

Desconnecta't

64



Bon Nadal
2018

ÍNDEX

INSTITUT

1. Editorial
2. Sortim del centre!!!
4. Tu a Calafell, jo a Washigton
6. Viatge a le Havre
7. Nou equip directiu, nou director
8. Teniu un bon delegat/da?
10. Projecte i millores de l'institut
12. Canvis del nostre centre
13. Heu vist les noves parets de l'insti?
14. Departament de Tecnologia
16. Tornen a ser els més petits...
17. Et sobra roba?
18. Ex professora
20. Entre sumes i restes
22. Tutoria entre iguals
23. Una guitarrista al centre
24. Entrant a l'insti amb ritme

25. Les nostres cançons

25. Competim al pati

POBLE

26. Futbol per a totes

27. Castanyes, castanyeres, imans i pannellets

27. Hallo-ins

28. De colla d'amics a volar per Catalunya

30. Pijces

ENTRETENIMENTS

31. Sopa de lletres

32. The English Corner

33. Reciclem tots junts

34. Els articles més populars!!

35. Els +++

36. Les 7 diferències



Editorial

Un any més, tornem a iniciar el *Desconnecta't* i per tant, quan el tenim a les màns significa automàticament que ja estem de vacances (de Nadal és clar...). Com bé diuen dos dels nostres “periodistes” en un dels seus articles, la majoria de vosaltres (sobretot alumnes) anireu ràpidament a veure quins i quines alumnes han estat triats en Els +++... Podríem considerar-nos privilegiats que això que us acabem d'exposar s'hagi tornat una bonica tradició... Suposem que els i les alumnes/periodistes de la nostra revista (la de tots i totes) se senten tan orgullosos de la seva feina quan veuen els seus companys i companyes llegint-la, com nosaltres, professors/editors ens n'alegrem i ens sentim satisfets quan veiem la resta de professorat llegint-la detingudament... I esperem que aquesta satisfacció arribi a casa i pares, mares, germans, germanes, avis, àvies, tiets, tietes i resta de família s'ho passi igual de bé que nosaltres en fer-la!!

I així tots i totes contents, de la mateixa manera que ens vam sentir contents i contentes quan sentírem la notícia que el pare de dos alumnes del centre, en Javier Ramoneda, havia estat trobat en vida, després d'estar desaparegut 48 hores. Gràcies a bombers, Mossos i sobretot al centenar de voluntaris i voluntàries que es van bolcar en la seva recerca! Bones notícies per a unes bones festes!

I sense cap intenció de fer-vos predre més el temps, us deixem amb el *Desconnecta't*, el de tota la vida, el que sabem que us agrada... Als i les alumnes, professorat, servei, pares, mares... Tingueu tots i totes unes molt bones festes!

Artur i Rubén

SORTIM DEL CENTRE!!!

DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ FÍSICA

La Cantera

Els i les alumnes de 1r d'ESO van realitzar la tradicional sortida a la cantera del Bellvei, el passat 26 d'octubre. Van anar des de l'institut fins a la cantera caminant. Allí els van separar per grups que havien fet anteriorment i van gravar un vídeo mentre preparaven un menú saludable amb l'objectiu de treballar l'alimentació equilibrada i saludable.



Castellet i la Gornal

El passat 22 de novembre, els i les alumnes de 2n d'ESO van anar d'excursió a Castellet i la Gornal. Van anar amb autobús fins a Clariana i van seguir caminant fins al pantà de Foix i Castellet i la Gornal. En arribar, van realitzar un dossier preparat de Socials, una orientació pel bosc i una prova de muntar tendes de campanya.

DEPARTAMENT DE CIÈNCIES SOCIALS

Museu de Història de Catalunya

L'alumnat de 4t d'ESO, el passat 30 d'octubre, va anar al Museu d'Història de Catalunya a Barcelona amb la finalitat d'aprendre una mica més sobre la Revolució Industrial i la Guerra de Successió a través d'unes activitats al propi museu. A més, van realitzar una activitat de representació amb diferents escenes simulant una pel·lícula.



Museu Nacional d'Art a Catalunya

Els i les alumnes d'Història de l'art de 2n de BATX, el passat 20 de novembre, van anar al MNAC i al pavelló Alemany. Al museu van poder veure tres obres d'art que es contemplen a la selectivitat: *La vicaria* (Marià Fortuny), *Els primes freds* (Miquel Blay) i *Nit de lluna* (Leandre Cristòfol).



SEAT i Danone

Els alumnes de 1r i 2n de BATX, el passat 12 de novembre, van realitzar una sortida a l'empresa DANONE. Primerament els hi van explicar la història de l'empresa; com es va fundar, etc. Després van veure com es produeixen els productes. I per finalitzar van fer una degustació dels Actimels. Per altra banda, el passat 27 de novembre, els i les alumnes de 4t d'ESO (optativa de tecnologia), 1r i 2n de BATX d'Economia de l'empresa i Tecnologia industrial van anar a fer una visita a la planta de SEAT a Martorell. Allí els van ensenyar les diferents fases del muntatge dels automòbils: la construcció, la pintura i els diferents models. Finalment, els van ensenyar com es reuneixen els directius i les condicions que tenen els seus treballadors.



DEPARTAMENT DE CIÈNCIES

Voltants de Calafell

El 13 de novembre, els i les alumnes de 1r i 2n de BATX van sortir pels voltants de Calafell per tal que coneguessin el patrimoni natural que tenim a Calafell. A més, van analitzar el tipus de vegetació i van buscar alguns fòssils per la muntanya.



TU A CALAFELL, JO A WASHIGTON

A finals de setembre, 13 alumnes del centre van dur a terme la segona fase de l'intercanvi lingüístic i cultural entre l'INS Camí de Mar i el High School Dominion de Washigton. Després que els i les alumnes d'EUA vinguessin a Calafell per Setmana Santa, a finals de setembre, els i les nostres alumnes van creuar l'Atlàntic fins a Washigton, acompanyats de la Ruth Salord i la Josepa Alcover. Us deixem amb les seves impressions...

Ha estat la vostra primera vegada als EE.UU?

(Ruth Salord) Jo havia viatjat als Estats Units anteriorment per visitar Nova York, els parcs naturals de l'oest i a Washigton, però per la majoria dels alumnes era la primera vegada que visitaven els Estats Units.

(Josepa Alcover) Per mi sí, i ha suposat grans aprenentatges també.

Què us ha semblat allotjar-vos a casa de famílies desconegudes?

(R) Trobo que és la millor manera de fer una immersió en la cultura i la llengua d'un altre país. En general, els americans són molt bons amfitrions i han intentat que els nostres alumnes visquessin el màxim d'experiències possibles en el temps que teníem.

(J) No era quelcom nou; ho havia fet de jove, viatjant, estudiant i també treballant a UK, tot i que feia molts anys que no m'allotjava així. És una forma enriquidora d'aprendre, compartir i, sobretot, viure el dia a dia d'altres cultures en tots els àmbits.

Quins llocs heu visitat?

Entre d'altres vam visitar el Mount Vermont (residència del President Washington), El Capitol, El Memorial de Lincoln, El Memorial de Washington, El Memorial de la Guerra del Vietnam, el dels veterans de la Guerra de Corea, el Museu Aeri i de l'Espai on es troba el Discovery i tota una mostra de l'aviació civil i militar de la història americana.

Quin és l'objectiu d'aquesta experiència?

(R) L'objectiu d'aquesta experiència és conèixer una altra cultura de parla anglesa, veure altres maneres de viure i entendre la vida, d'aprendre, i millorar l'anglès. A més, els alumnes aprenen quins tràmits s'han de fer per viatjar als Estats Units.

(J) L'objectiu primari és que els nostres alumnes gaudeixin d'aquest intercanvi cultural i lingüístic amb famílies americanes alhora que aprenen de primera mà algunes coses del seu sistema educatiu assistint a algunes classes amb ells. Però tot plegat, després de 10 dies de convivència entre ells i elles, famílies, professores, el grup en conjunt, es creen unes experiències que se'ns dubte els i les marcaran més enllà de l'aprenentatge lingüístic.

Us ha agradat aquesta experiència? T'esperaves l'experiència que fos com ha sigut?

(R) Com a professora ha sigut una experiència molt satisfactòria. Veure els nostres alumnes il·lusionats per conèixer una nova cultura de parla anglesa, practicar l'anglès en un context del dia a dia, fer amistats que probablement duraran molt de temps gràcies a les noves tecnologies i tot el que han compartit durant l'intercanvi, és molt gratificant. Per altra banda, com a professora d'anglès és una experiència molt enriquidora en tots els aspectes lingüístics: acadèmic, cultural i personal.

(J) He viscut aquesta experiència diverses vegades des que tenia l'edat dels nostres alumnes, evidentment des de la

perspectiva d'alumna i estudiant. Com a professora els he acompanyat també altres vegades en viatges de finals de curs. La gran novetat per a mi ha estat acompanyar-los en aquesta experiència d'intercanvi vital que jo mateixa he viscut tantes vegades junt amb la Ruth que també ha passat per aquestes experiències i que sabem que els marcarà en el seu camí. I tant que m'ha agradat!

Què penseu dels EE.UU?

(R) Als Estats Units hi ha una gran diversitat de gent, mentalitats, paisatges, etc. Està clar que depenent de l'Estat que un visita, l'opinió pot variar. En el nostre cas, hem conegut gent amable i amb ganes d'integrar la diversitat i obrir-se a altres cultures.

(J) Ufff! Això vol un resposta molt llarga, tant com podria ser l'extensió dels EEUU. Ho resumiré en què allà tot és desmesuradament enorme.

Què us han semblat els costums americans? Quins us han agradat més i quins menys?

(R) S'ha de dir que els americans són gent molt acollidora. Per altra banda, un dels aspectes que menys m'han agradat és que la vida americana està molt centrada en el treball i la competitivitat. Un altre aspecte és el fet de no poder anar caminant als llocs, ja que les distàncies són molt llargues i s'ha d'anar per tot en cotxe.

