir del ja tradicional recital de cançons de The Beatles, cantades pel Vicente Monera, així com el monogràfic de Miguel Hernández que, amb el rapsoda Jaume Calatayud, van oferir a l'alumnat de Batxillerat.

Respecte els premis, van guanyar els microrelats de català la Irene Espinosa i la Irene Hernández de 1r d'ESO amb ELS TRES COFRES; la Maria Soler de 2n d'ESO amb CARNAVAL; i finalment l'Artur Orts de 3r d'ESO amb MÓN. De poesia, la guanyadora va ser la Lucia Martin de 3r ESO.

Ja en llengua castellana, en la modalitat de narrativa, els guanyadors van ser el Toni Serrano de 3r ESO amb POTENS i la Nerea Caballero de 1r BATX amb TE QUIERO Y ESTO ME ESTÁ MATANDO. Respecte al microrelat, la guanyadora va ser la Laia Ortega de 2n d'ESO amb UNA DESPEDIDA MUY DURA.

En la modalitat de poesia en llengua castellana, la guanyadora va ser la Dina El Fakir de 2n d'ESO amb MI PROBLEMA, l'Aitana Besga de 4t d'ESO amb ADIÓS, AMOR MÍO i la Lucía Ruiz de 1r BATX amb LA CREACIÓN.

Pel que fa al Concurs de fotografia en la modalitat de Fotodenúncia, les tres millors fotografies han estat les de l'Alba Baltasar de 3r d'ESO amb MUR EMBRUTAT, la Sara Mulleres de 2n BATX amb AIXÒ ABANS ERA CASA MEVA, i finalment, el Jordi Orts de 1r d'ESO amb AQUÍ NO HI HA CONTENIDORS.

En la modalitat de Fotografia Naturalista, els premiats van ser la Lucía Ruiz de 1r BATX amb PALMERES A CONTRALLUM, l'Anass Benhmidou de 1r d'ESO amb CAMPANETA, i finalment la Hasna Mazroai de 1r BATX amb HELLO FROG.

Enguany com a novetat, el Departament de ViP també va organitzar dos concursos, el de la confecció d'un abecedari original, el millor del qual va ser el del Toni Serrano i Gerard Müller de 3r d'ESO. I el de Poesia Visual, els guanyadors del qual van ser el Joan Pizzorno, la Laia Cachinero i l'Aadnan Boalla.

Lingüísticament, els i les alumnes de 1r d'ESO van realitzar el Concurs de Lectura en Veu Alta en català (Marta López), en castellà (Joel Osuna), en anglès (Naia Beltrán) i en francès (Sofia Marín).

Finalment, vam tenir la sort que la final de la lligueta de Futbol Sala es va dur a terme durant la mateixa diada de Sant Jordi a l'hora del pati, que va durar una hora. Els guanyadors, en la categoria infantil, van ser Los churritasV2, i els finalistes van ser Anonimos. Respecte la categoria cadet, els guanyadors van ser els Manbo Team, i els finalistes Los Genuine.

Matemàticament, els millors resultats de cada curs van ser la Naia Beltrán (1r ESO), María Florido (2n ESO), Artur Orts (3r ESO), Jon Borrego (4t ESO), Jaume Cruz (1r BATX) i David Jiménez (2n BATX).



PREMIS L. CASTELLANA



LECTURA EN VEU ALTA



PREMIS L. CATALANA



PREMIS CANGUR



PREMIS ViP



PREMIS CANGUR

Míriam, Natalia i Wasim

LIGUETA FUTBOL SALA

Com cada any, al nostre centre es duen a terme les lliguetes esportives que aquest any les componen el futbol i el tenis taula

Això es du a terme amb l'objectiu de promoure l'esport i combatre el sedentarisme entre els més joves. Els realitzadors que fan possible la realització de la lligueta de futbol sala són l'Hugo del Valle, en David Aguilar, l'Hugo López i en Badar Bodouma.

Aquest curs les lliguetes s'han fet de tres categories diferents; infantil (2005-2006), cadet (2003- 2004) i juvenil (4t + BATX). Els equips inscrits són:

INFANTIL	CADET
Los churritas v2	Milan robao
Kukuxumushu	Team Chikilin
Los futboleros	The girls
The best	Mambo team
Anónimo	Los genuïnes
The galaxy	Team gamba
Equipo	



Los churritas v2



Mambo team

El passat 23 d'abril, durant la Diada de Sant Jordi, es van celebrar les finals infantil i cadet. Els guanyadors de la lliga infantil han estat els Churritas V2 i subcampió els Anònimos. Així mateix, els guanyadors de la lligueta cadet han estat els Mambo Team i subcampió Los Genuïnes.

La final entre Mambo team contra los Genuïnes van quedar empat 2-2 així doncs, va ser determinada pels penals. Finalment va ser declarat guanyador l'equip Mambo team.

Aida, Laia, Patrick

siguem segurs!

L'any que ve tindrem un nou CFGS de Ciberseguretat. Per saber-ne les seves característiques hem parlat amb en Jaume Musté, Cap del departament d'informàtica

Com va sorgir aquesta idea?

L'Equip Directiu volia ampliar l'oferta educativa de Cicles Formatius de l'Institut. Al nostre entorn (Baix Penedès) i de la família Professional d'Informàtica i Comunicacions només s'ofereix el CFGM SMX (Sistemes Microinformàtics i Xarxes) al Camí de Mar i a l'Ernest Lluc de Cunit.

El CFGS DAW (Desenvolupament d'Aplicacions Web) només l'ofereix a Calafell. Pensem que l'oferta complementària a un CFGS orientat a programació com és DAW és un Cicle més orientat a Sistemes com és ASIX-perfil Ciberseguretat. Moltes empreses mitjanes i grans (manufactureres, logístiques, turístiques) de l'entorn tenen la necessitat de tècnics preparats en l'administració de Sistemes Informàtics en Xarxa.

En què consisteix aquest cicle?

La competència general que obté l'alumnat del CFGS ASIX (Administració de Sistemes Informàtics en Xarxa) consisteix en configurar, administrar i mantenir sistemes informàtics d'una empresa.

El cicle que ofertem correspon al perfil en Ciberseguretat. Els i les alumnes cursen dos mòduls específics amb què aprofundeixen i s'especialitzen en tècniques de ciberseguretat: "Ciberseguretat i Hacking Ètic" i "Seguretat en Sistemes, Xarxes i Serveis".

Com que l'ofertem en modalitat 3x2, els alumnes que hagin finalitzat DAW podran obtenir en un sol curs el títol d'aquest cicle formatiu (El primer curs és comú als dos cicles).

Quines sortides laborals té?

A banda de les sortides laborals d'ASIX com poden ser Tècnic en Administració de Sistemes i Xarxes, Responsable d'Informàtica i Supervisor de Sistemes, Tècnic en Administració de Bases de Dades o Personal de Suport i Suport Tècnic, els i les alumnes que s'especialitzen amb el perfil en Ciberseguretat es preparen per exercir de Tècnic en Seguretat Informàtica o Analista de Seguretat de Sistemes.

Creieu que aquest cicle tindrà molta demanda?

Esperem que la demanda sigui elevada i poder engegar el nou cicle.

Aquest cicle es realitzarà en horari de matí o de tarda?

La previsió és seguir oferint els CFGS en horari de tarda, per facilitar l'accés a aquests estudis a persones en actiu que volen ampliar la seva formació, així com compatibilitzar els estudis amb la Formació en Centres de Treball en horari de matí.

S'incorporarà alguna infraestructura nova?

Està planificat dotar al centre amb una nova aula equipada amb ordinadors (o bé actualitzar una de les aules d'informàtica existents).



TUTORIES CONJUNTES

Aquest curs hem començat un nou projecte entre l'Aula connecta, la SIEI i la Fundació Santa Teresa de Calafell

El projecte es diu Tutories conjuntes i consisteix en un intercanvi d'impressions entre els i les alumnes els dimecres a l'hora de tutoria.

Ara us deixem amb algunes de les impressions dels i les alumnes...

Marc (SIEI)

"M'ha agradat molt que vinguin els del ventall estic molt content, perquè parlem i mirem l'ordinador".

Armand (Fundació Santa Teresa)

"Me ha gustado explicar las olimpiadas de petanca con mis amigos".

Naiara i Leire (3rB)

Ens ha impactat molt tot el coneixement, la memòria i la capacitat que tenen per fer les coses. Ho hem disfrutat molt, encara que vam trobar que va ser poca estona. Tot i així, ha sigut una experiència meravellosa.

Aitor (4tD)

M'ha agradat molt, per a la gent que ens interessa aquest tema, ha sigut una experiència interessant i bonica. Personalment m'agradaria fer més interaccions amb ells que ens deixin més llibertat a l'hora de parlar amb amb cadascú.



Duàa, Andrea i Thiago

HOLA PALMERES!!

Com tots sabeu, les palmeres són un dels símbols de l'institut, perquè en totes les fotografies que fan del centre es veuen aquestes quatre palmeres a la part del dalt, és un element de l'institut fonamental i habitual

Per esdeveniments que van anar succeint al llarg dels anys, van caure tres de les quatre palmeres que hi havia originàriament. La primera, que va caure fa molts anys per una malaltia que va agafar (un escarabat que es menjava la palmera) va ser substituïda per una altra que va agafar la mateixa malaltia. Les altres dues van caure el 17 d'octubre de l'any passat a causa d'unes fortes tempestes i un fort vent.

A causa d'aquests fets, l'institut va haver d'estar pensant què fer en aquests espais que quedaven vuits. Després de rumiar amb les diverses opcions que tenien, finalment es van decidir per posar-hi les tres palmeres que faltaven, perquè des que va obrir el centre l'any 1989 que estaven allà.

El director del centre, l'Ermini Aixut, va contactar amb l'ajuntament i va explicar-los la situació que hi havia i l'ajuntament va accedir a tornar a portar les palmeres al nostre centre. La setmana del 13 al 17 de maig, els jardiniers van treure les restes dels troncs de les palmeres que quedaven i posar terra per poder plantar-ne les noves.

El passat dia 20 de maig, finalment van portar les noves palmeres per poder plantar-les i al final del dia ja les teníem col·locades. Gràcies a totes les persones que han fet possible que aquest símbol torni a ser nostre!



Patrick, Aida i Laia

La fundadora de la revista!