(J) Pensa que només hem viscut unes pinzellades del què és la cultura nord-americana i no són tant diferents de moltes britàniques. Però per exemple, em va fer la il·lusió d'una criatura veure i pujar als famosos autobusos grocs que tant hem vist a la televisió o cinema; visitar l'Institut d'allà, les seves aules, serveis, formes de treball. Més que el viatge en sí, a nivell individual i professional, em quedo amb l'enriquiment d'haver pogut acompanyar els i les alumnes en aquesta experiència que sé que recordaran tota la vida.



Sofian i Wasim

Viatge Le Havre

Del 23 al 29 de setembre, els/les alumnes Carlos Bustos, Dalila Hernández i Jaume Cruz van ser escollits per anar a la Cimera internacional a l'institut Saint Joseph de Le Havre amb la professora Montse Pons

L'objectiu d'aquest viatge era que els/les alumnes participessin en una cimera internacional (Summit) lligada a projectes de gran interès com ara millorar el nostre entorn i planeta. Els/les alumnes van fer grups de treball (workshops) i diferents exposicions sobre els temes citats. Abans d'anar a França, l'alumnat ja s'havia informat sobre alguns d'aquests temes. Tota la comunicació tant en el treball dels tallers, les exposicions com en la comunicació en general era en anglès.

Van conèixer persones de 15 països: Alemanya, Itàlia, Japó, Mèxic, Polònia, Romania, Sardenya, Senegal, Sicília, Sud Àfrica, Corea del Sud, Països Baixos, Regne Unit, Estats Units d'Amèrica i nosaltres. Al final del viatge, tot l'alumnat dels diferents països va fer una "performance" i van cantar i ballar molt.

Unes de les curiositats que els van sobtar més dels diferents països va ser que per presentar-se no es donen dos petons i com els japonesos fan xocolata a partir de te. També van tenir l'oportunitat de provar menjars típics de diferents països.

No hi ha molta diferència entre els/les alumnes d'aquí i d'allà, només cal remarcar que alguns/es estaven encarregats/des de cuidar i vetllar pels interessos de les diferents delegacions i eren molt treballadors i eficients.



Aitana i Míriam

Nova direcció, nou director

Enguany estrenem Equip Directiu, i per això hem decidit fer una entrevista al nou director, l'Ermini Aixut, perquè ens expliqui les noves directrius i els objectius del seu equip

Ens pots dir quants anys tens? I quants portes al INS camí de Mar?

Tinc 56 anys, i vaig arribar a l'INS Camí de Mar al 2006/07.

Com has accedit a la direcció del centre?

Un procés de selecció, a través d'una comissió formada per l'inspector de zona, 3 directors d'altres instituts, representants de professors, pares i alumnes del Consell escolar.

En què consisteix la teva feina?

Tinc unes normes, he d'estar a tot arreu però compto amb un equip de col·laboradors perquè les feines puguin distribuir-se i sobretot segueixo impartint classes de la meua matèria (castellà).



Quan decideixes que seràs el proper director del Camí de Mar?

Al curs passat, quan l'antic director no va voler seguir com a director de l'INS Camí de Mar, i tot l'equip directiu va pensar que jo era la persona més indicada per ser el nou director

Quins canvis hi ha hagut des que ets el nou director?

Els grans canvis s'han de notar a mesura que transcorre el temps. Els projectes són implementar el treball per projectes i àmbits en comptes de les assignatures de sempre. També modificar l'horari dels professors, que es reuneixen setmanalment una tarda i es distribueixen per comissions, perquè el centre avanci; hi ha comissions d'Escoles ver-

des, hàbits de vida saludable, servei comunitari, activitats, convivència, CAU, Brigada Z, biblioteca, projecte STEAM (ciències, tecnologies i mates), activitats internacionals, disciplina positiva, millora de la imatge dels cicles formatius...

Quins membres formen part del nou equip directiu?

El Cap d'estudis segueix sent en José Vicente Tinajas, la Cap d'estudis adjunta és la Marina Barea, la Secretaria segueix sent també la Mercè Andreu i la Coordinadora pedagògica és la Irene Nin.

Quins projectes té el nou equip directiu en ment per a aquests 4 anys?

Treball en equip, tolerància zero enfront l'assetjament, foment de la participació, noves tecnologies, compromís amb la societat, compromís amb el Medi Ambient, internacionalització del centre, impuls de les Llengües Estrangeres, aprenentatge Globalitzat i Cooperatiu i inclusivitat, pluralitat i coeducació.

Què significa ser el nou cap del equip directiu del Camí de Mar?

Significa elevar la responsabilitat al màxim nivell, dedicar-hi molt de temps i esforços i tenir la ment clara per poder prendre les decisions encertades.

Coneixes l'Ermini?

Quin llibre tens sempre a la tauleta de nit?

Poesies de Marius Torres

Quina pel·lícula no et canses de mirar?

Erase una vez en Nueva York

Quina cançó no pots deixar d'escoltar?

Jerry Mulligan/ John Coltrane i simfonia nova món de Dorach/ i Joaquin Sabina.

Practiques algun esport?

Natació

Què fas quan tens temps lliure?

Família, mar, muntanya i "vida".

Jaume i Toni

TENIU UN BON DELEGAT/DA?

A principi de curs, es trien els i les delegades de cada classe, però... serà al final de curs quan sabrem si s'ha triat bé o no...

Com cada any, els i les alumnes de cada classe han escollit els delegats/des i sotsdelegats/des, que són els encarregats de representar la classe i donar solucions als problemes que puguin aparèixer al llarg del curs.

Ser delegat és una decisió molt important ja que ha de comportar-se correctament (ha de donar exemple), perquè si l'amonesten amb un comunicat de conducta contraria, es veuran en l'obligació de canviar de delegat/da. També es converteix en el/la portaveu de la classe.



Aquesta és la taula de delegats/des i sotsdelegats/des del curs 2018/19:

CLASSE	DELEGAT/DA	SOSDELEGAT/DA
1A	Alba Pelaez	Cristian Navarro
1B	Pol Crespín	Sergio Núñez
1C	Oriol Estiarte	Hugo de la Torre
1D	Sofia Marín	Ana García
1E	Sabren El Youssfy	Daniel Llorente
2A	Regina Romero	Paola Vázquez
2B	Sonia Vidal	Dina El Fakir
2C	Soraya Jaanin	Helena Mesa
2D	Yulia Valadés	Laura Garriga
2E	Carla Bel	Álex Cruz
3A	Marina Sevilla	Laila Mazroai
3B	Guillem Verge	Roxana Hernández
3C	Naim Rueda	Iker Atero
3D	Paula Rubio	Andreu Bull
3E	Artur Orts	Alba Tetas
4A	Alejandro García	Thiago Sánchez
4B	Ariadna Celma	Erika García
4C	Marc Romeu	Mireia Girona
4D	Andrea Burillo	Rubén Calvo
4E	Elsa Luna	Claudia Gutiérrez
1 BATXA	Julieth Padilla	Nerea Caballero
1 BATXB	Raquel Márquez	Gerard Samperí
1 BATXC	Sergi Mejías	Hugo Aranda
2 BATX A	Carla Gorro	Jose Maria Gómez
2 BATX B	Mariam Ben Erradi	Berta Baldrich
1 ADM	Xavier Sepúlveda	Karolai Cuevas
2 ADM	Dídac Romero	Dyan Rincón
1 SMX	Jassir Khrichef	Joel Serrano
2 SMX	Marc Urrea	Nahia Aleu
1 DAW A	Carlos Estagué	Emmanuel David Cruz
2 DAW B	Marc Rivillas	Raul González
2 DAW	Ramon Moreno	Javier Candaliya
CONSELL ESCOLAR	Berta Baldrich	Kirian Guionart/ Andreu Bull

Projecte i millores de l'institut

Aquest trimestre, hem vist que l'alumne Martí Rascado de 2n de Batxillerat està fent un treball de recerca molt original, bastant interessant i que afecta a tota la comunitat educativa del Camí de Mar

Com has arribat a escollir DecINSidim com a tema per a fer el TREC? Per què?

Un dia, parlant a casa de la situació política i la desafecció de la gent en la política, va sortir el tema de la democràcia directa en contra de la representativa i que la gent hauria de començar a ser més proactiva. Llavors, mon pare em va comentar una plataforma que feia possible i fàcil la democràcia directa; aquesta s'anomenava Decidim, i havia estat implantada en molts ajuntaments i alguns organismes.

Vaig pensar que això podria ser implantat a l'institut i em vaig preguntar què passaria si això s'implantés al centre: Els alumnes s'implicarien? Hi hauria realment un interès i una participació considerable? Realitzades aquestes dues preguntes vaig decidir posar-ho en pràctica mitjançant el Treball de Recerca.

En què consisteix la teva recerca?

En posar en marxa un procés participatiu a l'institut. És a dir, consisteix en veure si els i les alumnes s'impliquen amb el seu centre i són proactius i participen. Aquestes respostes les aconsegueixo mitjançant Decidim i les seves diverses fases. Fase de propostes, valoració d'aquestes i votació.

Quins objectius tens per aquest treball?

El meu objectiu principal és que hi hagi participació, que l'alumnat s'animi a formar part d'aquesta nova iniciativa. També m'encantaria que sigui una molt bona experiència pel centre i que decideixin, si volen, implantar-la definitivament. Em sentiria molt orgullós, ja que seria com haver deixat la meva empremta d'una manera o altra. I per suposat respondre a les meves preguntes del Treball de Recerca.

Què creus que aportarà el teu treball al centre?

Crec que aquest és un projecte que pot aportar positivament en molts aspectes. El més important, des del meu punt de vista, són els valors que comporta que els i les alumnes s'impliquin en un tema que els importa i pensin en solucions per a problemes o millores del centre. Crec que també pot aportar molt positivament al centre, el fet de saber què és el que volen i que pensen els alumnes. Un altre seria un estat de satisfacció més gran amb el centre. Amb això aconsegueixes que l'alumnat valori més el que té al centre, ja que part d'aquest l'han escollit ells.

Com t'has planificat a l'hora de fer la recerca del treball?

Començar el treball és una de les tasques més complicades, però en el meu cas, en conèixer la font d'informació més fiable sobre el tema em va resultar més fàcil. El primer que vaig fer va ser estudiar projectes similars implantats en d'altres ajuntaments amb la finalitat de valorar la viabilitat del projecte. Realment es podia implantar una cosa així (remarcant que cap altre institut ho havia fet abans). Vaig concloure que es podia implantar. Més endavant vaig dissenyar tot el procés i sobretot recollir molta informació. Finalment vaig implantar la plataforma. Vaig configurar-la i dissenyar tot el pla de comunicacions, per mi aquestes dues tasques van ser les més difícils. Molts amics em preguntaven si amb això del Decidim tindria prou per fer un bon TREC i la veritat és que semblava que no, però el projecte té molt de suc i la veritat és que vaig haver de resumir el treball i tot, ja que em passava del límit!

Has rebut alguna ajuda per fer el treball?

La veritat és que hi ha molta gent que m'ha donat un cop de mà ja sigui resolent dubtes a l'hora de la posada en marxa i estructura de la plataforma, com a l'hora de la recerca i contrast d'informació.

Primerament l'empresa Codi Tramuntana va ser imprescindible ja que em van proporcionar tot el que necessitava per realitzar el projecte. L'alcalde i en Joan Colet de l'ajuntament em van donar el seu suport i resoldre dubtes de la plataforma, ja que ells també estan duent a terme un projecte similar a la mateixa plataforma. He estat en contacte amb LocalRed i amb la UOC durant el plantejament del projecte. A l'hora de publicitar el meu projecte i amb tot el tema del màrqueting o la venda del meu projecte vaig rebre una gran ajuda de Toni Oliver de Gintònic. L'institut (Ermini, Mari Carmen...) m'ha donat molt suport i m'han facilitat tots els mitjans possibles des del principi. I finalment, el meu pare que m'ha ajudat i aconsellat des que vaig proposar el projecte.



Canvis al nostre centre

Cada any la secretària del centre, Mercè Andreu, s'encarrega de gestionar la millora de les instal·lacions del nostre centre

A continuació us enumerem les millores més destacades de totes les que s'han dut a terme durant aquest estiu:

·Finalització de la tercera i última fase de les obres per tal de substituir les finestres velles de l'edifici de primer cycle per unes noves, amb les seves corresponents persianes.



·Divisió de l'aula de dibuix per crear-hi una aula de desdoblament amb capacitat per a vint alumnes (i dotació d'equipament tecnològic i mobiliari per aquest nou espai).



·S'han traslladat dues televisions que hi havia al despatx del director i a la sala de reunions (que estaven infrautilitzades) a les dues de professors/es, necessàries davant de la implantació del nou programa de gestió IEDUCA.

·Instal·lació de nous focus per il·luminar la pista d'atletisme (per a la realització d'aquesta activitat extraescolars, organitzada per l'AMPA).



·Reubicació de l'aula SIEI a la C7 (primera aula del menjador, adquisició estanteries, mobiliari...).

·Instal·lació de la megafonia a l'edifici de segon cycle i per tant substitució del timbre per música, en determinades franges horàries.

·S'ha dotat de pissarres grans a tres de les cinc aules de batxillerat així com la millora de la connectivitat (audio-vidéo-ordinador).



Gràcies a aquestes millores, tenim un millor centre per a tots i totes!!

Duàa i Josep

HEU VIST LES NOVES PARETS DE L'INSTI?

Espectacular grafit/mural que presideix les parets sud i oest de l'edifici de dalt

Com heu pogut comprovar, en dues de les parets que envolten l'edifici de dalt s'hi ha realitzat un gran grafit realitzat pel grafiter Joel Castro. Aquesta iniciativa es va dur a terme per tal d'evitar que els grafiters pintessin indiferentment les parets de l'institut; així, amb aquest gran grafit que ocupa totes les dues parets, i gràcies al codi dels grafiters que diu que no es pot pintar un grafit d'un altre artista, les parets estan sanejades i gaudeixen d'un gran grafit/mural en condicions.



Aquesta obra es va realitzar durant el mes de maig del curs passat i es va acabar del tot durant el mes d'agost d'enguany. De moment, no sabem si la iniciativa tindrà continuïtat, però des de la revista animem l'Equip Directiu a donar-hi la continuïtat que es mereix aquesta obra d'art.

DEPARTAMENT DE TECNOLOGIA

Parlem amb el cap del departament de Tecnologia, l'Artur Valbuena que ens ha donat informació per saber més sobre aquest departament

Quants sou al departament i com us organitzeu?

Al departament som cinc professors/es (Merche Martín, Mila Martín, Marcel·lí Totosaus, Montse Vila i jo mateix). Les matèries que impartim actualment són Tecnologia a 1r, 2n i 3r d'ESO i les optatives d'Informàtica/Robòtica i Tecnologia a 4t d'ESO. Al Batxillerat fem Tecnologia Industrial I, Electrònica/Programació i Mecànica a 1r i Tecnologia Industrial II i Electrotècnia a 2n.

Creiem que amb aquesta estructura, els i les alumnes que trieu el Batxillerat Tecnològic o vulgueu fer un Cicle formatiu tecnològic estareu molt ben preparats, i així ens ho confirmen els antics alumnes que anem veiem i ens expliquen com els hi va.

Per repartir-ho, ho fem tenint en compte les preferències, les tutories i el càrrecs que tinguem i en funció de les hores disponibles de cadascun, i sempre intentant que tothom estigui d'acord; i la veritat és que els companys/es de Tecnologia ens avenim molt i ens resulta fàcil fer-ho.

Com veieu el nivell dels i les alumnes a la matèria?

Jo us parlaré dels últims 10 anys i la veritat és que a nivell de teoria, competències i problemes, el nivell es manté en general fluixet sobretot a nivell de càlcul mental; però en canvi cada any el nivell informàtic i en noves tecnologies aneu millorant, perquè ja des de petits utilitzeu ordinadors, tabletas i mòbils tant a casa o a l'escola i això es nota molt!!

Com ha avançat la tecnologia i com afecta això a les classes?

Doncs mireu, en els últims anys, sobretot a la part d'Informàtica, hem introduït molts canvis per adaptar-nos a les noves tecnologies i en món actual. Fem ja des de fa 4 cursos programació de mòbils on creem Apps, i des del curs passat hem introduït la Robòtica; i la veritat és que ens va molt bé i notem que els i les alumnes estan molt motivats.

També aquest any la Merche Martín començarà a impartir programació Python, a més a més de la d'Arduino pels i les alumnes de 1r de Batxillerat, perquè és la que utilitzaran si volen fer alguna Enginyeria.

Teniu pensat fer alguna sortida o activitat relacionada amb la tecnologia?

I tant que sí!!!! Aquest any volem anar al Museu Paperer de Capellades amb l'alumnat de 1r d'ESO i conjuntament amb el dept. de Ciències anirem al Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya a Terrassa on fem un parell de les activitats sobre Energies. Amb els alumnes de l'optativa d'Informàtica també intentarem anar com el curs passat al YOMO (Youth Mobile Festival) a veure totes les novetats sobre Robòtica i Tecnologia que fan dins del World Mobile Congress enfocat als i les estudiants. Als batxillerats anirem amb 1r conjuntament amb Economia a la planta de la Seat de Martorell i amb els de 2n a la Central Nuclear de Vandellòs. Així que no us podreu queixar...

Com explicaríeu als i les alumnes la importància que té la tecnologia en el seu dia a dia?

Doncs això ho tenim fàcil perquè la utilitzeu cada dia amb cada aparell i màquina que manipuleu i crec que teniu clar que cada dia la societat actual s'està tornant més tecnològica, amb els avantatges i inconvenients que això comporta, però està clar que us heu de preparar perquè els treballs del futur estaran molts relacionats amb les noves tecnologies.

Creieu que els i les alumnes mostren interès per aquesta matèria?

La veritat és que en ser una matèria una mica diferent on un quadrimestre aneu al Taller i l'altre a l'aula d'Informàtica durant l'ESO, us agrada bastant i això ho demostra que cada any a 4t tenim saturació d'alumnes que trien les optatives de Informàtica/Robòtica i Tecnologia.

Què és el que es treballa en l'optativa de Robòtica?

El que fem primer de tot és conèixer les diferents parts i sensors del robot i després el programem amb blocs per aconseguir realitzar algunes accions que hem predeterminat. Al final és tracta de pensar què volem que faci el robot amb els sensors, mecanismes i funcions que té i intentar passar-li les ordres correctament perquè ho faci.



Per què només es dona l'oportunitat de fer robòtica als i les alumnes de 4t d'ESO?

És un bona pregunta... la veritat és que ens agradaria fer-ho des de 1r d'ESO, però penseu que necessitariem molts més robots i moltes més classes d'informàtica i seria molt car, així que actualment només ho podem fer a 4t d'ESO. Però el departament de Tecnologia juntament amb l'equip directiu del centre, hem apostat clarament per la Robòtica i aquest any hem pogut comprar 12 robots nous, moderns i amb força sensors que farà que aprofitem encara més l'experiència. A més a més seguim fa temps la proposta Mshools del departament d'Ensenyament i ja des de 1r i 2n d'ESO esteu programant amb Scratch, que és una forma de programar per blocs; i a partir de 3r i 4t, si la trieu, programeu amb els mòbils i creeu Apps amb el programa App Inventor, així que quan arribeu a 4t ja esteu força preparats i ho aprofiteu molt més.

TORNEN A SER ELS MÉS PETITS...

com ja sabeu, cada any entren alumnes de sisè de diferents escoles, sobretot de Calafell, i per a ells i elles entrar a l'institut és una nova experiència. Els i les enquestades són en Joel Osuna, la Míriam Mata, l'Ainara Lahoz, en Lizer Calvo i en Marc Pedro

Quina va ser la vostra primera impressió de l'institut?

Marc: ho veia molt difícil perquè hi havia moltes matèries.

Joel: per fora bé, però dins les classes estan una mica destrossades.