Avui parlem amb l'Anna Casellas, que va ser professora de llengua i literatura catalanes de l'any 1989 al 2018. A més, fou qui inicia la nostra revista, el *Desconnecta't* i la feu durant 11 anys! L'any passat es va guanyar la jubilació!

Quan vas arribar quina va ser la teva primera impressió del centre?

D'alegria i d'emoció, perquè era com si s'hagués tancat un cercle: després d'estudiar i d'ensenyar en diferents centres, tornava a l'origen. Quan vaig arribar l'institut, estava situat provisionalment a les aules de la plaça Alcalde Romeu, mentre construïen l'edifici actual. I allí és on havia estat la meva escola de Primària. De manera que la primera classe de l'institut en què vaig entrar era la mateixa que la meva primera classe de pàrvuls (preescolar).

Com era la teva relació amb els professors/es? I amb els/les alumnes?

He tingut molt bons companys al llarg de tots aquests anys, dels quals he après molt, grans professionals i que han esdevingut al final bons amics. He intentat col·laborar perquè entre tots poguéssim fer una bona tasca educativa. Amb els alumnes he intentat motivar-los perquè aprenguessin, he procurat provar coses noves per incentivar el seu aprenentatge i que els resultés més amè. No he estat una professora gens severa, però he volgut tractar-los com a persones i no com a nens, amb el respecte que volia que em tinguessin.

Recordes el teu primer dia al institut? I l'últim?

Crec que el més important són els dies que hi ha entremig: Des del trasllat de la plaça Alcalde Romeu a aquest centre, la incògnita que s'obre amb cada nou curs i l'estrès de cada final, amb nervis, plors i alegries; els actes i festes al llarg del curs com les graduacions, les excursions i els carnivals, així com setmanes culturals, tallers, obres de teatre... i per sobre de tot això, les classes, el millor de tot.

Per què vas triar aquest institut?

No tenia massa clar si demanar l'institut del meu poble. A més, en aquell moment el centre tot just començava, ja que quan vaig arribar-hi, només portava dos anys funcionant i tot el professorat érem nous i els inicis sempre són difícils i plens de problemes. Però una bona amiga em va animar a triar-lo i no me n'he penedit mai.

Sabem que serà difícil escollir-ne una, però recordes alguna anècdota divertida al centre?

No triaré una anècdota, sinó un esdeveniment especial: la festa que vam fer per celebrar el 10è aniversari de l'institut. Érem un institut jove, amb molta il·lusió, amb memòria encara abastable i la festa va ser organitzada tant pels professors com pels alumnes. Va ser tot un èxit. Després han vingut d'altres festes i esdeveniments memorables i fins i tot millors, però el 10è aniversari té un significat especial per a mi.

Des de petita vas voler dedicar-te a ser professora?

Sí, sempre. Vaig tenir una mestra extraordinària, Pascuala Palacios, a qui dec la base de la meva formació i ja de petita volia ser com ella. Després alguns dels professors que vaig tenir a l'institut de El Vendrell, on vaig estudiar, van refermar la meva vocació, en especial, el professor de grec, Lluís Corominas, un autèntic professor d'humanitats i una persona excepcional.

Quin ha sigut el millor record d'aquest institut?

Recordo sobretot les diferents promocions d'alumnes que he tingut la sort de tenir a classe, moltes de molt bones i algunes d'excepcionals, tant a nivell acadèmic com a nivell humà. I el millor de tot, que ens trobem pel carrer i la fem petar una estona, m'expliquen què han estudiat, en què treballen, quants fills tenen o quins projectes porten entre mans. El premi de la nostra feina són els exalumnes.

Què és el que més t'agradava d'ensenyar? Ho trobes a faltar?

Indiscutiblement, la literatura, que és el motiu pel qual vaig estudiar filologia, tant la literatura catalana de COU i després de segon de Batxillerat, com darrerament la literatura universal, que m'ha permès aproximar-me a molts autors que no havia tingut l'oportunitat d'estudiar. També és la matèria que m'ha portat més hores de preparació i que més m'ha costat, perquè els alumnes d'entrada consideren que és un rotllo i aquest prejudici és un dur adversari. Però això m'ha dut a buscar noves vies d'aproximació a la literatura i ha estat molt enriquidor.

A part de la literatura, m'ha agradat molt de fer classes d'escriptura creativa, normalment en formats d'optatives, ja sigui a l'ESO com al Batxillerat. De vegades, fins i tot en fèiem un dossier amb els treballs del curs, com una mena de llibre que encara conservo. Els alumnes s'ho passaven bé i jo també. El darrer cop que vaig fer una assignatura d'aquest tipus va ser en col·laboració amb l'Ascen Mencía, fèiem la meitat en català i l'altra en castellà. En van sortir creacions genials.

Què va significar per a tu, fer la revista durant tants anys?

Ha estat una de les etapes més gratificants de la meua tasca docent. D'entrada va ser un repte omplir un buit que creia necessari, és molt important que un centre educatiu tingui una revista. Té la funció de ser la memòria de l'institut, allí on consta tot el que s'ha fet al llarg del curs, que es pot després consultar, comparar. És l'empremta que hi deixen els alumnes que han passat tant per la redacció com pel centre. Quan jo feia la revista era una optativa trimestral, a cada curs hi havia tres redaccions diferents. Sempre els rebia amb la mateixa frase: "Benvinguts a la revista *Desconnecta't*, sou la redacció número... Ja heu vist que la darrera revista ha estat genial. Teniu el repte de superar-la" I sovint hi havia "pique" entre les redaccions per veure qui la feia més xula. Els darrers anys aquesta rivalitat es va materialitzar en les portades, a cada revista volien que fos més vistosa o impactant que l'anterior. Vaig haver de fer hores extres de fotoshop!!! Tot el que après d'informàtica i de tractament de textos en concret, ho dec a la revista.

Com veus el futur de la nostra revista?

La revista és el producte de les persones que la tiren endavant. És una feina molt esgotadora que exigeix molt treball de coordinació, d'edició i de reedició... Però el resultat sempre val la pena. Un dels moments més emocionants és quan arriben les revistes impreses i pots veure tot el treball del trimestre a les teves mans. Crec que és important que continuï endavant com a testimoni del vostre pas per l'institut. Enlluernats pels mitjans digitals, podem pensar que és un mitjà passat de moda, però la premsa en paper és un valor en ella mateixa. La memòria digital és molt efímera, cal compilar els fets, deixar-ne constància i que es puguin consultar físicament, que es puguin tocar!



Aitana, Toni i Xavier

Els directors de la revista...

Aquest any hem decidit fer un article dedicat als directors que han passat des de l'existència de la nostra revista... Han respòs de manera molt especial

Les preguntes que els van facilitar parlaven del seu pas pel centre i com van viure el fet de tenir una revista, la implicació dels i les alumnes i com definirien ells la nostra revista. Des del Josep Manel Álvarez fins a l'Ermini Aixut, passant pel Manolo Gómez i el Manel Ramos, tots han respòs de manera emocional i professional

Ermini Aixut

Recordo el curs que vaig arribar a l'institut, la revista em va ajudar a comprendre molts aspectes de la vida interna del centre que ningú et podia explicar de forma tan entenedora i ràpida.

Jo crec que s'espera amb ànsia cada cop que s'acosta l'aparició d'un nou exemplar. És una finestra per on guaitar el centre per dintre i al mateix temps un aparador per mostrar-lo cap a enfora



Manel Ramos

Com a director, la revista va suposar un mitjà on poder reflectir les activitats que es realitzen al centre. Per tant, un valor afegit més en quant a la imatge exterior de l'institut. Suposava també un mitjà on els i les alumnes podien dir la seva, plasmar les seves opinions i activitats desenvolupades durant els trimestres.

Pel centre, suposa una finestra on poder visualitzar les activitats que es realitzen, amb la visió particular de l'alumnat. Aquest mitjà complementa la informació que ja es publica a la web de l'institut. També opino que la revista *Desconnecta't* és un símbol del Camí de Mar.

La implicació dels i les alumnes penso que és moltíssima, ja que en són els principals protagonistes. Són qui elaboren els articles, i per tant, deixen la seva petjada en el document.

La revista la definiria com un mitjà on els i les alumnes poden plasmar l'esdevenir del dia a dia al centre. A més, això tindrà la possibilitat de poder visualitzar-se per tot el qui vulgui, formi o no part de la comunitat educativa.



Josep Manel Álvarez

Ja fa molts anys, però crec que el primer número va sortir quan era director. La professora responsable era l'Anna Casellas, jubilada l'any passat. En un institut, una revista escrita per alumnes és imprescindible. És una eina d'informació, de cohesió, de comunicació entre els i les alumnes, d'opinió, també de crítica.

És important. Molts (no tots) l'esperen els darrers dies de classe per llegir-la. Ha de continuar durant molts anys.

Definició concisa: *Desconnecta't* és el diari del nostre institut. Per cert, a casa guardem quasi tots els exemplars d'ençà que va sortir. Alguna vegada els fullegem i recordem antics esdeveniments, també alumnes i profes que ja han marxat.

Manolo Gómez

La revista *Desconnecta't* era un mitjà per donar a conèixer a la comunitat educativa les moltes coses que es feien al Camí de Mar. Fèiem coses, les sabíem fer i amb la revista les fèiem saber.

Projecta a l'exterior la imatge del centre, les seves activitats i les relacions humanes de la comunitat educativa. Jo recordo de manera molt especial la revista 31, de desembre de 2007, tenia una doble portada: d'una banda donava compte d'allò que havia passat al centre i d'altra les estratègies educatives que ens van portar a ser reconeguts amb el Premi Catalunya d'Educació 2007, com a millor Centre educatiu de Catalunya.



L'alumnat sempre ha estat el protagonista principal en la confecció i difusió, la majoria dels que han participat en el fet periodístic ho han fet amb il·lusió, compromís, i l'aprenentatge els ha ajudat a créixer com a persones

Desconnecta't és una eina que compleix amb l'objectiu periodístic de formar, informar i divertir. Relaciona tota la comunitat educativa (famílies, alumnes, professorat, conserges, monitors, administratius...). Tothom educa, per això penso que alguns sectors de la comunitat s'haurien d'implicar més en publicar tot allò que pugui servir per promoure inquietuds.

Cuidem l'institut!