Míriam: diferent, coses noves, noves experiències.

Ainara: molt diferent de l'escola, més difícil.

Lizer: pensava que era molt més difícil que l'escola, però resulta que no.

Com us va sentir el primer dia de classe?

M: tranquil i content perquè a la tarda tenia lliure.

J: impacient de saber els meus companys/es.

M: nerviosa, contenta per haver arribat fins aquí. És un canvi.

A: nerviosa, però també amb ganes de veure els nous companys/es.

L: nerviós, impacient i amb ganes d'aprendre.

Heu notat molta diferència?

M: sí, moltíssima, perquè a 6è la meua classe, tots pujaven a les taules i ara no.

J: sí la veritat perquè hi ha nens de 12 anys i altres de 17 anys.

M: sí, perquè et separen dels teus amics, i sempre estaves amb ells i ara ja no hi estàs sempre.

A: n'he notat una mica, perquè no és el mateix.

L: jo pensava que hi havia més diferència.

Creieu que és més difícil fer amics a l'institut o a l'escola?

M: jo crec que a primària es poden fer més amics perquè et deixen parlar a mitja classe i aquí no perquè et posen comunicats.

J: sí, perquè a l'escola són més petits i l'amistat és més fàcil; en canvi a l'institut són més grans i és més difícil.

M: jo crec que és igual, perquè aquí pots fer els mateixos amics que a l'escola.

A: no sé, és igual.

L: jo crec que pots arribar a fer els mateixos amics a primària que aquí.

Preferiu a un professor/a per a cada matèria o un/a per a tot?

M: un/a per a tot, perquè n'hi ha dos que no m'agraden.

J: un/a per a tot perquè et posa deures i sap que t'ha posat deures i no te'n posa tants o no te'n posa. En canvi, un/a per a cada assignatura et posa els que vol.

M: jo crec que és millor un/a per a cada assignatura, perquè és més dinàmic, és més ràpid.

A: un/a per a cada assignatura, perquè si li caus malament a un, li caus malament en totes les assignatures.

L: un/a per a cada assignatura és més còmode.

Quina matèria és la que més us agrada? Per què ?

M: mates i castellà, perquè són les més fàcils.

J: la que més m'agrada és laboratori, perquè fem experiments i investiguem.

M: l'anglès perquè és la matèria que més experiència tinc i amb la que més he gaudit.

A: tecnologia perquè hi fem taller.

L: educació física perquè hi fem activitats diferents que a l'escola; i mates perquè sempre m'han agradat.

Quin horari us agrada més: el de l'escola o el de l'institut?

M: el de l'institut perquè tinc tota la tarda lliure.

J: el de l'institut perquè així tenim tota la tarda lliure.

M: el de l'institut perquè tens tota la tarda per a tu.

A: el de l'institut perquè tinc tota la tarda per quedar amb els amics i fer deures.

L: el de l'institut perquè sortim abans.

Quin professor/a us agrada més?

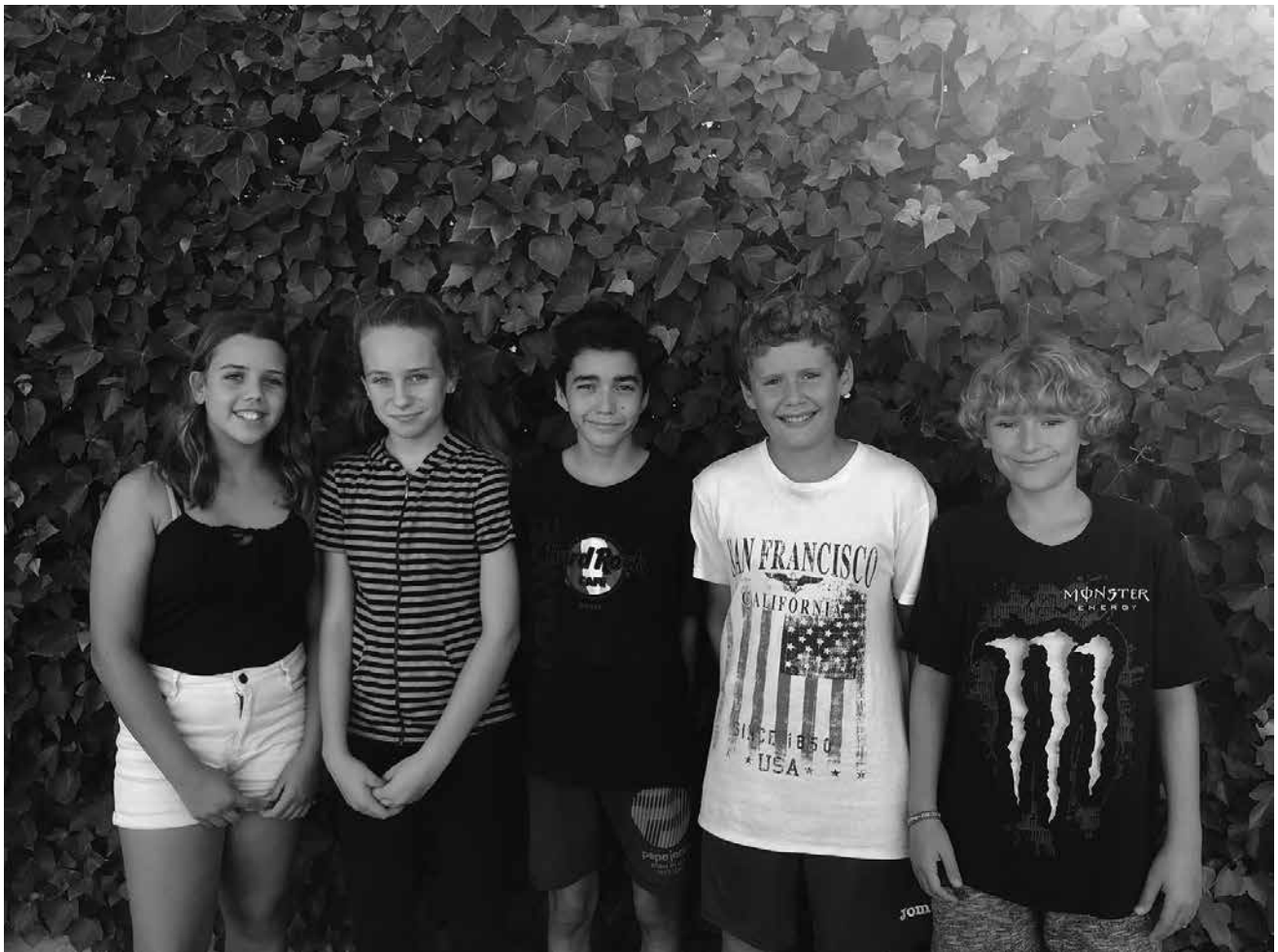
M: el Josep Àngel perquè es el meu tutor.

J: la Sílvia Castañer perquè fa bromes i és divertida.

M: el Marc Suanes perquè es el primer que va tindre contacte amb mi i l'Ermini Aixut perquè és molt simpàtic i ens tracta molt bé.

A: el Dani Català perquè és molt divertit i ens fa riure.

L: la Sílvia Castañer és de les més simpàtiques i la Mònica perquè ens fa riure.



ET SOBRA ROBA?

Com cada any, el centre inicia la campanya de recollida de roba a favor de l'ONG Glorr

La Ruth Salord i la Bàrbara Cortés són les encarregades de gestionar aquesta iniciativa que ja fa uns anys que duem a terme al nostre centre. Enguany la recollida ha durat dos mesos, octubre i novembre, i l'alumnat i professorat que ha volgut ha pogut deixar bosses de roba en la taula habilitada al rebedor de l'edifici de dalt.

El que la GLORR demana sobretot és roba i calçat tant de nens com adults, mantes, material de bebè, bressols, carrets de nadons, trones, banyeres, peluixos (que es trobin en bon estat) i qualsevol producte tèxtil que les famílies no fan servir. Hi col·laboreu?



Aquest any hi a hagut molta col·laboració per part tant dels i les alumnes com dels i les professores. La fundació Glorr va venir el dia 26 i va emportar-se les bosses de roba.

Elsa i Aida

EX PROFESSORA

Aquest any hem decidit fer l'entrevista a l'ex professora Montse Gisbert que feia català, i que va estar al centre uns 17 anys

Com i quan vas arribar al nostre institut?

Per circumstàncies de la vida vaig passar de viure a Barcelona a Torredembarra, els dos primers anys de canvi de domicili, em van donar una comissió de serveis a l'Institut Camp Clar de Tarragona. Barcelonina de tota la vida i de pares barcelonins, em feia una mica de recança deixar la meua plaça a l'institut Joan Coromines de Barcelona, però vaig comprendre que la meua vida havia fet un gir i aleshores vaig demanar el trasllat a un institut prop del poble on vivia i em van donar la plaça a l'Institut Camí de Mar de Calafell; d'això ja en fa molts anys, el 1996, vosaltres encara no havíeu nascut!

Recordes el teu primer dia de classe?

Com va ser?

No recordo el primer dia de classe en un institut, però sí la primera vegada que vaig fer classe, era a un grup de treballadors d'una empresa de Barcelona, tots bastant més grans que jo, em feien una mica de respecte, no us he d'enganyar, però eren gent amb moltes ganes d'aprendre i de seguida m'hi vaig trobar bé.

Quants anys has estat a l'INS Camí de Mar?

Doncs, compteu, des del curs 1996-97, fins al curs 2014-2015. Buf! un munt d'anys, senyal que hi treballava a gust.

Per què vas decidir ser professora de català?

No és que ho decidís especialment, de fet m'hagués agradat ser arqueòloga. Vaig estudiar Història de l'Art, però aleshores hi havia un pla d'estudis a la Universitat que et permetia fer assignatures d'especialitats diferents i jo en vaig agafar de Filologia Catalana i amb un parell d'anys més vaig poder acabar les dues llicenciatures, la d'Història de l'Art i la de Filologia Catalana. Per pagar-me els estudis donava classes de repàs. En acabar em va contractar una empresa per ensenyar català als treballadors que ho desitgessin, i també em va sortir feina en una escola nocturna de professora

de català, i així gairebé sense voler-ho vaig anar a parar a un institut. No me n'he penedit mai. M'ha agradat la meua feina. Estar en contacte amb gent jove te n'hi fa sentir, de jove, i segur que és molt millor treballar amb persones que amb objectes, per molt artístics que siguin.