Aquest tercer trimestre, a les aules de 1r d'ESO, s'han implantat brosses de reciclatge. És un projecte gestionat per la Comissió d'Escoles Verdes, l'encarregat de la qual és en Josep Àngel Revert, que ens en dona tota la informació

Quan es vol implantar aquest projecte?

Es vol implantar pel curs vinent. La idea és generalitzar tot l'institut d'aquest projecte que consisteix en conscienciar-nos en el medi ambient.

Ho implantareu a tot el centre?

Sí, ho volem implantar a tot el centre, però primer fem la prova a 1r d'ESO. Els dimecres a la hora de tutoria, dos/es alumnes portaran tota la brossa als contenidors propers al centre. Aquesta idea la va proposar la Comissió d'Escoles Verdes i aquest any estem fent la prova.

Quina és la finalitat d'aquest projecte?

La idea més important és reciclar, la segona separar el plàstic de l'orgànic i el paper, i la tercera conscienciar-nos de la quantitat de residus que generem al llarg de la nostra vida i la quarta generar menys residus. Fa unes setmanes, aquesta comissió juntament amb alumnes del Fridays for future del nostre centre van fer l'acció de dipositar totes les deixalles que acumulem en unes setmanes, i només en els esmorzars... La quantitat que es va acumular va ser impressionant i la majoria dels i les alumnes van quedar impactats! RECICLEM, REUTILITZEU I REDUÏM!!!



¿HABLAMOS EN CASTELLANO?

En aquesta edició de la revista, hem parlat amb el Departament de Llengua i literatura castellana que està format per set professors/es de Llengua Castellana i una professora de Clàssiques (Llatí i Grec). Són l'Ermini Aixut, l'Anna Batalla, l'Ana M. Briones, en Javier Franco, l'Ascensión Mencía, la Mónica Milián, en Josep Porcar i l'Helena Serés

Com veieu el nivell dels i les alumnes en les vostres matèries?

En general estem força contents, però treballem per millorar els actuals resultats.

Creieu que els i les alumnes mostren interès per la cultura castellana en general?

No notem cap diferència d'interès entre la cultura castellana o catalana o pertanyent a altres llengües estudiades a l'institut.

Què és el que més els costa d'aquesta assignatura?

Pensem que cal millorar l'expressió escrita: adequació, coherència i cohesió.

Quines sortides té programades el vostre departament?

El present curs ja les hem efectuat totes. A 1r d'ESO vam visitar la fàbrica de xocolata SIMON COLL i el Centre d'Interpretació del Cava, a Sant Sadurn d'Anoia, amb motiu de la lectura del relat *Charlie y la fàbrica de chocolate* de Roald Dahl. A 4t d'ESO vam anar al teatre, a Tarragona, a veure *La casa de Bernarda Alba* de Lorca, amb motiu de la lectura d'aquesta mateixa obra. Finalment, els i les alumnes de Llatí de 4t d'ESO i 1r de Batxillerat van anar a Tarragona a visitar els principals monuments d'època romana conservats fins l'actualitat i veure l'obra de teatre *Adelphoe* (els germans), de l'escriptor romà Terenci.

Per què els i les alumnes fan tantes faltes d'ortografia?

Pensem que es deu al fet que llegeixen molt poc i, per tant, no poden millorar. Actualment pesa massa la cultura digital i la comunicació limitada al WhatsApp.

Creieu que aquest any va haver-hi molta participació literària per San Jordi?

Sí, vàrem tenir una molt bona participació, sobretot a l'ESO. Confiam que el curs vinent encara millorarà.

Us sembla difícil prendre decisions en equip?

En absolut! Sempre ens ha resultat molt fàcil i treballem en magnífica sintonia.

Què passa amb la literatura? Per què ens agrada tan poc en general?

Creiem que això passa perquè la desconeixeu, us sol fer molta mandra llegir. Segurament els professors i professores hauríem de treballar més la creativitat en aquest àmbit.



Aida, Patrick i Laia

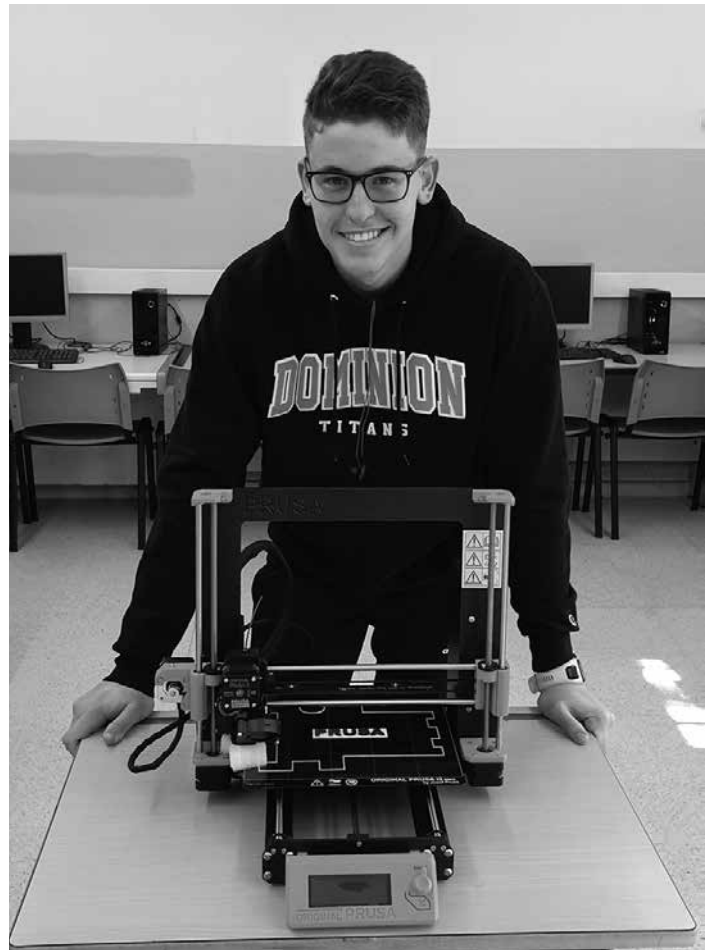
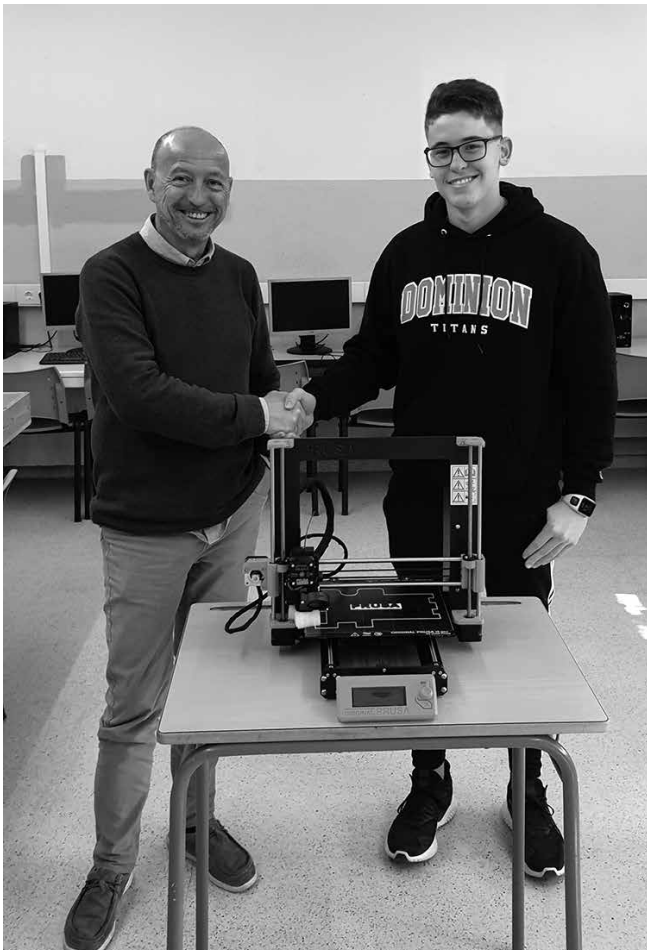
MILLORANT L'INSTITUT

El ja ex alumne de l'institut Martí Rascado va fer un TREC magistral que tenia com a finalitat un procés participatiu en la despesa d'uns diners destinats a l'alumnat

La idea va néixer amb una conversa quotidiana amb el seu pare que donaria lloc al seu projecte. "Consisteix en una plataforma que té com a finalitat fer participar l'alumnat en els projectes del centre i que no només s'impliqui el professorat, sinó que també els/les alumnes tinguin una responsabilitat amb el centre. Amb això, s'ha decidit demanar l'opinió de l'alumnat per a comprar materials necessaris per l'institut", ens comenta en Martí.

Aquesta idea la va portar al centre, que va veure amb bons ulls el projecte, i va ajudar-lo amb una partida pressupostària perquè l'alumnat decidís com invertir-la. L'objectiu, a banda del resultat final (el destí d'aquests diners), era veure la implicació i el compromís de l'alumnat en un procés participatiu.

Actualment, l'institut ja ha utilitzat els diners del TREC, finançats per direcció, i s'han comprat dos projectors i una impressora 3D com a resultat final de la participació de l'alumnat en el projecte.



SALVANT VIDES

La RCP és un sistema de reanimació cardiovascular i pulmonar, que en situacions quotidianes pot salvar vides

Els professors i professores d'Educació Física van decidir que seria bona idea practicar aquest tipus de reanimació per tal de saber actuar en cas de necessitat. La classe pràctica d'aquesta iniciativa es va dur a terme només en una hora de classe d'Educació Física i es van poder realitzar gràcies a uns maniquins especials per poder practicar aquest sistema de reanimació.

La Isaura Juncosa, com a professora d'EF ens va ampliar la informació.

D'on surt la idea d'ensenyar la RCP?

Feia temps que es volia ensenyar. Des del Departament d'ensenyament es van formar a tres professores de l'institut perquè poguessin fer la pràctica. Els van ensenyar les pràctiques bàsiques per realitzar l'activitat.

Creieu que els i les alumnes l'han après?

Sí, però a l'hora d'actuar en una situació real és complicat que, amb una hora de practica, sàpiguen actuar. Per això, demanem que es practiqui any rere any.

Creieu que els i les alumnes tenien idea de la RCP abans de fer la pràctica?

Molts dels i les alumnes sí perquè havien fet cursos, però el més normal és que no tinguin un coneixement adequat.

Aquesta iniciativa s'ha ensenyat al professorat?

Sí, va ser voluntari però per poder realitzar la pràctica era necessari.



Elsa i Naiara

PROVES CANGUR

Les Proves Cangur es van realitzar el 21 de març de 2019 i hi participen alumnes del centre i dels pobles més propers

La prova Cangur, convocada per la societat catalana de Matemàtiques, organitzada per les respectives comissions balear, valenciana i catalana és una activitat que es marca com a objectiu estimular i motivar l'aprenentatge de les matemàtiques a través dels problemes. Consisteix en una prova de 30 reptes matemàtics, de dificultat creixent i de resposta tancada, amb cinc opcions per a cada problema.

Aquest any hi ha hagut un augment del 10,2% respecte l'any 2018 amb 124.889 participants en total; 31.403 participants de Cangur de primària: amb un 7,3% d'augment. 72.185 participants de Cangur de 1r, 2n i 3r d'ESO amb un 12,6% d'augment. Finalment, 21.301 participants de 4t d'ESO i 1r i 2n de BATX, amb un 6,8% d'augment.

CANGUR 2019	4r ESO Nivell 2	1r BAT Nivell 3	2n BAT Nivell 4	TOTAL
Institut Coster de la Torre	16	17	0	33
Institut Camí de Mar	40	4	5	49
Total de cada nivell:	56	21	5	82

Les millors puntuacions de la prova respecte al nostre centre han estat les següents:

1r ESONaia Beltrán
2n ESOMaría Florido
3r ESOArtur Orts
4t ESOJon Borrego
1r BATXJaume Cruz
2n BATXDavid Jiménez

Per una altra banda, el 24 de gener es va fer el concurs de matemàtica, Copa Cangur.

Consisteix en diversos equips, formats per 7 alumnes, 4 de 3r d'ESO i 3 de 2n d'ESO i han d'anar resolent diferents problemes; un cop enllestit, l'ensenyen a un jurat que dictamina si és correcte o no, i van assolint punts.

Del Camí de Mar, va anar un grup format pels i les alumnes Laia Caballo, Xinyi Xu, Maria Florido, Gerard Müller, Antonio Serrano, Artur Orts i Miruna Bandoui.



El nostre estimat Magí

Ja fa uns quants anys que és entre nosaltres, passa desapercebut però no pas la seva feina, ja que sempre està disposat a ajudar en qualsevol de les tasques que se li encomana!

Quants anys portes al centre?

Porto en aquest centre sis anys

En què consisteix la teva feina?

Atendre els i les alumnes, professors/es, pares/mares i atendre el telèfon. Estar atent que no li falti material a ningú, ni correspondència... Repartir documents als casillers dels professors/es... I també m'encarrego de tenir cura i manteniment del centre.

Ha canviat molt el centre des que vas arribar al centre?

Bastant. Cada vegada es cuiden més les instal·lacions, i se li ha rentat molt la cara al centre tant exteriorment com interiorment. També ha canviat molt el tema de la informàtica, que s'han canviat quasi totes les instal·lacions.

Què és el que més t'agrada de treballar aquí? I el que menys?

El que més m'agrada és tractar amb la gent i poder ajudar en el que pugui, i tenir a tothom el més content possible, que ja és molt.

Per què estàs situat a l'edifici de 1r i 2n d'ESO?

Vaig començar segon cicle, i després de les vacances de Setmana Santa vaig baixar a primer cicle i aquí segueixo... I encantat d'estar aquí.

Quin horari fas?

A l'hivern faig de 7:30 a 14:30, i a l'estiu faig de 8:30 a 14:30.

Has treballat en altres centres?

Sí clar. He treballat en 4 centres més a banda d'aquest. A Vilaseca al Ramon Barlat i Miracle, a Vendrell al Baix Penedès, a Cunit a l'Ernest Lluç, i per últim a la Selva del Camp al Joan Puig i Ferreter.

Com vas arribar a ser conserge?

Treballava en una empresa de transports i vaig tindre un accident molt greu, vaig estar a punt de perdre la vida i de casualitat no vaig perdre la cama. Em van operar sis vegades, una d'urgència a Joan XIII i les altres cinc a la clínica del Pilar a Barcelona on vaig estar sis mesos al llit. Vaig estar dos anys de baixa amb una estricta i molt dura recuperació. Vaig estar a l'atur i vaig explicar el meu problema, em van buscar una feina compatible amb el meu problema i als tres mesos vaig estar a l'institut Ramon Barlat i Ferreter, a Vilaseca.



Judith, Jaume i Sofyan

ARA TOCA SUMMIT

Com ja us vam avançar en el *Desconnecta't 65*, quatre alumnes del centre han anat al Summit de Washington

L'Albert Rascado, la Nerea Sierra, la Guiomar Salvat i el Rubén Calvo, de 4t d'ESO, han estat els i les escollides per anar-hi, acompanyats de la professora Montse Pons. Van ser els i les escollides per diversos motius, com el domini de l'anglès i haver passat amb èxit les proves que des del Departament d'Idiomes els hi van preparar. El viatge pròpiament va ser del 30 de març a l'11 d'abril i estaven instal·lats en cases de famílies americanes.

És la primera vegada que aneu a Estats Units?

Nerea Sierra: Sí, no hi havia estat mai.

Albert Rascado: Sí, és el primer cop que hi vaig.

Guiomar Salvat: També és el primer cop que hi vaig.

Rubén Calvo: No, vaig visitar New York l'estiu passat.

Quin tipus d'activitats vau realitzar una vegada allà? Què us van semblar?

NS: Ens van fer moltes xerrades amb gent que eren supervivents de Camps de concentració, gent que volia aconseguir canviar una mica el medi ambient i també parlàvem dels problemes de cada país. També vam fer algunes excursions i em va agradar bastant.

AR: Ens van organitzar xerrades, i vam anar a visitar llocs d'interès, com la ciutat de Washington. Em va semblar molt interessant.

GS: Vam fer xerrades, activitats amb els altres països; i em va semblar molt divertit i molt entretingut.

RC: Vam fer activitats més divertides amb la família. També vam anar a veure partits de l'institut, però altres que no eren tant divertides com escoltar xerrades.

Us va semblar difícil l'anglès d'EUA?

NS: No, al principi tenia por per si no ho deia bé, o m'equivocava. Però després em vaig acabar acostumant ja que havia de parlar amb la família amb anglès si no, no t'entenien.

AR: Tenen un accent bastant complex, però quant portes uns quants dies l'orella s'acostuma.

GS: Al principi bastant, després em vaig anar acostumant.

RC: Al principi sí, però quan li agafes el truc, ja es fa molt més fàcil.

Creieu que heu après a millorar el tema de l'*speaking*?

NS: Sí, bastant, i molt *slang*, que és el vocabulari del carrer d'allà.

AR: Sí, molt, ja que aprens paraules o expressions que aquí no s'ensenyen.

GS: Sí, moltíssim.

RC: Sí, molt

La casa on us va allotjar, us va agradar i us veu sentir a gust?

NS: A mi em van encantar, eren molt macos i em vaig sentir molt a gust.

AR: Sí, eren molt macos tots, em vaig sentir molt a gust, eren molt acollidors.

GS: Eren molt bona gent.

RC: Sí, eren molt simpàtics i agradables.

Com va portar el tema del menjar? És molt diferent del d'aquí?

NS: El horaris és el que més em va costar, i el fet que estiguessin menjant tot el dia snaks em va liar bastant els horaris del menjar. I no, no em va semblar molt diferent al d'aquí.

AR: Allà mengen molt menjar ràpid: hamburgueses, *hotdogs*... Jo sí que vaig notar el canvi.

GS: El vaig portar bé, no vaig notar molta diferència, però menjaven molt aviat. Si és bastant diferent.

RC: Al principi, em va resultar difícil, ja que tenen horaris diferents; però al final ens vam adaptar. A mi també em va semblar bastant diferent.

Què li diríeu a la gent que voldria participar en aquesta experiència però no s'atreveix?

NS: Que ho faci perquè una vegada estàs allà, t'ho passes super bé; a més que coneixes molta gent.

AR: Que perdin la por, i que s'atreveixin.

GS: És normal que estigui nerviosa, però quan arribes allà, t'adones que tothom està igual que tu, i la gent d'allà és super oberta i t'ho posen molt fàcil per parlar amb ells.

RC: Que ho provin, si tenen sort és una molt bona experiència.



Feu una petita valoració de la vostra experiència

NS: Una experiència de 10, perquè m'ho he passat super bé i he conegut moltíssima gent.

AR: Jo dono un 9'5, ja que l'experiència d'anar a Estats Units i conèixer nova gent i estar amb una família és molt enriquidor.

GS: Jo li posaria un 9'5, ja que m'ho vaig passar genial i vaig gaudir moltíssim; i perquè va ser una experiència molt diferent. El que menys em va agradar va ser que alguns dies ens manaven bastanta feina.

RC: També li posaria un 9'5, perquè hi van haver parts que el viatge es va fer molt agradable i divertit, la majoria de temps, però també hi havien parts una mica avorrides.

FEMINISME A CALAFELL

L'alumnat de Sociologia de 1r de BATX va decidir fer una activitat per informar sobre el feminisme i els drets de la dona fora del centre

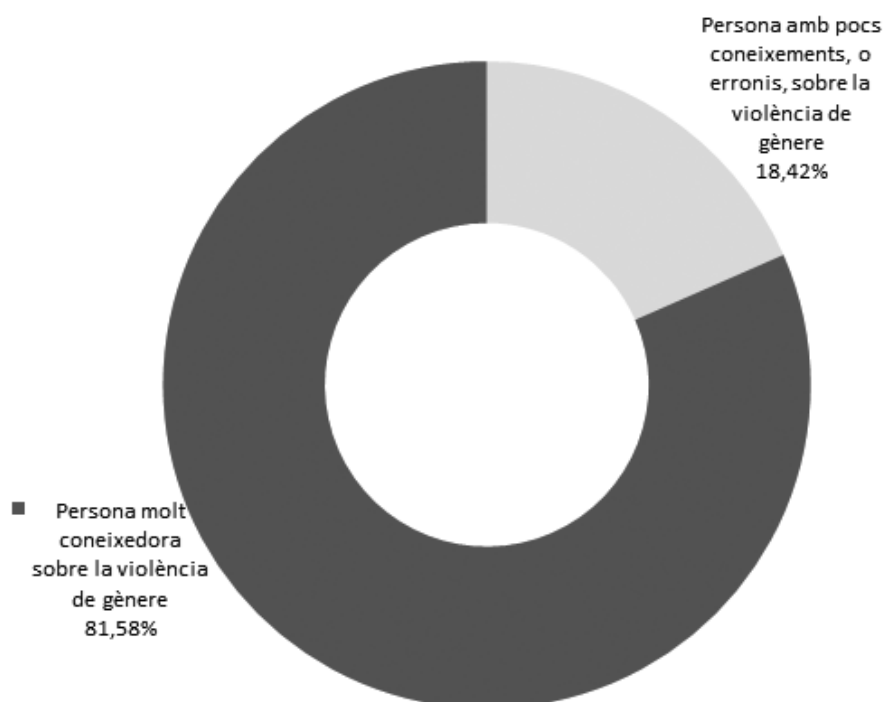
Al principi aquest projecte anava destinat a l'alumnat de 1r de BAT i s'anava a realitzar a l'institut, però més tard els i les van convidar a participar dins el Pla d'Entorn que es va dur a terme el passat dissabte 18 de maig al passeig marítim de Calafell, juntament amb altres entitats educatives del municipi. El tema d'aquesta edició era "Educar en la igualtat".