Ser professora ha estat com t'esperaves?

Sí, crec que sí, tot i que la tipologia d'alumnes ha canviat al llarg dels anys, sempre és una feina gratificant intentar transmetre els pocs coneixements que puguis tenir a d'altres persones.

Explica alguna experiència que t'hagi passat al nostre centre.



Buf, n'hi ha moltes i no sabia triar-ne una, però sí que vaig viure una experiència que no podré oblidar mai, perquè va ser molt trista. No recordo l'any, un alumne de batxillerat va patir un accident de moto i va morir. Com podeu comprendre tothom estava molt afectat, els companys i el professorat. No sabia com entrar a la classe el primer dia després de l'accident, en fer-ho, de seguida vaig veure que els companys havien deixat el seient d'aquell noi buit i hi havien penjat una bufanda del seu equip de futbol (i així va estar fins a final de curs). No sabia què dir, no podia fer classe com si res, vaig explicar als alumnes com em sentia i vaig recórrer a la poesia, vaig escriure una estrofa d'un poema

de Joan Vinyoli a la pissarra i els vaig deixar que fessin el que volguessin. Va ser la classe més silenciosa i amb més respecte que he viscut mai i també la més dura.

Actualment treballes? Què fas?

M'he jubilat. Ara em dedico a fer les coses que m'agraden, dedicar-me a la família i als amics, viatjar, fer senderisme i excursionisme, llegir. Ah, i estudiar anglès.

Thiago

ENTRE SUMES I RESTES

Aquest trimestre hem fet l'entrevista a l'Antònia Crespo, professora de matemàtiques que porta treballant al centre 23 anys. Va néixer a Écija, un poble preciós de Sevilla i va venir a viure a Barcelona amb els seus oncles per poder continuar estudiant

Quan eres petita, de què somiaves treballar?

D'infermera. Encara que recordo que ajudava els meus germans, que en tinc sis, i amigues a fer els deures. Ja em va començar a agradar ensenyar!

Quan vas començar a treballar de professora? On? En quants instituts has treballat?

El setembre de 1988, a Montornès del Vallès. He estat treballant a quatre instituts, a Vilanova i la Geltrú i Sant Pere de Ribes i per últim a l'INS Camí de Mar.

Per què vas decidir ser professora de matemàtiques?

Vaig començar com a interina de matemàtiques i també d'altres matèries i realment gaudia moltíssim fent matemàtiques.

Ha canviat el món de l'ensenyament respecte quan vas començar? En què?

Sí, Moltíssim! És el reflex del canvi en la societat. Ara és massa habitual la falta de respecte dels i les alumnes envers els companys i companyes i professorat. Però també ha disminuït la consideració de la nostra professió des de les Administracions.

Com portes el fet de treballar amb familiars al mateix centre?

Molt bé! És còmode per a la coordinació familiar. De tota manera dins de l'institut cada un de nosaltres anem al nostre aire i al migdia ens expliquem com ha anat.

Quin és l'any que més t'ha agradat dins d'aquest centre? per què?

No en recordo cap en especial però alguns han estat millors que altres.

Quina és la bogeria que més t'ha sorprès dels i les alumnes?

Bé! En fan tantes, de petites bogeries, que encara em sorprenen.

Què és el més compromès que t'ha passat a classe?

Segur que hi ha hagut moments, però no en recordo cap.

Quin tema t'agrada més ensenyar?

A matemàtiques cada tema et va portant als altres i, és clar, quan ja es poden aplicar els continguts anteriors, l'alumnat gaudeixen més i, per tant, la complicitat entre professora i alumnes és major.

Quins cursos t'agrada més donar? Ets més dels petits o dels grans?

No prefereixo uns més que d'altres, simplement valoro que els i les alumnes tinguin interès per les classes. Això ho trobes a tots els nivells, però em sap greu que no sigui sempre així.

Si ara no fossis professora, de què t'agradaria treballar?

Penso que m'agrada tant fer de professora que no imagino treballant en un altre lloc. Però donat el cas, m'encantaria dedicar-me a alguna professió relacionada amb la fotografia, és la meva afició.

Quan un/a alumne/a es porta malament, què sols fer?

A vegades faig un crit, o bé començo a fer-li un sermó, o bé el miro fixament i l'expulso de l'aula. Tot depèn del moment i la seva actitud.

Què fas quan no estàs a l'institut?

Comparteixo el temps amb la família i amics. M'agraden les trobades familiars i sortides a la muntanya. M'encanta fotografiar molts moments quotidians i la natura. També busco moments de solitud per llegir.

Tens alguna mania abans d'entrar a classe?

Crec que no... Bé! Pot ser que sempre comprovo que porto tot el necessari, no m'agrada començar i veure que em falta retolador o uns fulls o qualsevol altra cosa.

Què consideres el més dur de ser professora?

Quan els i les alumnes no mostren gens d'interès per les explicacions de classe. Però també haver de treballar aplicant les diferents Lleis d'Educació espanyoles i catalanes que s'han redactat sense tenir en compte, en absolut, ni l'experiència ni opinió dels i les professores, i que han incidit negativament sobre l'Educació dels nostres joves.

COMPLETA :

Em considero una persona: treballadora, familiar, senzilla, amb força empatia i a vegades amb una mica de mal geni.

I una professora: exigent i comprensiva alhora.

Què t'emportaries en una illa deserta: una persona, és la millor companyia.

Hivern o estiu: millor la primavera!!!

Dolç o salat: dolç

Llibres o pel • lícules: depèn del moment.

Un viatge: cap destí concret! M'agrada viatjar en cotxe. Agafar-lo i anar parant allà on em vingui de gust i passejar tranquil•lament.

Un color: el blau i verd que donen pau. Encara que per vestir m'agrada el negre.

Un menjar: la xocolata!!



Tutoria entre iguals

La tutoria entre iguals va ser creada durant el curs 2015/2016 per ajudar en la integració dels nous alumnes de 1r d' ESO

La idea original fou de l'Ermini Aixut (aleshores era el Cap d' estudis) amb l'ajuda de la Imma Llaquet del Departament d'orientació, perquè d'aquesta manera els alumnes de 3r podrien ajudar els nous alumnes de l'institut, i també perquè se sentissin ben aconsellats i guiats pels companys més grans. Els alumnes de 3r d'ESO també aprendrien a tenir alguna mena de responsabilitat.

Per portar a terme aquest programa, primer van seleccionar els futurs tutors/es a finals de 2n d' ESO. Després, van escollir els quatre o cinc professors/es també voluntaris que podrien organitzar les activitats prèvies i, després de tot això, ja ho tenien tot llest per començar amb el programa. Van començar presentant els tutors/es a l'alumnat de primer. Els darrers anys, els nous alumnes i els de 3r van coincidir en l'opinió positiva d'aquest programa. Tot eren bones valoracions i com que el projecte va anar bé, el van repetir els anys següents fins a la data. Deixem que siguin ells/elles els que ens expliquin les seves experiències...



L'Alejandro Domínguez de 3r d'ESO tutoritza l'Oriol Estiarte de 1r d'ESO:

Què us ha semblat la tutoria?

Tutor: M'ha semblat bé perquè m'ha agradat ajudar la gent com van fer amb mi quan estava a primer cicle.

Alumne: Bé.

Us ha ajudat en alguna cosa?

Tutor: Sí, perquè podré ajudar la persona com van ajudar-me a mi quan vaig necessitar algú de confiança i sé el que se sent des de l'altre extrem.

Alumne: Encara no perquè estem a la primera sessió però crec que més endavant em servirà d'ajuda.

Què us ha semblat el vostre tutor/alumne?

Tutor: Molt bon nen, a qui puc ajudar si té qualsevol dubte.

Alumne: Una persona alegre, bona gent i divertida.

Duàa i Josep

Una guitarrista al centre

Aquest trimestre, hem decidit fer-li una entrevista a l'Olga Guasch, de 4t d'ESO E, perquè ens ha semblat interessant la seva afició per la guitarra clàssica

Quan vas començar a tocar la guitarra?

Vaig començar a tocar la guitarra quan tenia uns 6 o 7 anys, si no recordo malament

Què et va influenciar per a fer-ho?

La veritat és que va ser perquè el meu germà gran va començar a tocar la guitarra abans que jo, i sempre que la tocava m'agradava molt. Sempre li deia als meus pares que volia apuntar-me amb ell, i un dia em van deixar perquè provés, i des d'aquell dia no m'he separat de la guitarra.

Com és la teva guitarra?

La meua guitarra és la clàssica, de color marró fort i fluix.

Quantes hores al dia dediques a la música? I quants dies a la setmana? On?

Dedico a tocar-la de 30-45 min. Durant 6 dies a la setmana. A l'escola de música del Vendrell.

Com gestiones el temps que dediques a la guitarra amb l'estudi?

Depèn dels estudis; els exàmens, els deures, els treballs... Perquè la veritat és que m'agradaria dedicar-li mes temps.

Quin és el teu referent guitarrista?

Com a referent tinc el meu germà, que és qui em va ajudar a començar. I els meus professors, que m'encanten i des d'un principi sempre m'han ajudat.

Tens pensat ser guitarrista en un futur?

De moment no tinc pensat dedicar-me a tocar, només és el meu hobby.

Com va ser la primera vegada que vas pujar en un escenari a fer un concert?

Estava molt nerviosa i amb molta vergonya, però per ser la primera vegada va estar força bé.

I sempre toques sola?

No sempre toco sola, a vegades ho faig amb una banda o en parella.

Quins hobbies tens a banda de la música?

El meu hobby és fer manualitats, com per

exemple fer puzles 3D.