El nostre institut tenia un stand que van decorar amb cartolines, globus liles i un llençol reivindicatiu que van fer ells i elles. Durant la diada van realitzar diverses activitats: repartir fulletons amb informació sobre què és el feminisme i algunes webs d'associacions feministes, participar al joc de pistes, "Qui és qui?", que consistia en endevinar la cara d'algunes dones científiques, novel·listes, activistes... Importants, i elaborar xapes amb logotips i eslògans feministes de diferents models que fèiem al moment...

A més, van realitzar un petit qüestionari per poder fer reflexionar a la gent sobre les idees que tenen en relació a la violència de gènere. Havien de contestar 16 preguntes marcant si creien que eren vertaderes o falses. Darrera hi havia el resultat del test, si havien posat 4 o més preguntes vertaderes, volia dir que tenien pocs coneixements o erronis sobre la violència en vers les dones.

Els resultats van ser els següents:

Què saps de la violència de gènere en parella?



Els va agradar informar a la gent sobre el concepte del feminisme i les associacions que hi ha a prop. A més, van mostrar coneixements importants sobre la violència de gènere i el feminisme. S'ho van passar molt bé participant en aquest projecte!

El dimecres 22 de maig van decorar el vestíbul de l'institut amb el mateix material i amb alguns cartells cedits per l'Ajuntament sobre dones científiques importants. A l'hora de tutoria van venir dues integrants de l'associació feminista de Calafell "La Malva" per donar informació sobre l'associació als i les alumnes de 1r de BATX.



Aida, Patrick i Laia

Ens tornem a veure!!

Aquest trimestre hem optat per fer-li la entrevista a l'ex alumne Josep Guinovart, ex jugador d'hoquei i actualment entrenador

Quin any vas entrar a l'institut? I quan vas acabar? Recordes com et vas sentir el primer dia de classe?

Si no m'equivoco vaig entrar el 2009, i el 2015 ja estava fora. La primera sensació va ser que em sentia molt petit i amb moltes ganes. Amb tantes que vaig perdre la cua de la meua classe i ja vaig començar a arribar tard a classe.

Què recordes més del Camí de Mar?

Recordo de tot, molts bons moments i també de dolents, ja que vaig estar 6 anys allà...

Per què vas decidir fer batxillerat i no una altra cosa?

Realment no ho vaig decidir, sabia que ho havia de fer, o com a mínim intentar-ho.

Tenies clar el que volies estudiar després de l'ESO?

Fins a batxillerat sí, després va ser improvisar.

Quin tipus d'estudiants vas ser?

Jo em considero un alumne xerraire i distret, però també treballador i constant.

Quins professor/es recordes?

Quasi tots, cada professor és un món, i d'una manera o una altra sempre et marquen.

Quin va ser el millor any al centre? El pitjor?

Sense dubte, el millor any va ser 1r d'ESO. Amb la classe que teníem, el fet del primer any al centre i tot... Va ser espectacular. En comparació amb els altres, el pitjor va ser 2n de Batxillerat, últim any del centre i no saber què fer, pressió de la selectivitat... Va ser el més dur.

Explica alguna anècdota que t'hagi passat.

Massa anècdotes, realment no sé quina seria bona per explicar, però recordo una que crec que pot estar bé: l'any que vam entrar, va ser quan estaven portant les pissarres digitals a les aules, i la nostra en una setmana quasi no ho explica, ja que va rebre una pilotada d'una pilota de basquet... Per sort no li va passar res.

Hi havia alguna assignatura que t'agradava més? I alguna que et costava molt?

Les que més m'agradaven eren Educació Física i Mate-

màtiques. Les que menys m'agradaven eren Català, Castellà, Anglès i Filosofia.

Com vas descobrir la teua afició per l'hoquei?

Gràcies al meu germà.

Quin consell donaries avui dia als i les alumnes del centre?

No pensar en el dia de demà i fer el que et toca ara. No deixis les coses per fer perquè tard o d'hora s'han de fer.

Avui dia encara segueixes jugant a hoquei?

No, ho vaig deixar l'any passat.



Claudia, Pau i Josep

FRIDAYS FOR FUTURE

Un grup d'alumnes de l'INS Camí de mar s'uneix a la causa a nivell mundial de protesta en contra del canvi climàtic Fridays for Future

A banda de protestar pel canvi climàtic (emergència climàtica a partir d'ara!!), es busca solidaritzar-se amb la Greta Thunberg, una jove activista sueca de 16 anys que cada divendres es manifesta davant del parlament suec per exigir reformes i mesures preventives contra el canvi climàtic. La seva protesta ha donat peu a aquest moviment, d'abast internacional ja, i que va tenir la màxima participació durant la jornada de vaga per aquest motiu del 15 d'abril d'enguany, i a la qual els i les alumnes del nostre centre es va adherir.

Arreu de tot el món, els i les adolescents es concentren cada divendres als seus respectius espais de protesta i es manifesten o duen a terme activitats que fan referència al canvi climàtic i que exigeixen un canvi de mentalitat per a les elits polítiques i a la societat en general.

En el nostre institut, s'han organitzat un seguit d'activitats que es duen a terme durant tots els divendres lectius, a la plaça del pati de l'edifici de dalt a l'hora de l'esbarjo. Es fan activitats que van des de fer pancartes amb cartró reciclat a escoltar i/o participar en les manifestacions. La primera activitat, que va començar el 5 de maig, va ser una concentració/plantada amb una cinquantena d'alumnes cridant consignes en contra del canvi climàtic. Un altre divendres, es va demanar als i les alumnes portar de casa cartró reciclat per fer cartells amb frases relacionades amb el canvi climàtic o el medi ambient, que actualment estan penjades pels passadissos i classes. A banda d'aquestes activitats per seguir amb la lluita, també es va fer un kahoot a la Sala Mil·lenari on podien participar voluntàriament tots els i les alumnes del centre. També val a dir que alguns professors i professores els donen suport logístic.



@fridaysforfuture.inscdm

és la pàgina d'instagram que han creat on es publica informació sobre el canvi climàtic, imatges i informació del seguiment dels projectes que es fan a l'institut.

Invitem tots els i les alumnes a seguir aquest perfil ja que tothom s'hauria de conscienciar sobre l'emergència climàtica que pateix el nostre planeta. L'únic planeta que tenim.



Roses SIEI

El passat 23 d'abril, diada de Sant Jordi, els i les alumnes de la SIEI van vendre roses i punts de llibre fets per ells mateixos amb pinces d'estendre la roba pintades de verd que simbolitzava el drac

La idea de les roses va sorgir l'any passat amb la professora que hi havia l'any passat encarregant-se de la SIEI.

Els fons recaudats amb aquesta idea, juntament amb els que can recollir durant la castanyada, han estat invertits en el viatge final de curs que van fer a l'Hospitalet de l'Infant.



Edgar, Lucia i Jordi

Enxarxats a 2n ESO

La companyia Teatreacció va fer l'obra de teatre *Enxarxats* el 29 de març, a l'hora de tutoria pels 2ns d'ESO

L'obra tracta del mal que pot fer l'abús i el mal ús de les xarxes socials. Els va agradar molt, ja que es veuen clarament reflectits en les situacions plantejades a l'obra. És una obra molt dinàmica i ben interpretada per la parella d'actors que la fan. És organitzada per Coordinació dins del PAT(Pla d'Acció Tutorial) de 2n d'ESO.

La companyia Teatreacció oferta diferents obres per tractar diferent temes als i les alumnes. Aquesta és la conscienciació per no quedar "enxarxat", capturat per les xarxes socials.



Judith, Sofyan i Jaume

... i ara què fem?

Enguany hem realitzat una entrevista a cinc alumnes de 4t d'ESO perquè ens expliquin com a sigut la seva experiència durant aquests anys i què tenen pensat fer en un futur

L'ESO, t'ha semblat fàcil o difícil? Per què?

Nerea Sierra: Depèn de quin curs. Per exemple, 1r em semblava difícil però ara m'he adonat que abans era molt fàcil i 3r potser és el que m'ha semblat més difícil. Aquest curs m'he relaxat més.

Hugo López: La veritat és que l'ESO m'ha costat molt, sobretot quan vaig començar 2n d'ESO.

Joaquim Muñoz: M'ha semblat fàcil perquè la teoria que es dona durant l'etapa no és difícil d'entendre.

Marc Malé: M'ha semblat difícil però la veritat és que mai m'he posat a estudiar sobretot quan he arribat a 3r d'ESO.

Anna Vidal: M'ha semblat bastant fàcil ja que em pensava que seria més difícil.

L'any que bé, tens pensat fer un batxillerat o algun cicle formatiu (quin), o et penses posar a treballar? Per què?

NS: Tinc pensat fer el batxillerat científic, perquè la carrera que vull fer demana aquest batxillerat.

HL: Començaré fent batxillerat, perquè la carrera m'ho demana.

JM: L'any que bé penso fer un CFGM (sintemes informàtics i xarxes) perquè penso fer un CFGS i perquè m'agrada.

MM: Faré el cicle formatiu de perruqueria perquè sempre m'ha agradat ser perruquer.

AV: L'any que ve vull fer el batxillerat humanístic i quan l'acabi vull estudiar el batxillerat d'arts.

Després d'acabar batxillerat o el cicle formatiu, tens pensat o t'agradaria seguir amb els estudis?

NS: Sí, m'agradaria anar a la universitat.

HL: Sí, si em va bé aniré a la universitat.

JM: A continuació del grau mig penso fer un cicle de grau superior de ciberseguretat, encara no ho he mirat molt bé, però m'agradaria treballar en aquest camp.

MM: Una vegada hagi acabat el cicle de perruqueria, el més segur és que vagi a treballar.

AV: Sí, m'agradaria fer un grau de disseny.

Us ha servit d'ajuda el servei de l'orientadora del centre?

NS: No he tingut cap sessió amb ella.

HL: Jo tenia pensat fer batxillerat des que vaig començar l'ESO.

JM: M'ha servit per orientar-me i saber on puc arribar i on no. El que ha fet que em decanti cap a uns estudis o uns altres ha sigut el que m'agrada i m'apassiona.

MM: Una mica perquè dubtava en fer batxillerat, però jo ja tenia pensat fa molt de temps en fer el curs de perruqueria.

AV: Sí, m'ha servit per saber quin batxillerat fer.

Per què t'has acabat decantant pels estudis que faràs?

NS: No sé, sempre he pensat en ser metge des de petita i tampoc li he donat més voltes a veure si m'agrada algun ofici més.

HL: Perquè prefereixo estudiar al costat de casa meva ja que el cicle que volia estava massa lluny.

JM: Sempre m'ha agradat ser policia. Porto des dels 8 anys pensant el mateix.

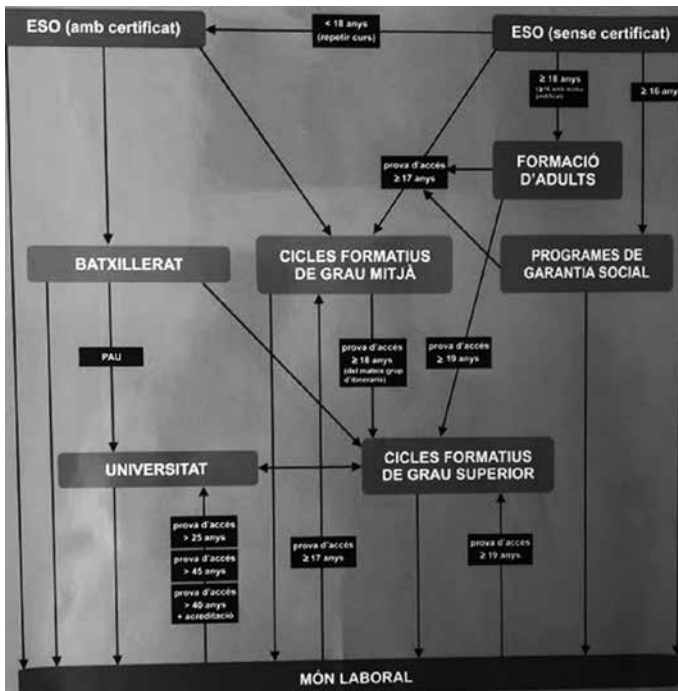
MM: Perquè quan era petit m'agradava molt fer-me coses als cabell i un dia vaig decidir tallar-li el cabell a un amic; i des d'aquell dia sempre m'ha agradat ser perruquer.

AV: Ja que les lletres se'm donen bé i també m'agraden molt les arts.



J DESPRÉS DE L'ESO, QUÈ?

El passat 28 de març, els tècnics de la Regidoria de Joventut de l'ajuntament de Calafell van vindre a informar-nos sobre les sortides acadèmiques de què tots els i les alumnes podem gaudir



Si tenim el certificat d'ESO, podem cursar o bé el Batxillerat o bé un CFGM. El Batxillerat consta de dos cursos acadèmics i tres modalitats: arts (via d'arts plàstiques, imatge i disseny, i via d'arts escèniques, música i dansa); humanitats i ciències socials; i ciències i tecnologia. Al nostre centre tenim el Batxillerat humanístic, social, científic i tecnològic. Per cursar l'artístic ens hem de desplaçar a l'INS la Talaia de Segur de Calafell o a l'INS Baix Penedès d'El Vendrell. En acabar, es rep el títol de batxiller, que possibilita l'accés a la universitat (passant la prova d'accés a la universitat, les PAU) o a un CFGS (al nostre centre, a partir del curs vinent en tindrem dos: SMX i Ciberseguretat.).

Els cicles formatius de grau mig són ensenyaments que capaciten a l'exercici qualificat de diferents professions i proporcionen a l'alumne/a formació necessària per adquirir la competència professional característica de cada títol. En el nostre centre tenim el cicle d'administració i SMX (sistemes i xarxes).

Si per contra no tenim el certificat d'ESO, podem accedir als CFGM a través d'una prova d'accés (17 anys) o a través del CAM (curs d'accés a cicles de grau mig). També tenim els PFI que són els programes de formació i inserció adreçats a joves d'entre 16 i 21 anys que no tinguin el títol de l'ESO. Aquests programes proporcionen una formació bàsica i professional que facilita la incorporació al món laboral o a la continuïtat del seu itinerari formatiu, especialment en la formació professional específica de grau mitjà, un cop superada la prova d'accés.

Per això els de la revista os volem informar sobre el que podeu fer amb i sense l'ESO, teniu diverses possibilitats sobre el que podeu fer. Les possibilitats que tenim són moltes, nosaltres som el futur d'aquest món!!

Aida, Laia i Patrick

EL FINAL D'UN CICLE

Els i les alumnes de segon cicle d'informàtica acaben aquesta etapa i hem decidit fer una petita entrevista a dos d'ells perquè ens expliquin la seva experiència en aquest cicle

On vau fer l'ESO? Com us va anar?

Adrià García: A l'Institut Mediterrània i em va anar bastant bé.

Alejandro Navarro: a l'INS Andreu Nin d'El Vendrell. La veritat és que em va anar bé, força fàcil.

Volíeu fer des de un principi aquest cicle o pensàveu altres opcions?

AG: El volia fer des del principi, ja que m'agrada la informàtica i estava a la vora.

AN: Jo he canviat molt d'opinió sempre amb el tema dels estudis, però sí que és veritat que quan vaig decidir fer això, no vaig canviar d'opinió.

Què és el que més us agrada d'aquest cicle? I el que menys?

AG: El que més m'agrada és que treballés sobre ordinadors sempre, i això em va sobtar, ja que estava acostumat a l'ESO a no utilitzar els ordinadors. El que menys m'agrada és la quantitat d'exàmens.

AN: L'ambient amb la resta dels companys i professors/es. Hi ha força bon rotllo la veritat; i el que menys, seria alguna que altra classe de teoria.

Després d'aquest cicle, fareu el superior o anireu directament a treballar? En què us agradaria treballar? Per què?

Adrià García: Quan l'acabi, faré el CFGS d'aquest mateix institut. M'agradaria treballar en algun àmbit relacionat amb la informàtica ja que és el que m'agrada.

Alejandro Navarro: M'agradaria poder fer un CFGS per després intentar entrar a la universitat.

Podríeu explicar més o menys el que treballeu a les classes per informar als i les alumnes que volen fer aquest cicle.

Què aconsellàrieu a totes aquelles persones que volen cursar aquest cicle?

AG: Normalment utilitzem una aplicació a l'ordinador que és diu virtual box i a partir d'allà fem quasi totes les pràctiques. El meu consell és que a qui agradi la informàtica s'apunti aquí, ja que és molt útil i si aconseguixes el títol tens moltes opcions de cara al futur i la teva vida laboral.

AN: Si el que vols és aprendre des del principi la informàtica, et val perquè es dona tot des del principi. Si ja tens alguns coneixements d'informàtica, el primer any i alguns que altres aspectes del cicle et seran bastant senzills.

Què feu en el vostre temps lliure?

AG: Ara no hi ha molt de temps lliure, ja que fem pràctiques a les tardes, però quan puc, surto a jugar a futbol o quedar amb els amics.

AN: Passar el temps amb els amics i jugar a algun que altre joc informàtic...



Edgar, Lucía i Jordi

¡PENALT!

Aquest trimestre hem decidit fer la entrevista a l'alumne David Aguilar, que s'està dedicant i formant en l'àrbitratge

D'on surt l'afició per l'àrbitratge?

Aquesta afició per l'àrbitratge ja ve de fa anys quan vaig descobrir aquesta professió. La vaig seguir de molt a prop i cada vegada m'agradava més i més, fins que un dia, parlant amb un tiet meu àrbitre retirat de 2a Divisió Nacional B, va donar un pas endavant i em va regalar les meves primeres targetes i el meu primer xiulet que encara guardo. Des d'aquell dia vaig seguir el meu somni d'arribar a ser àrbitre oficial.

On t'has format i com? Encara t'estàs formant més? Quines categories arbitres?

La meva formació arbitral té lloc a la delegació del CTA (Comitè Tècnic d'Àrbitres) del Tarragonès. I la meva formació inicial va consistir en una primera entrevista per veure les meves qualitats; seguidament, quan em van acceptar, vaig realitzar un curs d'uns 4 mesos, els divendres a la tarda, on, a partir del Reglament de les Regles de Joc de la RFEF (Real Federación Española de Fútbol), vaig adquirir coneixements sobre la professió. Després, vaig haver de realitzar un examen escrit, la nota del qual va ser excel·lent; i per acabar la meva formació inicial per aconseguir el títol, vaig realitzar unes proves físiques que vaig passar amb bona nota.

Actualment, encara m'estic formant per acabar d'assolir la 3a divisió Catalana i seguiré formant-me per arribar a categories superiors. També arbitro futbol base i estic a les portes d'assolir la 3a divisió Catalana.

Què et va motivar a centrar-te en aquesta professió?

El que més em va motivar per dedicar-me a aquesta professió va ser la carrera com a àrbitre del meu tiet. Jo sabia que si em proposava el mateix repte i treballava de valent, sabia que podria arribar al mateix o a més; i aquesta és la meva motivació.

T'agradaria que aquesta afició fos el teu ofici?

Sí, perquè a nivell nacional i internacional l'àrbitratge és una feina molt ben remunerada i una feina que m'agrada molt

Com compagines els estudis d'àrbitre amb l'ESO?