Podries donar algun consell per algú que comença ara a tocar-la?

Des del meu punt de vista, diria que no es posessin nerviosos/es, que practiquessin molt i que confiïn en si mateixos/es.



Entrant a l'insti amb ritme



Aquest any per fi ens han posat música perquè l'entrada a l'institut sigui més agradable. És una proposta molt demandada des de fa molts anys i que, des del punt de vista dels conserges, molt agradable. La Loli ens ha volgut explicar la seva experiència amb la megafonia al centre

Ja fa molts anys que l'edifici de segon cicle compta amb la instal·lació de megafonia. La inversió que s'havia de fer era mínima per posar-la en funcionament. Donat que a vegades costava trobar, en aquest centre tan gran, algun/a professor/a o algun/a alumne/a, es va decidir provar d'activar la instal·lació (que, com hem dit, ja estava creada). A banda d'aquest motiu, es va pensar que era més agradable entrar i sortir del centre (o als esbarjos) amb música, en lloc del so estrident del timbre.

En principi té molts avantatges, segons l'opinió del professorat i l'alumnat, però l'únic inconvenient és que de vegades la megafonia interromp les classes, i, per això només s'utilitza puntualment. La megafonia serà vigent fins a final de curs 18-19, on hi haurà un claustre on es decidirà si continuarà funcionant, si se'n podrien fer millores, o si treure'l definitivament. En principi l'Equip Directiu, cada trimestre, canviarà la música. Aquest primer trimestre la va escollir el director. També es va demanar ajuda i assessorament al professor de música, Dani Català, que també va donar un cop de mà.

La intenció del proper curs és posar megafonia a l'edifici de baix només si és necessari i si el claustre troba més avantatges que inconvenients. Si s'acceptés la proposta, l'obra es realitzaria durant el juliol de 2019. I ara, parlem amb la Loli...

Et sembla més agradable començar el dia amb música?

És més agradable, dona més ànims en començar el dia, i jo crec que és una gran innovació.

En el anys que portes treballant al centre, penses que la nova megafonia té avantatges?

En té moltes i trobo que de cara a nosaltres, els conserges, ens estalvia molts viatges per buscar als/les alumnes i és una reivindicació que teníem fa molts anys, perquè la megafonia, quan jo vaig entrar al 2001 ja hi era, però no funcionava, fins ara que ja hem aconseguit que funcionés.



Què es fa quan la persona reclamada no va a consergeria?

Tornem a avisar l'alumne/a, i si veiem que no ve, l'avisem un parell o tres de vegades més, i si no ve anem a buscar-lo/a a l'aula, on teòricament ha d'estar; i si no hi és, vol dir que no ha vingut al centre.

Quan et van dir la nova proposta, què va ser el primer que vas pensar?

Vaig pensar que ja era hora. Jo sempre havia dit que havia d'haver-hi megafonia, perquè quan l'alumnat fa les optatives, cadascú està en un lloc diferent i llavors si nosaltres no reclamem on està cada alumne/a a l'optativa, no sabem on són. I clar, com que l'institut és tan gran i hi ha tants/es alumnes, estava cantat que havia de funcionar.

Com et prepares abans d'avisar a l'alumnat?

Primer, si és un nom una mica estrany ho apuntem. Llavors quan avisem l'alumnat, tenim un paper on mirar el nom. El primer dia, com que estem acostumats a les trucades i enviem la gent a secretaria, em vaig equivocar i vaig dir que l'alumne anés a secretaria, però vaig corregir-ho de seguida, i ara ja és un hàbit que tenim normalitzat.

LES NOSTRES CANÇONS

Aquestes són les cançons que s'han escollit de manera pilot per entrar i sortir del centre i a l'esbarjo més alegrement

En principi, les cançons es canviaran trimestralment, però si el projecte continua l'any que ve, es canviaran mensualment o setmanalment.

CAMINEM LLUNY / Doctor Prats: És un grup de fusió musical (ska, reggae, funk i electrònica) de Terrassa i el Vallès creat el 2015. Al 2018 van treure el disc *Venim de lluny* on es troba la cançó *Caminem lluny*. Aquesta cançó vol expressar que hem de ser nosaltres mateixos i que encara que no puguem més, que no ens rendim per aconseguir el nostre somni.

UNA LLUNA A L'AIGUA / Txarango: És un grup de fusió musical català (reggae, cúmbia, dub, pop i salsa) format a Barcelona el 2010 per components originaris del Ripollès i de Sant Joan de les Abadesses. Al 2017 van treure el disc *El Cor de la Terra* on està la cançó *Una Lluna a l'Aigua*. Aquesta cançó parla d'un enamorament d'un/a noi/a que vol ballar amb una persona i estar amb ell/a.

VULL ESTAR AMB TU / Els Catarres: És un grup de música català de pop-folk. Format a finals de 2010 per components d'Aiguafreda i Centelles de Barcelona. Al 2013 van treure el disc *Postals* on està la cançó *Vull estar amb tu*. Aquesta cançó també parla d'un enamorament i una persona vol estar amb el seu/va enamorat/da per sempre.

Aitana i Míriam

COMPETIM AL PATI

Fa més d'una dècada que se segueixen fent les lliguetes al centre i aquest any no serà menys.

La lligueta de futbol sala és la primera lliga del curs i pròximament se'n farà una de basquet. Els dinamitzadors, que fan possible la realització de la lligueta de futbol sala, són l'Hugo López, en David Aguilar, l'Hugo del Valle i en Badar Boudoma. Van estar una setmana a l'hora del pati acceptant les inscripcions dels diferents alumnes. Apuntar-s'hi val 2€ per persona i aquests diners han servit per comprar una pilota oficial de futbol sala i pels premis pels guanyadors. Aquest any s'han fet 3 lligues de diferents categories, infantil, cadet i juvenil. És una competició d'anada i tornada i que es juga tots contra tots. L'equip que acabi la lligueta amb més punts serà el campió de la lliga.

Els noms dels 20 equips inscrits a la lligueta de futbol sala són els següents:

INFANTIL(2005-2006)	CADET(2004-2003)	JUVENIL(4t+ BATX)
Los churritas	Milan robao	Mambo team
Kukuxumushu	Team chikilin	Fenòmenos
Los futboleros	The girls	Calafell pista
The best	Mambo team	Tetines FC
Anònim	Los genuines	Nothingam Prissa
The galaxy	Team gamba	Patera FC
Equipo		Esemequis

Jordi i Pau

FUTBOL PER A TOTES

El club de futbol del Calafell, va obrir inscripcions el passat abril per a noies a partir dels 4 anys. Al final s'han creat 4 equips femenins:

**Femení Sénior
Femení Cadet-juvenil
Femení Infantil
Femení Benjamí- Aleví**

Hem decidit fer-li una petita entrevista a la Maria Rodríguez, estudia Administració i gestió en aquest centre, i l'hem escollit perquè és segona entrenadora de l'equip Femení Infantil i jugadora de l'equip Cadet-Juvenil

Per què vas començar a jugar a futbol?

Vaig començar fa uns sis anys perquè al poble necessitaven jugadores. Jugava a l'escola com la majoria abans de començar i em vaig apuntar. Des d'aleshores, no he parat.

Quants anys fa que practiques aquest esport?

5/6 anys aproximadament.

Per què has acabat d'entrenadora i jugadora al Calafell?

Jo jugava en un altre club, i hi portava unes tres temporades. L'equip aquest últim any se separava, per estudis i perquè moltes jugadores pujaven de categoria. Ja no em sentia a gust i com que hi ha pocs equips femenins per la zona, em van recomanar Calafell i vaig anar a provar. Respecte el tema d'entrenadora, la temporada passada una amiga necessitava una ajudant per portar un equip aleví i vaig acceptar. Em va agradar molt i vaig demanar ser-ho aquí a Calafell. Els va semblar perfecte. Ara porto una categoria superior: infantils.

En quina posició jugues?

Jugo d'interior o mitja. Depèn del sistema de joc, em posen de pivot defensiu / ofensiu

Has tingut alguna lesió forta? Quina?

Per sort no he tingut lesions fortes que m'impedissin jugar temporalment, però sí he tingut alguns problemes musculars.

Tres paraules que et defineixen dins del camp

Lideratge, físic, destructora (esportivament parlant...)



Lucia i Judith

Castanyes, castanyeres, imans i panellets

Ja fa un parell d'anys que els i les alumnes de la SIEI (antiga USEE) celebren la castanyada

Aprofitant que no es fa cap acte pròpiament de la castanyada al centre, els i les alumnes de la SIEI van pensar, amb l'ajuda de les professores, educadores i vetalladors, d'aprofitar i fer algun acte durant la jornada d'aquesta celebració.

Entre tots i totes van confeccionar una mena d'imans per penjar a la nevera de les cases així com castanyes torrades. Van estar gairebé una setmana preparant-ho tot i van vendre els seus productes durant l'hora del pati del dimecres 31, la castanyada.



HALLO-INS

Cadàvers, rats penats i fantasmes presideixen la decoració del Halloween del PQPI de comerç



Els i les alumnes del PQPI s'han encarregat de fer tota la decoració de Halloween de la mateixa manera que gestionen la decoració d'altres festes (nadal, carnaval, san valentí...).

Aquestes decoracions les fan a les tardes, dins del seu horari, i van voler representar un parell d'esquelets, rats-penats i petits fantasmes fets, simplement amb uns trossos de paper (senzill però efectiu!). Val a dir, que la majoria de les decoracions les fan seguint la màxima de menys cost i màxim rendiment.

Elsa i Aida

De colla d'amics a volar per Catalunya

Buhos, el grup de rock d'aquí Calafell fundat l'any 2005, s'ha fet viral gràcies a èxits com *Barcelona s'ilumina* i *Volcans* que sonen a diverses emissores de tot Catalunya

Com un grup de joves decideix crear un conjunt musical?

Nosaltres érem uns nens petits i ens agradava la música; anàvem a veure Lax'n'Busto, Els Pets i Sopa de cabra. Aquests grups ens motivaven molt quan teníem 14 o 15 anys... Vam començar el Jaume Nin (guitarra) i en Guillem Solé (cantant) a preparar un repertori i buscar gent per la comarca que toquessin, i així es va formar el grup.