La veritat és que puc compaginar-me bastant bé els dos estudis: cada tarda dedico una estona a l'àrbitratge i l'altra a l'ESO.

Què creus que ha de tenir una persona per a ser un bon àrbitre?

El més important que ha de tenir un bon àrbitre és caràcter, ja que si no el té, els jugadors t'aixequen la camisa; a banda, s'ha de tenir una bona condició física per aguantar el partit sencer i mai tenir vergonya ni indecisió. Les decisions que prengui l'àrbitre s'han de portar fins al final a banda també de tenir respecte i serietat aquestes són les principals qualitats per poder ser un bon àrbitre.

Com et sents quan t'insulten des de la grada? Com es pot acabar amb aquesta pràctica tan mancada d'educació?

És una situació un mica estranya quan et veus en la situació d'aquest tipus: tanta gent contra una persona que només fa la seva feina. Semblarà estrany però jo estic tan concentrat en la meva feina que gairebé ni me n'adono; i clar que sí que moltes tonteries que diuen les escolto, però no li dono importància i segueixo igual de concentrat amb la meva feina. Penso que aquesta manca d'educació és impossible frenar-la perquè, per moltes campanyes que fa la FCF (Federació

Catalana de Futbol) o la de ZERO INSULTS A LA GRADA, la gent continua actuant igual. Es veu que la figura de l'àrbitre en un terreny de joc està mal vista ja que es pensa que l'àrbitre vol perjudicar els equips i l'únic que fem és fer la nostra feina el millor possible.

Quina ha estat la experiència més desagradable que has viscut com a àrbitre?

La meva pitjor experiència com a àrbitre la vaig viure fa uns mesos al Municipal Antonio Ortega Parejo a Camp Clar, Tarragona. Es jugava un partit decisiu i jo ja anava mentalitzat que seria un partit dur, però no fins al punt on arribaria. Tot just acabava la primera part, el porter de l'equip local es va dirigir a mi insultant-me per no haver xiulat un penal al seu favor; òbviament, el porter va acabar expulsat. L'equip local estava amb un jugador menys, començava la segona part i semblava que tot anava correctament fins que en el minut 79, a falta d'un minut pel final del partit, un jugador de l'equip local li propina una dura entrada a un jugador rival que era mereixedora de targeta groga. El jugador rival es va girar contra el jugador local mentre que el jugador local ple de ràbia va propinar un cop de puny a la cara del rival. En aquell moment es va convertir allò en una batalla campal...

Jo vaig assenyalar el final del partit i entre jugadors locals i visitants va acabar el partit amb 15 targetes grogues per protestes i 5 vermelles directes per baralla. Finalment van acabar venint els Mossos d'esquadra i tant jo com l'equip visitant vam haver de sortir escoltats per ells. Actes així, embruten l'esport del futbol i que ens manca molta educació i respecte.

Què es el que més t'agrada i el que menys d'aquesta professió?

El que més m'agrada de la meva professió és tot el que faig en ella; i el que menys m'agrada és la poca educació que és té contra la figura de l'àrbitre que només realitza la seva feina.



Edgar. Lucia i Jordi

Administrats!

Avui a la revista del nostre insitut hem parlat amb dos alumnes del CFGM d'administració per que ens expliquin una mica la seva experiència

Com vau viure el primer dia a l'institut? I l'últim dia?

Rodri Quintana : Recordo que el meu primer dia el vaig viure amb molta il·lusió però a la vegada amb por, perquè no sabia com l'afrontaries i el que viuries durant aquests 4 anys.

Nerea Montaraz: El primer dia de l'institut recordo que jo tenia 18 anys i no vaig començar el mateix dia que tothom, perquè primer em vaig apuntar a fer un BATX, ja que m'havia canviat d'institut però com que no hi havien places, llavors em van informar d'un CFGM d'administració d'empresa per poder fer aquesta opció, ja que em van dir que era més fàcil i més pràctic.

Us imaginàveu acabar fent un cicle formatiu?

RQ: Sí, perquè des que era petit, m'havia intrigat el món empresarial, com funcionava i moure des de fora i dins.

NM: No, la veritat és que quan jo vaig acabar l'ESO no m'imaginava fent un cicle.

Heu pensat el que fareu després d'acabar aquest CFGM?

RQ: Després d'acabar el cicle, faré un CFGS d'administració i finances.

NM: Sí, m'agradaria anar a estudiar a Londres per ser assistenta de vol.

Ara que esteu en un cicle formatiu, penseu que és més difícil fer un cicle o batxillerat?

RQ: Batxillerat i cicles són estudis diferents perquè les matèries no són les mateixes, però si amb el nivell d'estudis i tècniques.

NM: Ara que he viscut les dues experiències, penso que un cicle és més fàcil perquè no fas tants exàmens i no has d'estudiar cada dia.

Us penediu d'haver escollit aquest cicle?

RQ: Jo mai em penedeixo d'haver escollit aquest cicle, perquè quan tries un cicle saps que el que estàs triant és el que més t'agrada o el que més s'apropa als estudis que tu vols estudiar.

NM: No em penedeixo d'haver escollit aquest cicle, ja que estic molt contenta amb ell.

Com definiries el cicle formatiu en dues paraules?

RQ: Meravellós i profitós.

NM: Pràctica i futur.

Us heu vist obligats a fer un gran esforç durant aquest últim curs/trimestre?

RQ: L'esforç és continu, no només a l'últim trimestre.

NM: Sí, perquè jo vaig repetir i ara m'estic posant les piles per poder graduar-me.

Quin consell donaríeu als i les alumnes de 4t ESO que tenen pensat fer cicles formatius?

RQ: L'aconsello, que no siguin ràpids a l'hora de triar el camí per saber el que volen estudiar, que s'ho pensin molt i que siguin ells mateixos els i les que triïn perquè després si no t'agrada us penedireu.

NM: Que s'ho pensin bé a l'hora de decidir el seu futur, ja que és el que faran el dia de demà.

El cicle ha respost les expectatives que us havíeu fet en començar-lo?

RQ: Sí, no ha canviat les expectatives de com me les havia imaginat.

NM: La veritat és que m'he quedat una mica sorpresa pels bons resultats.

Heu notat molta diferència respecte a l'ESO?

RQ: A nivell d'estudis no, però si amb el temari, ja que l'ESO cada trimestre fan un o tres exàmens i fan mitja, però al cicle es fa d'una altra manera què és amb UF (Unitats Formatives) que per cada examen és un temari i no trimestral.

NM: Hi ha molta diferència respecte a l'ESO, ja que a l'institut has d'estudiar tots els dies i fer deures; i el cicle és més pràctic.

Què és el que més t'agrada del cicle? I el que menys?

RQ: El que més m'agrada és compravenda i comptabilitat i l'últim tema d'Empresa i administració que és temari jurídic.

NM: El que més m'ha agradat és com de bé m'ha tractat el professorat; i el que menys ha sigut el treball de fi de curs.



CLUB GIMNÀSTICA CALAFELL

El passat 14 de març, set gimnastes del CG Calafell van viatjar fins a Les Bains (França) per participar en una competició internacional.

Patricia López, entrenadora:

Quants anys té el CG Calafell?

Té aproximadament 9 o 10 anys. Tot va començar com una extraescolar i ha acabat sent un club bastant nombrós.

Aproximadament quants/es gimnastes hi ha ara mateix al club? I entrenadors/es?

El club consta d'uns/es 150 gimnastes i tenim un total de 8 entrenadors/es.



De quina manera veieu l'evolució dels i les gimnastes i com gestioneu la seva evolució?

L'evolució dels i les gimnastes es veu dia a dia a mesura que entrenen i queda demostrat que quan, a mesura que van passant les competicions de la temporada, es van obtenint millors resultats.

Quan veiem que un/a gimnasta evoluciona és quan comencem a portar-lo a competicions fora de Catalunya perquè vegi més nivell i millori encara més.

Han hagut de passar alguna prova per tal de competir a l'internacional de Les Bains? Esteu contents/es del paper que va fer?

En anar a França, en ser un campionat amistós, no es va passar cap control per part de la Federació espanyola, però sí que en vam fer un dins del propi club per veure qui assolía el nivell requerit per anar-hi.

CÈLIA BURILLO, MARIONA PAREDES, LUCIA LUNA, SÒNIA VIDAL I MIQUEL MAÑÉ...

Quin tipus de relació s'estableix entre els i les gimnastes d'altres països?

La relació que hi ha dins l'equip és molt bona, i fins i tot bromegem i fem el tonto, però sí que és veritat que la relació entre els contrincants no és gaire bona per temes de competència o per la dificultat de comunicar-nos amb gent que no parla el mateix idioma.

A l'hora de sortir a competir, esteu molt nerviosos/es? Com gestioneu els nervis?

La gran majoria de l'equip és posa nerviós abans de sortir a competir, almenys una mica nerviós; el que normalment ens ajuda en no pensar en els nervis és pensar positivament i repassar l'exercici mentalment. Una petita part de l'equip ja no es posa tan nerviós perquè ja han competit unes varies vegades internacionalment i al final s'aprenen a controlar els nervis.

Quantes hores/dies dediqueu a la pràctica de la gimnàstica? Com combineu entrenaments i competicions amb els estudis?

Normalment entrenem 5 dies a la setmana sense comptar els dies de competicions o activitats especials, com per exemple anar a la platja a entrenar un dia fora d'horari esportiu. La gran majoria aprofitem cada estona lliure que tenim per fer deures o estudiar, organitzar-se també va molt bé per no angoixar-te en època d'exàmens. A banda de tot, hem de sacrificar molt la nostra vida social, rebutjant quedar amb els amics per anar a entrenar.

Com vau reaccionar en saber que participaríeu en una competició internacional?

L'equip va reaccionar amb sensacions bones. La majoria va estar molt il·lusionada perquè era la seva primera competició internacional, mentre que una altra part va estar molt contenta perquè anirien amb els seus amics a competir fora d'Espanya. Altres estaven contents perquè tornarien a veure companys d'aquest esport que només té la possibilitat de veure'ls en competicions ja que són d'altres ciutats o inclús països.

Ens podríeu explicar les sensacions de participar en una competició com la de Les Bains? I els resultats?