Què us va inspirar a escriure el primer disc? I a quin any?

Fa molts anys que el vam escriure. Ens dèiem Subjudis, i després ens vam dir Buhos. I el que ens va motivar era els concerts de grups referencials d'aquell moment... I vam dir: "nosaltres també volem una banda de rock".

Recordeu les sensacions que teníeu en els primers concerts? Per on tocàveu?

Les primeres sensacions eren de molts nervis. Tocàvem en bars, en sales, en llocs bastants cutres i patíem molt per si venia gent o no. A vegades, tocàvem per a 50 persones, i altres cops per a 100.

Sempre heu sigut els mateixos membres o heu anat canviant? (si es que sí heu notat la diferència?)

Hem anat canviant de musics i cada vegada en tenim de millors. Primer érem una colla d'amics i els que tiràvem més érem en Jaume i jo. De mica en mica, hem anat canviant els musics que tocàvem per hobby per uns altres professionals o que es volien dedicar a la música i, evidentment, hem notat la diferència... A millor.



Tots heu estudiat música o alguna cosa relacionada? O sou autodidactes?

Sí, tots tenim un grau superior de música o la carrera. De fet els que menys estudis tenim som els fundadors del grup.

Quin va ser el vostre primer èxit? Com el recordeu?

Va ser *Nen dels 80*, una cançó que vaig tindre sort de cantar amb Gerard Quintana de Sopa de cabra

Seguiu tenint els mateixos nervis que quan vau començar a actuar?

No tenim els mateixos de quan vam començar, però en seguim tenint.

Quina és la cançó que més us ha agradat tocar ?

A cada un del grup li n'agrada una de diferent.

Us esperàveu tenir aquest èxit amb l'últim disc *La Gran Vida*?

Dons no ens esperàvem tenir aquest èxit tan gran que hem tingut amb el disc. Sabíem que aniria be perquè cada cop tenim més seguidors. Hem omplert molts concerts i fins i tot s'han esgotat algunes entrades.

Quin any heu passat de ser un grupet comarcal a ser un grup referent a Catalunya? Com gestioneu aquest èxit?

No ho sabem perquè no ha estat un any que ens hagi vingut de de cop, sinó que ha estat progressiu. Cada cop la cosa anava a més. Gestionem aquest èxit amb alegria.

A l'hora de tocar, teniu algunes manies? Quines?

Bé, sobretot que no falti la cerveseta abans de tocar, tot i que no n'abusem... I poques manies més.

Quin tipus de música soleu escoltar? Us escolteu a vosaltres mateixos?

A nosaltres mateixos no ens escoltem mai i acostumem a escoltar una mica de tot.

Com us definiríeu en tres paraules?

Un grup d'amics.

Quina cançó li posaríeu a algú que mai us ha escoltat?

Volcans o *Barcelona s'il·lumina*.

Què se't va passar pel cap quan vas començar a fer el recital de la birra*? Utilitzes algun truc?

No, la veritat és que ho vaig fer en un concert sense pensar-ho i em vaig posar el got al cap i encara no se perquè se m'aguanta. La majoria de la gent flipa.

(*)En un concert, durant la cançó *Birres*, en Guillem Solé la canta amb un got de cervesa al cap. Ja s'ha tornat una tradició...



PIJCES

Saps què són els PIJCES? Ho hem preguntat a un dels tècnics de l'ajuntament, en Pau Marcé

Què són els PIJCES?

El PIJCES és un dels projectes de la Regidoria de Joventut de l'Ajuntament de Calafell i tracta d'apropar diferents tipus d'informació juvenil als joves dels dos instituts de Calafell, el Camí de Mar i La Talaia. Aquesta activitat la fem a l'hora del pati i la tipologia d'informació que portem és molt variada. Normalment tenim la programació i les activitats que es fan al municipi relacionada amb joves, però també tenim informació sobre sexualitat, drogues, xarxes socials, entitats...

A banda d'apropar informació als centres educatius, també fem les carpes temàtiques. Aquestes activitats consisteixen en, a partir de la celebració de diferents dies mundials, organitzar una activitat de participació per a poder reflexionar sobre diferents temàtiques. Fins a dia d'avui, hem treballat temes com els micromasclismes, l'alimentació saludable, la comunicació, les xarxes socials, la violència de gènere, orientació acadèmica...

Quin és l'objectiu del PIJCES?

L'objectiu principal del PIJCES és apropar diferents tipus d'informació als i les joves de Calafell, a banda d'oferir un espai per a poder reflexionar i aprendre sobre diferents temàtiques relacionades amb els i les joves.

Qui participa en l'activitat?

En aquesta activitat pot participar qualsevol alumne/a que estigui estudiant al Camí de Mar de Calafell o a La Talaia de Segur de Calafell.

Quins dies veniu?

Venim els divendres a l'hora del pati. Cada divendres anem a un institut diferent i anem variant amb les carpes temàtiques i els PIJCES.



SOPA DE LLETRES

Trobaràs les sèries de moda?

V	Q	R	F	J	O	T	A	N	A	S	L	S	N	C	R	T	Z	X	E
A	E	A	T	H	P	J	D	K	K	L	I	R	P	W	T	D	T	L	B
U	A	L	P	Y	J	Q	I	S	A	P	I	E	N	Y	T	G	I	J	O
B	J	M	V	P	A	A	T	E	E	N	W	O	L	F	N	T	E	M	M
U	L	A	I	E	O	S	K	G	S	N	W	R	L	G	E	J	U	W	F
M	O	O	M	E	T	U	H	W	M	E	U	Y	K	L	C	J	T	E	K
A	N	L	L	H	Y	I	F	U	U	A	M	L	J	O	T	M	I	Q	A
N	A	J	Q	Q	R	N	S	V	Q	T	G	Y	D	A	Z	G	B	T	Z
O	E	A	E	L	N	B	A	N	J	M	M	E	Z	N	C	M	R	I	F
S	N	Q	A	M	S	I	V	A	S	I	V	D	X	M	R	F	A	D	X
B	Y	P	B	A	T	U	U	R	G	E	L	S	G	E	E	A	P	N	V
M	R	O	X	N	Q	M	R	C	A	Y	O	A	S	T	Q	N	O	P	R
M	E	B	C	I	P	E	L	O	F	I	U	F	V	U	J	E	U	U	I
A	J	C	J	E	L	K	H	S	A	O	Y	H	U	I	G	S	F	L	V
M	B	X	I	M	O	A	L	N	O	R	T	K	T	H	R	A	J	Z	E
A	X	N	O	E	R	Y	I	W	U	T	R	O	W	J	A	R	E	H	R
L	V	A	W	N	F	S	Y	O	G	Q	N	I	R	K	B	O	Y	Y	D
U	I	P	P	T	E	W	O	L	G	N	R	J	L	L	P	V	L	I	A
H	A	U	Q	E	I	M	F	F	E	A	W	G	H	I	O	N	H	J	L
F	R	U	U	L	U	Q	D	A	T	T	Q	D	B	M	E	P	F	N	E



Elsa i Aida

THE ENGLISH CORNER



As in many regions, in the United Kingdom you can't miss the Christmas tree with its lights and colours and the Father Christmas who gives love and presents to children

Traditionally, people start to decorate their home on the 6th December. The Christmas postcard's business is very important and it's part of the Christmas decoration. Many houses have them hanged on the wall or on the fireplace. Usually, they can be sent or received. Approximately people receive or sent one hundred postcards.

The mistletoe is considered a plant that gives you good luck and if you kiss somebody under it, you will be always together. The Christmas' dinner is celebrated with all the family. It includes a big turkey, the Christmas pudding with sauce, meat pie and the famous desert are the gingerbread cookies. Singing carols with the family is traditional.



British children leave the socks hanging on the chimney so that the Santa Claus can fill them with small gifts or sweets. The family's gifts are under the Christmas tree. Father Christmas is the name British people give to Santa Claus. During the night of New Year's Eve, tradition says that the first person that crosses your house door will give you good luck for the whole year. This tradition is called "first step ". This person must bring a piece of coal, a bit of bread and a glass of whisky in the house.



Reciclem tots junts

Enguany hem realitzat un projecte de reciclatge, hem passat per diferents classes a recollir dades sobre si reciclen a casa i si utilitzen paper d'alumini...

A la vora de l'abisme

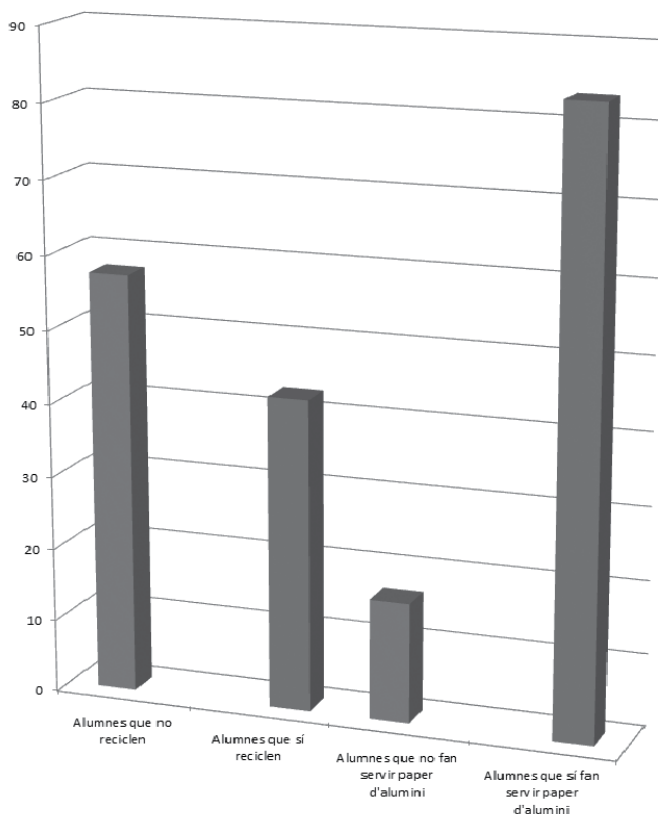
Actualment estem en una situació crítica respecte, i estem experimentant un augment de malalties degudes a l'aire contaminat segons l'OMS (Organització Mundial de la Salut). La contaminació de l'aire produeix càncer i des de l'organització són clars: si se reduís la contaminació, se salvarien milions de vides... Però no només hi ha les malalties, sinó l'escalfament global, si no aconseguim que freni ja, les repercussions seran catastròfiques. Com podem ajudar els alumnes de l'institut Caní de Mar a combatre aquesta guerra que sembla que no tingui solució ni fi?