Són sensacions molt bones per tot l'equip perquè és una competició fora d'Espanya on aprofitem per aprendre coses noves sobre el nostre esport, fer amics que no sigui del teu mateix país, conviure en un àmbit de competició, etc. S'aprèn molt. Els resultats van ser molt bons: tres medalles d'or, una de plata i diverses posicions darrere del pòdium que també estem orgullosos d'haver obtingut.



UNA NOVA AVENTURA

Nou parc d'aventures amb tirolines, a prop de casa

Un nou parc d'atraccions es va inaugurar el passat dia 18 de març situat al costat de l'estació de Calafell. Fa uns 2 anys es van adonar que aquest terreny estava ocupat per uns okupes i van decidir comprar-lo ja que és un espai molt gran i es pot aprofitar d'un altra manera. Van decidir incorporar quelcom totalment diferent que pogués portar un ambient diferent al municipi, ja que és un projecte totalment nou.



Les instal·lacions compten amb 4 circuits de tirolina i un minigolf (Ventura golf). I està prevista una pista de videojocs infantils, una piscina de boles per als més petits...

Esperem que aquest parc sigui un projecte amb futur i que aportí una mica de diversió i alegria al nostre poble, ja que és un parc que està pensat per a totes les edats.



50 ANYS JA!!



El 30 de març es va celebrar el 50è aniversari del Club de Bàsquet Calafell

L'acte es va fer al Poliesportiu Vilamajó de Segur de Calafell, lloc on entrenen els jugadors. A la tarda, van venir tots els integrants del gran club, dels més petits als més grans, i es van anar presentant tots els equips. Enmig de les presentacions, van haver-hi actuacions per part de l'Escola de dansa Performing Arts, el Club de Patinatge Artístic Calafell, l'Escola CreArt's (Escola d'Arts Escèniques i Multimedia) i el Club Gimnàstica Calafell (amb l'actuació del campió del món de gimnàstica aeròbica junior Miquel Mañé)



Després de les diferents actuacions, es va visionar un video commemoratiu del Club. Tot seguit, es van convidar els veterans del FC Barcelona, que van fer un partit amb els veterans del Calafell. Malauradament, els veterans del nostre poble van perdre, però va ser una bonica jornada on es va veure l'esperit d'equip del nostre club de bàsquet i també les diferents generacions que hi formen part.

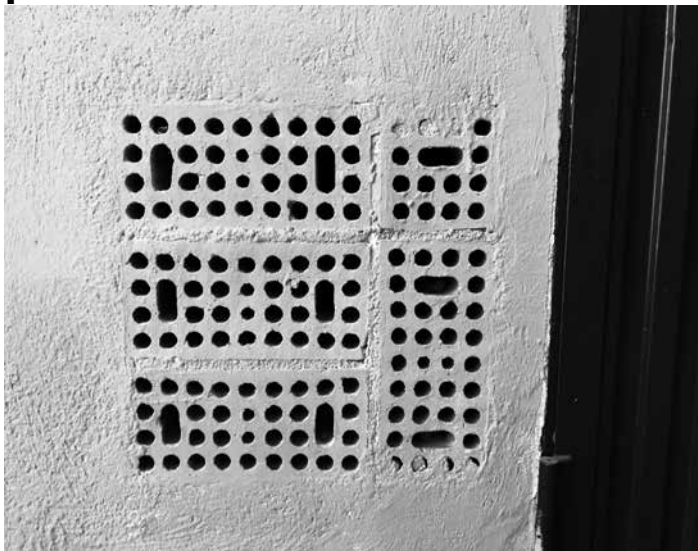


Xavier, Aitana i Toni

SAPS ON ES TROBEN...?

Creieu que coneixeu bé el centre? Sabrieu situar les imatges següents?

1



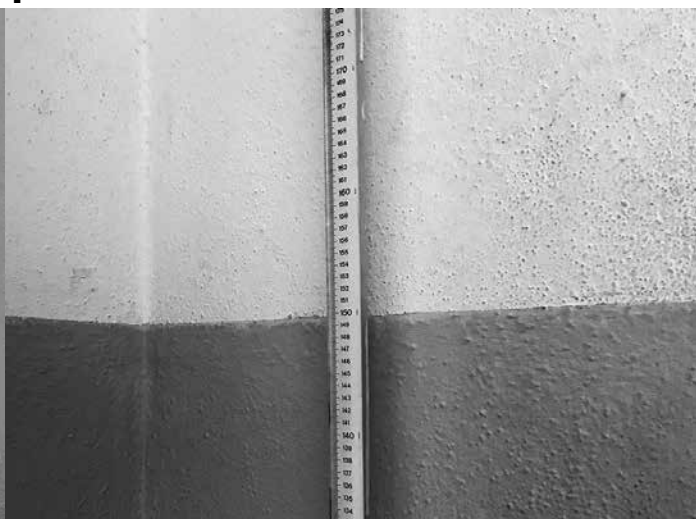
2



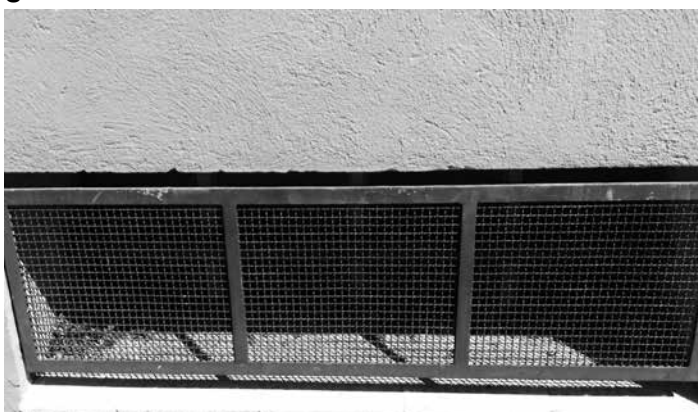
3



4



5

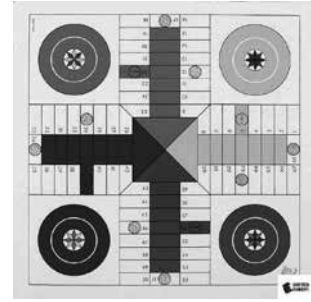


1 Al pati de baix, al costat de les portes de futbol
2 Edifici de dalt, al costat de direcció
3 Al pati de baix, al costat de la font
4 Edifici de baix, al passadís de música
5 Al pati de baix, sota l'aula de música

Solucions:

Naiara, Elsa i Núria

ELS +++



Monopoli: aventurer/a, creatiu/va, atrevit/da

Oca: alegre, rialler/a, divertit/da

Parxís: treballador/a, constant, inquiet/a

Gestos: intel·ligent, sensible, sociable

1 ESO	NOIS	NOIES
MONOPOLI	Hugo De Sa	Berta Díaz
OCA	Biel Romeu	Lucia Blanco
PARXÍS	Joel Osuna	Maria Villaro
GESTOS	Joan Nin	Naia Bertran

1 BATX	NOIS	NOIES
MONOPOLI	Ibra Rowias	Paula Verge
OCA	Albert Marimon	Julia Òdena
PARXÍS	Borja Espinosa	Chen Lie
GESTOS	Hugo Aranda	Ivonne Ramírez

2 ESO	NOIS	NOIES
MONOPOLI	Roger Illa	Abril Ortega
OCA	Àlex Torà	Candela Garcia
PARXÍS	Oriol Rovira	Regina Romero
GESTOS	Àlex Cruz	Laia Caballo

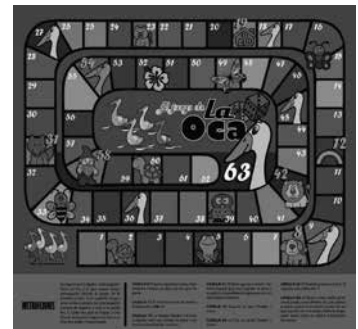
2 BATX	NOIS	NOIES
MONOPOLI	Marti Rascado	Camila Gutiérrez
OCA	Sergio Salazar	Berta Baldrich
PARXÍS	Bernat Arroyo	Karla Gorro
GESTOS	Joan Manso	Julia Arce

3 ESO	NOIS	NOIES
MONOPOLI	Kirian Leonard	Alba Tetas
OCA	Dani Cardenas	Fiona Totosaus
PARXÍS	Artur Orts	Alba Baltasar
GESTOS	Alexei González	Samara Palacín

1 ADM	NOIS	NOIES
MONOPOLI	Juan Carlos	Laura Corral
OCA	Jaume Roig	Aina Montserrat
PARXÍS	Xavi Sepulveda	Maria Rodríguez
GESTOS	Albert Gutiérrez	Andrea Blanco

4 ESO	NOIS	NOIES
MONOPOLI	Pau Fuentes	Naiara Garcia
OCA	Thiago Sánchez	Laia Güixens
PARXÍS	Marc Romeu	Natalia Esteve
GESTOS	David Román	Maripili Meléndez

2 ADM	NOIS	NOIES
MONOPOLI	Dyan Angel	Sandra Pérez
OCA	Ismael Montserrat	Claudia Shwarsz
PARXÍS	Josep Carbonell	Aida Guerra
GESTOS	Benja Aravena	Ana Garcia



Les 7 diferències



Aitana, Toni i Xavier

EQUIP DESCONNECTA'T

Editors: Rubén Fortuny i Artur Valbuena

Redactors: Jordi Albi Papiol, Aitana Besga Jiménez, Andrea Burillo Sánchez, Aida Campos Molina, Edgar Catasús Fernández, Wasim El Mahfoudi, Sofyan El Mousaoui, Natalia Esteve Gómez, Jaume Figueras González, Naiara García Margalef, Lucía García Vera, Antoni Gómez Gras, Nuria González Anguera, Patrick Dair Guadamud Obando, Laia Güixens Mañé, Claudia Gutiérrez Melero, Duàa Hajji Zarrouk, Pau Llorens Solé, Elsa Luna Álvarez, Xavier Raventós Olivé, Miriam Riau Mestres, Thiago Sánchez Donoso, Josep Solé Saiz i Judith Verde Parra.

Disseny de portada: Aitana Besga Jiménez i Antoni Gómez Gras.

Agraïments: A totes i a tots les/els qui feu possible l'edició d'aquesta revista. Especialment a totes aquelles persones que ens han cedit el seu temps per a realitzar les entrevistes i articles i a l'Equip directiu del centre i a l'Ajuntament de Calafell. Gràcies!

Calafell, juny 2019



Més que un adéu,
és un gràcies!!