Reducció de l'alumini

L'alumini té una vida infinita i, per tant, es pot reciclar fàcilment. Per exemple, utilitzant més d'una vegada el paper d'alumini, utilitzant carmanyoles, bosses de silicona i recipients de vidre. Totes aquestes alternatives tenen una vida infinita tot i que l'últim (el vidre) és una mica incòmode ja que és molt fràgil.

Què pots fer tu contra el canvi climàtic?

Rebutjar bosses de plàstic a l'hora d'anar a comprar, reciclar a casa, utilitzar els punts verds per millorar la qualitat del reciclatge, utilitzar la llum solar al màxim, apostar pels electrodomèstics de baix consum, desconnectar els aparells electrònics quan no s'utilitzen, utilitzar bombetes de leds... Aquests consells només són petites solucions que nosaltres podem fer per millorar el medi ambient i el nostre món. Ànims!!!



Alumnes que reciclen: 42,66 %
Alumnes que NO reciclen: 57,34 %

Alumnes que fan ús del paper d'alumini: 83,5 %
Alumnes que NO fan ús del paper d'alumini: 16,5 %

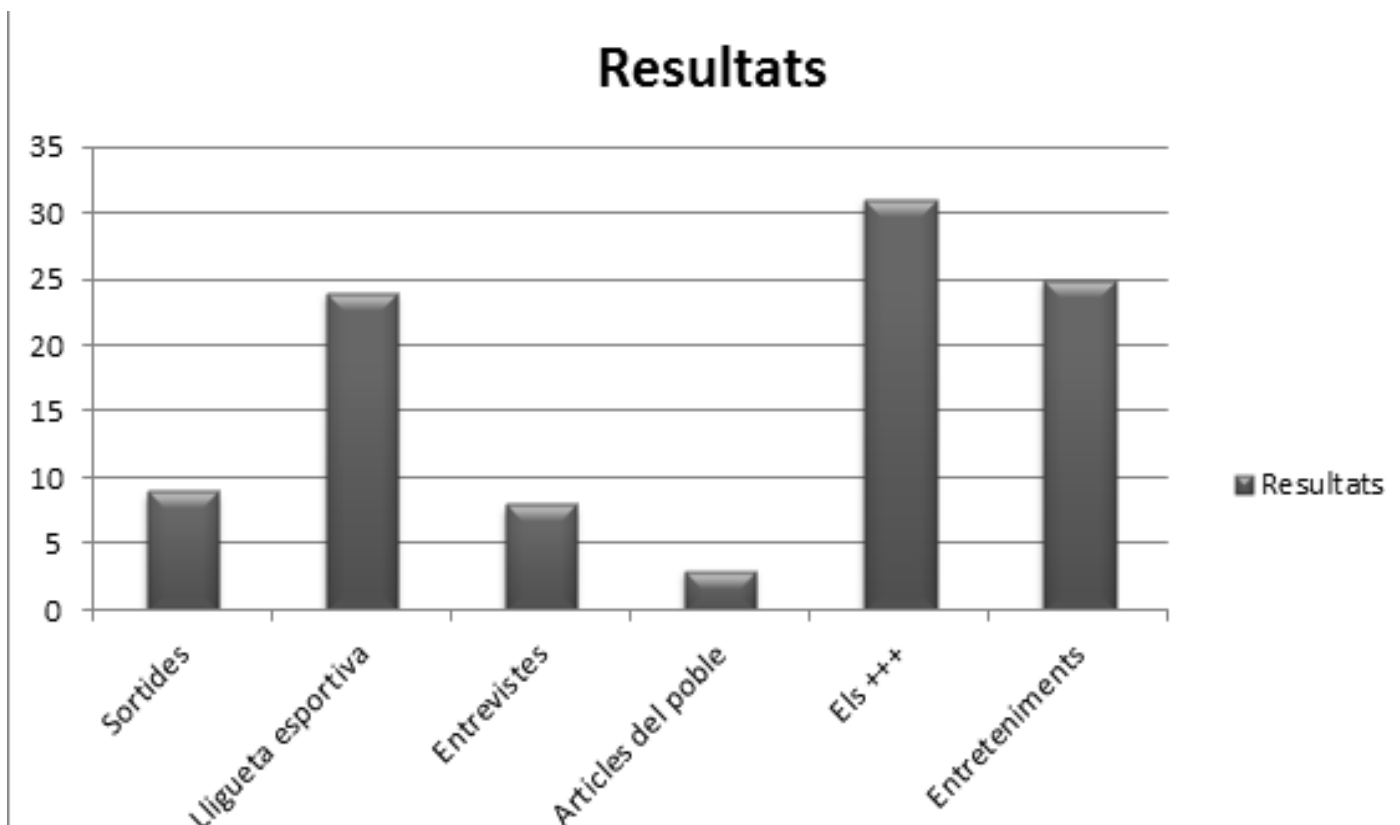
Els articles més populars!!

**Ja sabem que a tots us agrada mirar la revista però, quins articles llegeix més la gent?
Hem passat a fer aquesta enquesta per les classes i hem obtingut aquests resultats**

Hem realitzat una enquesta entre l'alumnat del centre (menys l'alumnat de 1r d'ESO) per saber quins són els articles o seccions més llegides del *Desconnecta't*.

Com podeu veure en la gràfica que us adjuntem, els articles/seccions més llegides són Els +++, els entreteniments (en general) i les lliguets esportives. Evidentment, l'article que més espera i agrada a l'alumnat és Els +++, uns dels articles d'entreteniment més popular i atractiu, ja que els i les alumnes esperen saber quins/es alumnes en sortiran escollits.

Ja que nosaltres som alumnes sabem que ens agrada mirar Els +++, però no s'han d'infravalorar els altres articles, perquè són interessants i també se'n pot aprendre molt.



ELS + + +

Twitter: Intel·ligent , treballador, constant
Snapchat: Enamoradís, sensible, romàntic
Instagram: Esbojarrat, animat, simpàtic
Youtube: Aventurer, enèrgic , esportiu



1r ESO	Nois	Noies
Twitter	Rayan Berroug	Sonia Tellez
Snapchat	Xavi Escalante	Andrea Nadal
Instagram	Hugo Ruiz	Miriam Mata
Youtube	Kevin Jiménez	Mireia Raventós

1r BAT	Nois	Noies
Twitter	Ferran Martínez	Claudia Riba
Snapchat	Derek Citron	Claudia Zapater
Instagram	Gerard Samperí	Júlia Òdena
Youtube	Albert Marimon	Carla Navarro

2n ESO	Nois	Noies
Twitter	Oriol Rovira	Regina Romero
Snapchat	Jan Boforull	Tahia Segarra
Instagram	Santiago Ramírez	Candela Garcia
Youtube	Adrián Fernández	Sonia Vidal

2n BAT	Nois	Noies
Twitter	Roberto Ventura	Monica Mata
Snapchat	Martí Rascado	Victoria Salvat
Instagram	Arnau Burillo	Laura Valadès
Youtube	Lluc Rambaudi	Mariam Ben Erradi

3r ESO	Nois	Noies
Twitter	Albert Cuadra	Carla Tamayo
Snapchat	Aleix Badker	Ariadna Briñas
Instagram	Ismael Aharadi	Alba Moreno
Youtube	Izan Sánchez	Alba Tetas

1r Inf	Nois	Noies
Twitter	Arnau Fandiño	Montse
Snapchat	Joaquin Carrasco	Aurora Herrero
Instagram	Sergi Giménez	-
Youtube	Yassir Khirchef	-

4t ESO	Nois	Noies
Twitter	Arnau Perín	Naiara Olmedo
Snapchat	Luis Sánchez	Natalia Cruz
Instagram	Hugo López	Andrea Burillo
Youtube	Arnau Illa	Laia Güixens

2n Inf	Nois	Noies
Twitter	Bilal El Moukhtari	-
Snapchat	Dani Corcoles	Gloria Murillo
Instagram	Jordi Moreno	Alba Rivera
Youtube	Edu Gutiérrez	Nahia Aleu



Andrea i Laia

Les 7 diferències



EQUIP DESCONNECTA'T

Editors: Rubén Fortuny i Artur Valbuena

Redactors: Jordi Albi Papiol, Aitana Besga Jiménez, Andrea Burillo Sánchez, Aida Campos Molina, Edgar Catasús Fernández, Wasim El Mahfoudi, Sofyan El Mousaoui, Natalia Esteve Gómez, Jaume Figueras González, Naiara García Margalef, Lucia García Vera, Antoni Gómez Gras, Nuria González Anguera, Patrick Dair Guadamud Obando, Laia Güixens Mañé, Claudia Gutiérrez Melero, Duàa Hajji Zarrouk, Pau Llorens Solé, Elsa Luna Álvarez, Xavier Raventós Olivé, Miriam Riau Mestres, Thiago Sánchez Donoso, Josep Solé Saiz i Judith Verde Parra.

Disseny de portada : Aitana Besga Jiménez i Miriam Riau Mestres.

Agraïments: A totes i a tots les/els qui feu possible l'edició d'aquesta revista. Especialment a totes aquelles persones que ens han cedit el seu temps per a realitzar les entrevistes i articles i a l'Equip directiu del centre. Gràcies!

Calafell, desembre 2018



La felicitat s'aconsegueix quan el
que un pensa, el que un diu i el que
un fa estan en harmonia

Gandhi